

ТвГТУ и 1 % – в ТГМУ). Таким образом, было установлено, что вне зависимости от профиля высшего учебного заведения мнения студентов об имидже преподавателя высшей школы полностью совпадают.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Плугина М.И., Донская Л.Ю. Профессиональное становление и имидж преподавателя высшей школы: акмеологический подход: монография. Ставрополь: СевКавГТУ, 2010. 250 с.

2. Башилов Р.Н., Башилова С.М. Основные задачи биоэтического образования на опыте Тверского государственного медицинского университета // Биоэтика и современные проблемы медицинской этики и деонтологии: материалы Республиканской научно-практической конференции с международным участием. Витебск: ВГМУ, 2016. С. 230–233.

3. Формирование у ординаторов профессиональной врачебной идентичности / Д.Д. Григорьева [и др.] // Ярославский педагогический вестник. 2019. № 3 (108). С. 119–124.

УДК 378.147:004.738.5

ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЫ В КОНТЕКСТЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Егорова О.А. – старший преподаватель кафедры иностранных языков, ТвГТУ, Тверь, mire456@hotmail.com

© Егорова О.А., 2024

Аннотация. На основе сравнительного анализа рассмотрены проблематика и значимость онлайн-платформ Skype и Zoom в формировании межкультурной коммуникационной компетенции в контексте повышения качества преподавания иностранных языков, в частности английского и французского, в высшей школе. Приведены результаты сопоставления данных цифровых ресурсов, которые продемонстрировали эффективность этих ресурсов как дополнительных инструментов воссоздания иноязычной онлайн-среды в формате видеоконференций и вебинаров, способствующих расширению кругозора студентов.

Ключевые слова: цифровизация, межкультурная компетенция, интернет-технологии, вебинар, модератор, клиповое мышление, демонстрация экрана, виртуальная доска.

ONLINE PLATFORMS IN THE CONTEXT OF IMPROVING THE QUALITY OF FOREIGN LANGUAGE TEACHING IN HIGHER SCHOOL

Egorova O.A. – Senior Lecturer of the Department of Foreign Languages, TvSTU, Tver, mipe456@hotmail.com

Abstract. Based on a comparative analysis, the problems and importance of the Skype and Zoom online platforms in the formation of intercultural communication competence in the context of improving the quality of teaching foreign languages, in particular English and French, in higher education are considered. The results of comparing these digital resources are presented, which demonstrated the effectiveness of these resources as additional tools for recreating a foreign-language online environment in the format of video conferences and webinars, contributing to the expansion of the horizons of students.

Keywords: digitalization, intercultural competence, Internet technologies, webinar, moderator, clip thinking, screen sharing, virtual whiteboard.

Интенсивное развитие технологических ресурсов и цифровизация сфер социального взаимодействия в рамках современной российской экономики вызывают значительные изменения в сфере высшего образования, которые подталкивают современного педагога и студента высшей школы к овладению новыми навыками и компетенциями с помощью мобильных и интернет-технологий. Цифровые ресурсы не только создают разнообразие способов получения разноаспектных знаний, но и значительно расширяют общий кругозор современного обучающегося, мотивируя на самостоятельный поиск и исследовательский анализ добытой информации.

Хотя в недавнем прошлом цифровизация подразумевала лишь автоматизирование и роботизацию некоторых отраслей индустрии, в настоящее время экспансия интернета, мобильной связи и широкое распространение смартфонов, планшетов и иных гаджетов привели к тому, что цифровые технологии стали неотъемлемой составляющей повседневного существования современного индивидуума. Ресурс «Викисловарь» дает такое определение рассматриваемому понятию: «Цифровой способ связи, записи, передачи данных с помощью цифровых устройств» [5], тогда как некоторые исследователи в области педагогики (например, Е.Л. Вартанова, С.С. Смирнов) подчеркивают, что цифровизация предполагает не только преобразование поступающей информации в цифровую модель, но и «комплексное решение ... управленческого, поведенческого, культурного характера» [1, с. 17]. В

результате последовательное использование указанных технологий в рамках цифровизации становится своеобразным ускорителем прогресса современного общества. Эти технологии получают наиболее широкое распространение среди молодежи.

Понятие «цифровое поколение» появилось в начале XXI в., когда оратор и писатель М. Пренски употребил в своей статье 2001 г. *On the horizon* [7] новые термины: *digital native*, или *digital immigrant*, переводимые как *цифровой абориген*, или *цифровой иммигрант* [6]. Подобные обозначения подрастающего поколения закрепились не только в некоторых словарях русского языка, но и в ряде последующих исследовательских работ. Сейчас понятие «цифровое поколение» означает студентов, рожденных в конце 1990-х гг. и развивавшихся параллельно с совершенствованием виртуальных технологий. Следовательно, под воздействием технологий данное поколение приобрело такие особенности интеллектуального развития, как клиповое мышление, замена чтения текстов на рассматривание визуального ряда, сильная зависимость от сетевых технологий в повседневной жизни, а также стремление выполнять параллельно нескольких видов деятельности в контексте *multitasking*, или *многозадачности* [6].

Отметим, что экспансия цифровых технологий в сфере высшей школы подразумевает не только плавную корректировку новых образовательных стандартов и их интеграцию в цифровую среду, но и актуализацию индивидуального подхода к обучению, пересмотр традиционных теорий обучения с учетом «цифровой» позиции. При этом образовательная среда, в которой используются цифровые технологии, формируется на основе ряда важных теорий, среди которых следует назвать теорию контекстного обучения А.А. Вербицкого [2] и теорию проблемного обучения М.И. Махмутова [4]. Так, согласно точке зрения Н.С. Евстроповой, К.С. Опариной, развитие интернет-технологий и мобильной связи превращает их в «базовые технологии цифровизации» [3, с. 225]. Принцип проблемности Махмутова «отражает внутреннюю логику движения мысли ученика от незнания к знанию, от знания неточного, неполного к знанию более точному и полному» [4]. Обратим внимание на то, что в понятийной классификации традиционной дидактики не существовало понятия о проблемности обучения и возникновении проблемных ситуаций в ходе учебного процесса, что подчеркивает важный вклад М.И. Махмутова в развитие современной дидактики.

Рассматривая специфику преподавания иностранного языка в техническом вузе, отметим, что владение иностранным языком в подобном образовательном учреждении подразумевает применение языка не только в качестве средства удовлетворения познавательных потреб-

ностей студентов, но и в качестве средства развития понятийного лексического материала по ряду профильных предметов. Для ознакомления с мировыми достижениями профессионалов на рынке труда, а также для формирования общекультурных и профессиональных компетенций студенчества актуализируется развитие коммуникационной межкультурной компетенции, в том числе и в ходе самостоятельной работы обучающихся с онлайн-контентом посредством мобильного обучения. Отметим, что в рамках этого обучения цифровые технологии с коммуникативной основой разделяются на две категории: цифровые инструменты синхронной и асинхронной коммуникации. В первую входят такие онлайн-платформы, как Skype, Google Meet, Zoom, которые обеспечивают возможность виртуального общения в режиме реального времени. Вторая включает в себя инструменты асинхронной коммуникации, подразумевающие общение с задержкой во времени (например, посредством электронной почты, посещения сайтов и блогов, прослушивания подкастов и другого аудиоконтента тематической направленности).

В данной статье посредством компаративного анализа рассмотрены проблематика и значимость онлайн-платформ Skype и Zoom для формирования межкультурной коммуникационной компетенции в рамках повышения качества преподавания иностранных языков, в частности английского и французского, в высшей школе.

Поскольку цифровизация значительно трансформирует традиционную методику преподавания учебной дисциплины, подразумевая быстрый поиск и обработку релевантного контента, отметим, что новая информация на таких цифровых ресурсах, как Skype и Zoom, может быть представлена в различных видах: текстовом, звуковом, визуальном. Подобные особенности цифровых платформ подталкивают к качественной перестройке общих стандартов обучения иностранному языку в высшей школе. Как следствие, внедрение подобных технологий в учебный процесс мотивирует педагога на пересмотр традиционной учебной ментальности, применение новых форм учебного взаимодействия, освоение иных технологических инструментов. В результате всего этого он становится для студента не только носителем определенного багажа языковых навыков, но и проводником в специфичном виртуальном мире.

Явными преимуществами обучения посредством цифровых платформ Skype и Zoom являются непрерывность образовательного процесса, т. е. место жительства, ограничения в мобильности из-за состояния здоровья не влияют на ход учебы, и применение индивидуального подхода, учитывающего интеллектуальные потребности и возможности студента. Онлайн-платформа Skype позволяет

осуществлять видеозвонки и на стационарные, и на мобильные телефонные устройства, вести переписку в текстовом чате, формировать группы по интересам. В свете обучения иностранному языку данная платформа обладает таким достоинством, как предоставление возможности сформировать комфортную среду для учебного взаимодействия, общения с носителями языка по персонализированной программе обучения.

Zoom, серьезный конкурент упомянутой выше платформы, также выступает эффективным инструментом цифрового учебного взаимодействия, так как с помощью него можно проводить как видеоконференции, онлайн-уроки, так и вебинары. Значимым преимуществом данной онлайн-платформы по сравнению со Skype является то, что она, помимо установки полноценной версии программы на различные операционные системы, позволяет использовать бесплатные плагины приложения для интеграции в ряд интернет-браузеров, что существенно облегчает подключение к видеосеансам. Обратим внимание на то, что, применяя бесплатную версию платформы Zoom, можно проводить видеоконференции с 50 людьми в группе. К достоинствам данной цифровой платформы можно отнести и функцию виртуальной доски, позволяющую переключать экран общего доступа на доску, на которой преподаватель иностранного языка может представить свои примеры по лексическому и грамматическому материалу. Примечательна и функция разбивки участников на сессионные залы, предполагающая изолированную работу нескольких человек в отдельных виртуальных залах. Такой вид работы полезен при обсуждении различных способов решения какой-либо сложной задачи, в том числе и для тематических дискуссий на иностранном языке. Интересна функция пересылки в чат ссылок на онлайн-контент на иностранном языке, целесообразные учебные материалы, вариативные тесты. Данный чат может использоваться и в качестве инструмента языковой дискуссии, благодаря чему позволяет закрепить навыки письма на иностранном языке. И наконец, функция демонстрации экрана позволяет ведущему занятия или конференции делиться с другими участниками своей тематической презентацией на иностранном языке, включать и выключать определенные видеофрагменты с портала YouTube, представлять всеобщему вниманию личные графики и учебные диаграммы.

Отметим, что сервис Zoom дает возможность проводить несколько разновидностей видеосессий. В рамках вебинара простого типа проводится обычно лекционное занятие, во время которого излагается актуальная информация на иностранном языке, поэтому уместно использование слайдовой презентации или аутентичных аудио- и

видеофрагментов. Вебинар, реализуемый в виде панельной дискуссии, предполагает участие не только одного преподавателя в роли модератора, но и группы приглашенных экспертов, что позволяет развивать навыки дискуссионного общения на иностранном языке. Привлекателен и формат вебинара с участием удаленного гостя, способного провести дистанционную экскурсию по музею или выставке, так как платформа Zoom легко совместима с иными мобильными гаджетами (например, со смартфоном работника музея, решившего стать виртуальным экскурсионным гидом). Все вышеупомянутые характеристики делают платформу Zoom площадкой с массой современных возможностей мобильного обучения.

С целью исследования проблематики использования онлайн-платформы Zoom в контексте мобильного обучения было проведено анонимное анкетирование 37 студентов первого курса Тверского государственного технического университета. В анкете содержались три вопроса:

1. Применима ли данная онлайн-платформа для изучения английского или французского языка?

2. Эффективно ли использование данной цифровой платформы для изучения иностранного языка?

3. С какими трудностями вы столкнулись при использовании данной платформы?

Среди опрошенных респондентов 87 % оценили указанную онлайн-платформу как эффективный и легкий в применении инструмент при изучении иностранного языка, тогда как 10 % ответили, что устают проводить длительное время за компьютером, в том числе и на платформе Zoom, поэтому предпочитают аудиторные занятия с преподавателем вместо цифровых. Примерно 3 % опрошенных студентов затруднились дать четкий ответ на поставленные вопросы, поскольку они испытывают технические сложности из-за нестабильного интернет-соединения, вызывающего плохое качество передачи изображения и звука по Сети, что аннулирует достоинства данной цифровой платформы. В целом сервис Zoom получил одобрительные отзывы среди представителей цифрового поколения.

Приведу пример из личного опыта. Ежегодно участвуя в повышении профессиональной квалификации посредством вебинаров на платформе Zoom, организованных Ассоциацией преподавателей-практиков французского языка Российской Федерации, могу отметить понимание участниками плюсов изучения иностранного языка посредством интернет-технологий. В 2024 г. подобный семинар проводился как в очном режиме на территории МГИМО, так и в онлайн-формате на платформе Zoom. На данной платформе посредством

видеоконференций в режиме реального времени сконструировали аутентичную онлайн-среду для общения с носителями французского языка, включая обмен содержательной звуковой и видеоинформацией, что в итоге способствовало расширению кругозора, в частности углублению знаний о французской культуре. В частности, на одной из видеоконференций представитель Республики Бенин из Западной Африки с помощью функции «демонстрация экрана» смог показать участникам семинара ряд отрывков из законодательных актов, разработанных совместно Республикой Бенин и Францией и подтверждающих начало процесса реституции предметов национального искусства для возврата на родину в качестве ценных объектов культурного наследия вышеназванной республики.

В завершение отметим, что в качестве дополнения к регулярным аудиторным занятиям онлайн-платформы Skype и Zoom могут стать эффективными инструментами воссоздания иноязычной онлайн-среды, способствующими не только расширению общего кругозора студентов (о чем было сказано выше), но и повышению качества преподавания иностранного языка в высшей школе.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Индустрия российских медиа: цифровое будущее: академическая монография / Е.Л. Вартанова [и др.]. М.: МедиаМир, 2017. 160 с.
2. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. М.: Высшая школа, 1991. 207 с.
3. Евстропова Н.С., Опарина К.С. Использование технологии массовых открытых онлайн-курсов при обучении иностранному языку в неязыковом вузе // Балтийский гуманитарный журнал. 2018. № 2 (23). С. 224–226.
4. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. Книга для учителей. М.: Просвещение, 1977. 240 с.
5. Цифровизация [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wiktionary.org/wiki/цифровизация> (дата обращения: 17.01.2024).
6. Электронный словарь Мультитран [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.multitrans.ru/c/m.exe?a=DownloadFile> (дата обращения: 27.01.2024).
7. Prensky M. Digital Natives, Digital Immigrants // On the Horizon. 2001. Vol. 9. № 5. URL: <https://marcprensky.com/writing/Prensky%20-%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf> (дата обращения: 27.01.2024).