

А. Г. Спиркин

ФИЛОСОФИЯ

ДЛЯ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ

УЧЕБНИК
ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО БАКАЛАВРИАТА

Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации в качестве учебника для студентов высших технических учебных заведений

**Книга доступна в электронной библиотечной системе
biblio-online.ru**

Москва ■ Юрайт ■ 2016

УДК 1(075.8)

ББК 87я73

С72

Автор:

Сpirкин Александр Георгиевич — доктор философских наук, профессор, член-корреспондент Института философии РАН.

Рецензенты:

Ивин А. А. — доктор философских наук, профессор;

Скибицкий М. М. — доктор философских наук, профессор.

Сpirкин, А. Г.

С72

Философия для технических вузов : учебник для академического бакалавриата / А. Г. Сpirкин. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 392 с. — Серия : Бакалавр. Академический курс.

ISBN 978-5-9916-3552-3

Учебник представляет собой вариант классического учебника, значительно сокращенный и переработанный применительно к новым мировым и российским реалиям. Сохранив структуру учебника — разделы об онтологии, социальной философии, философской антропологии, гносеологии, духовной жизни, — автор, член-корреспондент РАН, переосмыслил их содержание, акцентировав внимание на современной проблематике. В приложениях систематизированы основные философские школы и направления, а также дан развернутый словарь персоналий, что позволит студентам воспринять историю философии от античности до наших дней.

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования третьего поколения.

Для студентов технических вузов, может быть полезен студентам специальных учебных заведений, а также всем, кто интересуется философией.

УДК 1(075.8)

ББК 87я73

ISBN 978-5-9916-3552-3

© Сpirкин А. Г., 2000

© Сpirкин А. Г., наследники, 2013

© ООО «Издательство Юрайт», 2016

Оглавление

От редакции.....	7
Глава 1. Философия: место и роль в жизни общества и человека.....	9
1.1. О предмете философии и ее месте в системе научного знания.....	9
1.2. Философия и мировоззрение.....	11
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	18
Глава 2. Учение о бытии.....	19
2.1. Бытие как всеохватывающая реальность.....	19
2.2. Объективное бытие и Я-бытие.....	20
2.3. О метафизике.....	22
2.4. Материя.....	23
2.5. Движение.....	26
2.6. Пространство и время.....	27
2.7. Единство материи, движения, пространства и времени.....	28
2.8. Основные категории философии.....	30
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	57
Глава 3. Душа, сознание и разум.....	59
3.1. Общее представление о душе.....	59
3.2. Душа и тело.....	61
3.3. Душа и проблема единства духовно-идеального и материального.....	64
3.4. Что такое сознание.....	67
3.5. Сознание, самосознание и рефлексия.....	70
3.6. Сознание и сфера бессознательного.....	72
3.7. Рассудок и разум.....	74
3.8. Сознание, язык, общение.....	75
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	80
Глава 4. Теория познания.....	82
4.1. Сущность и смысл познания.....	82
4.2. Проблема познаваемости мира и философский скептицизм.....	85

4.3. Виды познания	88
4.4. Соотношение знания и веры	94
4.5. Субъект и объект познания.....	95
4.6. Познание, практика, опыт	97
4.7. Идеальные побудительные силы познания	98
4.8. Что есть истина	99
4.9. Чувственное, эмпирическое и теоретическое познание	103
4.10. Мышление: его сущность и основные формы.....	107
4.11. Методы и приемы исследования	112
4.12. Воображение и интуиция как способы и формы познания и творчества	119
4.13. Доказательство и опровержение.....	121
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	122
Глава 5. Человек и его бытие в мире	124
5.1. Общее понятие о человеке	124
5.2. О многомерности человека	127
5.3. Личность и Я	131
5.4. Идея личностной уникальности (индивидуальности) человека	136
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	138
Глава 6. Человек, общество и природа	139
6.1. О единстве человека и природы.....	139
6.2. Человек в лучах Вселенной	142
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	145
Глава 7. Социальная философия: экономика и политика	146
7.1. Философия и политическая экономия.....	146
7.2. Философия и психология труда	149
7.3. Философия техники.....	151
7.4. Собственность и самоутверждение личности	155
7.5. «Невидимая рука и зоркий глаз» государства	162
7.6. Нравственно-психологические устои экономики	166
7.7. Идея права: право власти и власть права.....	169
7.8. Социальная справедливость как правовая ценность.....	172
7.9. Сущность государства	174
7.10. Политическая власть	176
7.11. Политика и нравственность	178
7.12. Политический строй либерально-демократического общества.....	180
7.13. Недемократические политические режимы.....	184

7.14. Тоталитарное разложение души	189
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	191
Глава 8. Личность в истории	192
8.1. Идея общественно-исторической закономерности	192
8.2. Объективное и субъективное, стихийное и сознательное в истории	195
8.3. О смысле истории	197
8.4. Народ как основная практически созидаящая сила истории	198
8.5. О роли личности в истории: стратегический ум, характер и воля вождя	200
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	203
Глава 9. Личность в обществе	204
9.1. Общество как едино-цельная система определенного множества народа	204
9.2. Человечество как едино-цельная социально- планетарная система	207
9.3. Сущность нации	209
9.4. Любовь, брак, семья	213
9.5. Вопросы демографии	215
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	217
Глава 10. Общественное сознание и духовная культура	218
10.1. Общественное сознание — субъект и объект духовной культуры	218
10.2. Общественное мнение	227
10.3. Социальная психология и идеология	228
10.4. Политическое сознание	230
10.5. Правосознание и его культура, правовое послушание	231
10.6. Общее понятие культуры	233
10.7. Идея ценностей	235
10.8. Культура и цивилизация	237
10.9. Массовая культура и антикультура	237
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	239
Глава 11. Наука, мораль, искусство	241
11.1. Научное сознание и мир науки	241
11.2. Нравственное сознание	247
11.3. Эстетическое сознание	251
11.4. Философия искусства	255
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	260

Глава 12. Философия религии	261
<i>Контрольные вопросы и задания</i>	<i>267</i>
Вместо заключения. Об историческом прогрессе	268
Приложение 1. Философские школы и направления	279
Приложение 2. История философии в лицах	315
Литература	391

От редакции

Сpirкин Александр Георгиевич (1919—2004) — философ и психолог, специалист в области проблем сознания, гносеологии и диалектики, доктор философских и психологических наук, профессор, член-корреспондент РАН, создатель популярнейших учебников по философии. Его главный редакторский труд — «Философская энциклопедия» — явилась значительным событием в духовной жизни страны, для нее им был написан ряд статей, среди которых «Философия», «Мировоззрение», «Методология», «Сознание», «Диалектика» и др. В процессе глубокого изучения проблем сознания появляются монографии «Происхождение сознания», «Сознание и самосознание».

Одной из важнейших тем исследования ученого является смысл и предназначение философии. А. Г. Спиркину принадлежит лучший отечественный учебник по философии, выдержавший три издания (1963, 1966, 1967). Учебник «Основы философии» (1988) был удостоен премии на Всесоюзном конкурсе учебников для студентов высших учебных заведений, в 1990 г. он вышел на английском языке.

Главная идея, выдвигаемая Спиркиным с начала 1980-х гг., — критический пересмотр устоявшихся в марксистской философии упрощенных воззрений, согласно которым человек и его разум возникли в результате эволюции. Отклоняя положение о «первичности материи и вторичности сознания», Александр Георгиевич обосновывает идею совечно единого сущего, в рамках которой человек предстает как существо космическое, биологическое, социальное и разумное. Подчеркивается соотнесенность человека с Богом, который понимается как индивидуально-смысловой, формообразующий и регулятивный принцип всего сущего (Абсолют). Отсюда вывод о необходимости веры в Бога, без которой теряется смысл бытия вообще и человека в частности. В книге «Философия» Спиркин переосмыслил историю философии, показав несостоятельность точки зрения,

согласно которой история философии есть история борьбы материализма с идеализмом. В этой работе по-новому излагаются проблемы религии, социальной философии и философии истории. Настоящий учебник представляет собой сокращенный вариант «Философии» и предназначается для студентов технических вузов, а также для лиц, желающих кратко ознакомиться с предметом.

В учебнике дается характеристика предмета философии, рассматривается соотношение философии и мировоззрения, представлены учение о бытии, проблемы человека и его бытия в мире, вопросы души, сознания и разума, вопросы теории познания, дан философский анализ общества, характеризующий его материальные основы, раскрываются и анализируются формы его духовной жизни, рассматриваются тенденции его развития, в приложениях систематизированы основные философские школы и направления, а также дан развернутый словарь персоналий.

Глава 1

ФИЛОСОФИЯ: МЕСТО И РОЛЬ В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА И ЧЕЛОВЕКА

1.1. О предмете философии и ее месте в системе научного знания

Жизнь с ее сложной паутиной коллизий, наука и культура в целом (которая охватывает все науки, виды искусства, религию и, разумеется, философию) с их гигантскими достижениями требуют от нас, и прежде всего от молодежи, совершенствования, энергичной любознательности, творческого воображения, пытливого мысли, утонченной интуиции, широкого кругозора и мудрости.

Можно сказать, что философия — это все единосущее, «схваченное в мыслях»; это квинтэссенция духовной жизни мыслящего человечества, это теоретическая сердцевина всей культуры народов планеты. Человек изначально обладал любознательностью. Само желание понять суть загадочного, неведомого являло собой склонность к зачаточному философскому размышлению, пусть даже пока на житейском уровне — ведь и на этом уровне люди нередко склонны пофилософствовать. Само слово «философия» восходит к Пифагору. Буквально оно означает любовь к мудрости, т.е. любомудрие.

Человек испытывает духовную потребность в том, чтобы иметь целостное представление о мире, и, по словам С. Н. Булгакова, не может согласиться ждать удовлетворения этой потребности до тех пор, пока будущая наука даст достаточный материал для этой цели; ему необходимо также получить ответы и на вопросы, которые выходят за поле положительной науки и не могут быть ею даже осознаны. Вместе с тем человек не способен заглушить в себе эти вопросы, сделать вид, что они не существуют, практически их игнорировать. Для человека как разумного существа

намного важнее любой специальной научной теории представляется решение вопросов о том, что же такое наш мир в целом, какова его основа, имеет ли он какой-либо смысл и разумную цель, имеют ли какую-либо цену наша жизнь и наши деяния, какова природа добра и зла, и т.д. Словом, человек спрашивает и не может не спрашивать не только *как*, но *что*, *почему* и *зачем*. На эти последние вопросы у науки нет ответа, точнее, она их и не ставит, и не может разрешить. Разрешение их лежит в области философского мышления.

Каждая наука — это своего рода обрывок знания, а все науки в их простом сложении — это сумма обрывков¹. Философия же дает *систему* знания о мире как целом. Она не занимается простым сложением всех научных знаний (это была бы никому не нужная затея), а интегрирует эти знания, беря их в самом общем виде и, опираясь на этот «интеграл», строит систему знания о мире как целом, об отношении человека к миру, т.е. о разуме, о познании, о нравственности и т.п. Задача философии — «не одна какая-нибудь сторона существующего, а все существующее, вся Вселенная в полноте своего содержания и смысла; она стремится не к тому, чтобы определить точные границы и внешние взаимодействия между частями и частицами мира, а к тому, чтобы понять их внутреннюю связь и единство»².

Философия включает в себя учение об общих принципах бытия мироздания (онтология, или метафизика), о сущности и развитии человеческого общества (социальная философия и философия истории), учение о человеке и его бытии в мире (философская антропология), теорию познания (гносеология), проблемы творчества, этику, эстетику, теорию культуры и, наконец, свою собственную историю, т.е. историю философии, которая являет собой существенную составля-

¹ Исследователь, пытающийся рассмотреть явление лишь через призму какой-либо одной науки, уподобляется слепцам из мудрой древнеиндийской притчи. «Однажды три слепых пожелали узнать, что есть слон. К ним подвели слона и предложили: одному пощупать хобот, другому — ногу, а третьему — хвост. “Ну как, теперь вы знаете, что такое слон?” — спросили их. “О, да, знаем. Это что-то мягкое и гибкое, как Змея”, — ответил первый слепой. “Это что-то большое, как колонна”, — отозвался второй, ощупывая ногу слона. “Это что-то тонкое и длинное, как веревка”, — сказал третий». В этой притче есть тонкий намек на то, что знающий нечто лишь частично остается в неведении сути того, что дается обобщающей силой мысли, ориентированной на мир в целом и опирающейся на знание основных достижений конкретных наук, определенных областей культуры.

² Соловьев В. С. Сочинения : в 2 т. М., 1989. Т. 2. С. 422.

ющую предмета философии — история философии есть часть содержания самой философии. Так исторически сложился предмет философии, т.е. круг ее специфических разделов и проблем, так теоретически и практически, т.е. организационно и педагогически, дифференцировались ее разделы. Разумеется, это деление носит в известной мере условный характер — все эти разделы образуют некое единое-цельное образование, в котором все составляющие тесно переплетаются друг с другом. *Предмет философии* — не одна какая-нибудь сторона сущего, а *все сущее во всей полноте своего содержания и смысла*. Философия нацелена не на то, чтобы определить точные границы и внешние взаимодействия между частями и частицами мира, а на то, чтобы, преодолевая эти границы, понять их внутреннюю связь и единство.

Таким образом, основные усилия осознавшей себя философской мысли, начиная с Сократа, направляются к тому, чтобы найти высшее начало и смысл бытия. Уникальность и смысл бытия человека в мире, отношение человека к Богу, проблемы сознания, идея души, ее смерть и бессмертие, идеи познания, проблемы нравственности и эстетики, социальная философия и философия истории, а также история самой философии — таковы, говоря предельно кратко, фундаментальные проблемы (или разделы) философской науки, таково ее предметное самоопределение.

1.2. Философия и мировоззрение

Философия как теоретическое ядро мировоззрения.

Философия составляет теоретическую основу мировоззрения, или его теоретическое ядро, вокруг которого образуется своего рода духовное облако обобщенных обыденных взглядов житейской мудрости, что составляет жизненно важный уровень мировоззрения. Но мировоззрение имеет и высший уровень — обобщение достижений науки, искусства, основные принципы религиозных взглядов и опыта, а также тончайшую сферу нравственной жизни общества. В целом *мировоззрение* можно было бы определить следующим образом: *это обобщенная система взглядов человека (и общества) на мир в целом, на свое собственное место в нем, понимание и оценка человеком смысла своей жизни и деятельности, судеб человечества; совокупность обобщенных научных, философских, социально-политических, правовых, нравственных,*

религиозных, эстетических ценностных ориентации, верований, убеждений и идеалов людей.

В зависимости от того, как решается вопрос о соотношении духа и материи, мировоззрение называют идеалистическим или материалистическим, религиозным или атеистическим.

Материализм есть философское воззрение, признающее субстанцией, сущностной основой бытия материю. Согласно материализму, мир есть движущаяся материя. Духовное же начало, сознание есть свойство высокоорганизованной материи — мозга.

Идеализм есть философское мировоззрение, согласно которому истинное бытие принадлежит не материи, а духовному началу — разуму, воле.

Автор этой книги исходит из того, что материальное и духовное — это совечно единое сущее. Вне этого принципа мы не можем понять смысл сущего, его регулятивные принципы, объективную целесообразность и гармонию в мироздании. В рамках только материализма мы в принципе не в состоянии ответить на вопрос, кто так мудро формирует все и вся и осуществляет регулятивную функцию. Материализм не совместим с признанием объективной целесообразности в мире, а это неоспоримый факт в бытии сущего.

Соотношение философии и мировоззрения можно охарактеризовать и так: понятие «мировоззрение» шире понятия «философия». Философия — это такая форма общественного и индивидуального сознания, которая постоянно теоретически обосновывается, обладает большей степенью научности, чем просто мировоззрение, скажем, на житейском уровне здравого смысла, наличествующее у человека, порой даже не умеющего ни писать, ни читать.

В мировоззрении находит свое завершение целостность духовности человека. Философия как едино-цельное мировоззрение есть дело не только каждого мыслящего человека, но и всего человечества, которое, как и отдельный человек, никогда не жило и не может жить одними лишь чисто логическими суждениями, но осуществляет свою духовную жизнь во всей красочной полноте и цельности ее многообразных моментов. Мировоззрение существует в виде системы ценностных ориентаций, идеалов, верований и убеждений и выражается через образ жизни человека и общества.

Итоговое определение соотношения философии и мировоззрения можно сформулировать так: *философия — это*

система основополагающих идей в составе мировоззрения человека и общества.

О ценностных ориентациях и вере. Всякий предмет, любое событие, вообще все имеет объективную ценность или, если хотите, смысл, значимость. При этом ценности неравнозначны — они имеют и объективно разную для нас меру значимости. Мы оцениваем вещи, события с чисто эмоциональной, религиозной, нравственной, эстетической, научной, философской, прагматической точек зрения. Можно говорить, например, о том, что вещи, как и люди, могут быть просто приятны. Иной уровень оценки того, что мы воспринимаем как возвышенное, сокровенное, священное.

Наша душа обладает и врожденными, и воспитанными свойствами, способностью побуждаться к действию по поводу той или иной ценности, что выражается в соответствующем переживании. Каждый человек обладает уникальным индивидуальным способом относиться к ценностям того или иного рода, в чем и состоит суть именно его ценностной ориентации. Это проявляется и на уровне мировоззренческих позиций, когда речь идет об отношении к искусству, религии, к выбору философских пристрастий и прежде всего нравственных ориентаций. Так, для глубоко верующего человека определяющей силой в его духовной жизни является религия, т.е. те высшие и последние ценности, которые он признает над собой и выше себя, и то практическое отношение, в которое он становится к этим ценностям.

Отметим, что истинная сущность человека определяется не его отдельными качествами и порой случайными поступками, а преобладающими интересами и ценностными ориентирами. Жизнь общества в немалой степени зависит от господствующего мировоззрения, от того, какие убеждения и идеалы исповедует образованная часть общества, что считает наивысшей ценностью на шкале всей иерархии ценностей.

Проблема ценностей в составе мировоззрения теснейшим образом связана с такими феноменами духа, как вера, идеалы и убеждения. **Вера**, утвержденная на глубокой нравственной потребности души, изящно оживленной «теплым дыханием чувств», — один из стержневых устоев духовного мира человека и человечества. Может ли быть так, чтобы человек в течение всей своей жизни ни во что не верил? Такого быть не может — хоть дремлющая вера, но непременно наличествует в душе даже такого человека, про которого говорят, что он Фома неверующий.

Вера являет собой феномен, обладающий силой неустрашимости и огромной жизненной значимости — человек не может вообще жить без веры. Наш разум, по словам Б. Паскаля, со всей силой своей повелительности требует от человека веры — разум знает, что за его пределами есть бездна, ему недоступная, но в ней что-то схватывается силой интуиции, на чем и вырастает вера. *Акт веры — это сверхсознательное чувство, ощущение, своего рода внутреннее «ясновидение», в той или иной мере свойственное каждому человеку*, особенно художественным натурам, обладающим философски ориентированным умом. Кроме того, у человека существует нравственная или, говоря точнее, нравственно-психологическая необходимость веры — без нее, как и без доказательного знания, жить не только духовно, но и практически невозможно. Да никто и не живет — ни самый отъявленный пессимист, ни воинствующий атеист.

Нельзя отождествлять веру вообще с религиозной верой. Любой атеист тоже преисполнен веры — в самого себя, в свои убеждения, в своих близких, в то, что мир есть «движущаяся материя, данная нам в ощущениях». Ведь это никто никогда не доказал и никто никогда доказать не сможет, в это можно только верить. Нельзя же учение физики о материи считать исчерпывающим — это лишь грань или срез знания, а не цельная картина всего сущего. Или возьмем другой пример. Мы верили в светлое будущее — коммунизм. Но разве это научное знание? Конечно, нет. Это самая настоящая, притом слепая, вера. Мы верили в «гениального вождя и учителя всех народов». Что это, как не мифология, атеистическая религия? Тут только иконы иные, а вера самая настоящая, притом неистово злая — это религия идолопоклонства.

В самом же нормальном понятии собственно религиозной веры заключается то, что она, как говорит Г. Гегель, есть не просто знание о Боге, о нашем отношении и отношении мира к нему, а также о нетленности нашей души; это знание есть не просто историческое или рассудочное знание — в нем заинтересовано сердце, оно имеет влияние на наши чувства и на определение нашей воли. Так происходит отчасти в силу того, что благодаря вере наши обязанности и законы приобретают большую силу, будучи представлены нам как законы Бога, отчасти в силу того, что представление о возвышенности и доброте Бога по отношению к нам наполняет наше сердце восхищением и чувствами смирения и благодарно-

сти. Таким образом, религиозная вера поднимает нравственность и ее мотивы на новую, более величественную высоту. Религиозные побуждения преисполнены утонченными чувствами, которые у настоящего верующего обретают мягкие тона человечности и добра. Так что благодаря этому, красивой фантазии и упоительной силе духовного искусства (прежде всего музыки, вокала, живописи, иконописи) холодный разум как бы растопляется в солнечных лучах божественной благодати, несущей умиротворение и радость бытия.

Говоря о религии как форме общественного сознания, имеют в виду понятия Бога и бессмертия и то, что связано с этими понятиями, поскольку они составляют убеждение всех народов мира, оказывают влияние на их мысли и дела; все это возвышает и облагораживает дух нации, пробуждая в ее душе порой дремлющее чувство достоинства, не позволяя народу унижаться и унижать других.

Об идеалах. Важной составляющей мировоззрения являются идеалы. Человек в своей жизни, в своем постоянном моделировании будущего не может обойтись без стремления к идеалу. Каждый из нас испытывает потребность в идеалах — без них нет на свете ни одного разумного человека, ни общества; без них не могло бы существовать человечество.

Многие великие умы задумывались над тем, что такое «идеал». И. С. Тургенев восклицал: «Жалок тот, кто живет без идеала!» Имея в виду именно идеал, К. Маркс писал, что идеи, которые овладевают нашей мыслью, подчиняют себе наши убеждения, и к ним разум приковывает нашу совесть, это узы, из которых нельзя вырваться, не разорвав своего сердца. Во все времена, утверждал Р. Роллан, были люди, отдававшие жизнь за свои идеалы. По словам Сенеки, когда человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным. Аналогично думал и Л. Н. Толстой: идеал — это путеводная звезда; без нее нет твердого направления, а нет направления, нет и жизни.

Бросив ретроспективный взгляд на историю, мы убедимся, что люди решались на самые грандиозные дела, если впереди, хотя бы и вдалеке, им сверкал путеводной звездой идеал.

Социальный идеал — это мечта и о самом совершенном устройстве общества, где все «по справедливости», и о гармонически развитой личности, и о разумных межличностных отношениях, и о нравственном, и о прекрасном, и о пол-

ной реализации своих возможностей на благо человечества. Идеалы, как правило, обращены в грядущее, однако случается, что их находят и в прошлом (вспомним эпоху Возрождения). Что в этих идеалах есть истинного, сохраняется в мировоззрении и в конечном счете реализуется в практике, в жизни, а неистинные идеалы, как утопия, будут рано или поздно отброшены.

Об убеждениях. Своего рода золотым куполом храма мировоззрения являются убеждения. *Убеждения — это установившаяся система взглядов, которые накрепко упрочились в нашей душе, при этом не только в сфере сознания, но и глубже — в подсознании, в сфере интуиции, будучи ярко окрашенными нашими чувствами.* В убеждении рассудок срастается с миром чувств и формами поведения, оно очерчивает личность, придавая качественную определенность ее духовному миру. Система убеждений — это и есть мировоззрение. В сфере убеждений невозможна сделка — двух различных безусловных принципов убеждения в душе одной и той же цельной и принципиальной личности быть не может. Характеризуя природу убеждений, С. Н. Булгаков писал: «Чрезвычайно важную промежуточную ступень между верою и знанием составляет так называемое убеждение. Убеждение есть субъективно наиболее ценная для нас часть наших мнений, но вместе с тем убежденным можно быть лишь в том, что не имеет характера логической бесспорности, а в большей или меньшей степени поддерживается верой. Нельзя быть убежденным, например, в том, что сегодня такое-то число»¹.

Убеждения составляют стержень мировоззрения и духовное ядро личности. Человек без глубоких убеждений — это еще не личность в высоком смысле этого слова; это как бы плохой актер, играющий навязанные ему роли, в конечном счете затмевающие его собственное Я. Известно, что именно идейная убежденность позволяет человеку в минуту смертельной опасности преодолевать сильнейший инстинкт самосохранения, жертвовать жизнью и совершать героические поступки. История — свидетель того, что многие великие истины и принципы социальной справедливости «оплачены» кровью их убежденных защитников, которые шли на костер, виселицу, отбывали каторгу, умирали в ссылке.

Убеждения зарождаются и развиваются в ходе нашего становления, в общении с природой, в приобщении к сокро-

¹ Булгаков С. Н. Сочинения : в 2 т. М., 1993. Т. I. С. 50.

вищам культуры. И по нашей воле (как бы она ни была сильна) изменить их нельзя — это нечто укорененное в глубинах нашей души. Однако наши убеждения могут меняться (и даже существенным образом) в периоды, когда происходят смена парадигмы (от греч. *paradeigma* — пример, образец) знания и коренная переоценка всех ценностей, т.е. в переломные периоды в жизни общества, а также индивидуального развития.

Следовательно, убеждения не только зарождаются, но и перерождаются. Примеров этому великое множество. Перемены в убеждениях осуждать нельзя, если они имеют уважительные основания. Человеку зрелых лет позволительно изменить свои убеждения по поводу того или иного события, факта или вследствие нового, более основательного их изучения, или вследствие какой-нибудь существенной перемены, происшедшей в самих этих фактах. Говоря об этом применительно к себе, Ф. М. Достоевский утверждал, что ему очень трудно рассказывать историю перерождения своих убеждений. А по словам Льва Шестова, история перерождения убеждений — это прежде всего история их рождения. Убеждения вторично рождаются в человеке в том возрасте, когда у него достаточно опыта и наблюдательности, чтобы сознательно следить за этим великим и глубоким таинством своей души.

Таковы составляющие мировоззрения, теоретическим стержнем которого является система философских знаний. Для того чтобы осмыслить эту систему, разумеется в самых общих чертах, мы должны познакомиться с *историей философии*. Ее история — это прежде всего ее создатели — крупные философы всех времен и народов. В заключительном разделе книги «История философии в лицах» читатель может прочесть о наиболее выдающихся из них, о тех, кто внес свой вклад в совокупность знаний, составляющих современную философию.

Изучая этот раздел, вы непременно обратите внимание на то, что в каком бы времени ни творили философы и каких бы взглядов ни придерживались, все они пытаются решить одни и те же основные вопросы, стоящие перед человечеством — о смысле жизни, познаваемости мира, роли и месте в нем человека. Одним из таких основополагающих вопросов жизни, а стало быть и философии, является вопрос о бытии, к рассмотрению которого мы и переходим.

Контрольные вопросы и задания

1. В чем вы видите отличие философии от других наук?
2. Перечислите специфические для философии сферы познания.
3. Попробуйте обобщить эти сферы и сформулировать предмет философии.
4. В чем различие материалистического и идеалистического подходов в философии?
5. Борьба материализма и идеализма протекает в рамках единой философской науки. Что же объединяет их в одну науку?
6. В каком соотношении находятся и что дают друг другу философия и мировоззрение?
7. Допускаете ли вы существование мировоззрения без философии и человека без мировоззрения?
8. В чем вы видите плюсы и минусы ценностного подхода к явлениям реальности?
9. Наука — в основном знание, базирующееся на опыте (апостериорное); вера — доопытное (априорное) знание. Как они совмещаются в философии? Есть ли априорное в науке и апостериорное в вере?
10. Оцените степень ценностного и степень веры в идеалах и убеждениях.

Глава 2

УЧЕНИЕ О БЫТИИ

2.1. Бытие как всеохватывающая реальность

Во всех без исключения философских системах рассуждения мыслителей любого уровня интеллектуальной одаренности начинались с анализа того, что окружает человека, что находится в центре его созерцания и мысли, что лежит в основании мироздания, что является собой мироздание, Космос, из чего состоят вещи и что представляют собой протекающие в своем бесконечном многообразии явления — т.е. того, что в целом составляет феномен Бытия. И уже значительно позже человек стал задумываться над самим собой, над своим духовным миром.

Что же такое бытие?

Любое философское рассуждение начинается с понятия о бытии. Вопрос о том, что такое бытие, постоянно присутствует в любом философствовании. Он возник вместе с зарождением философии и будет постоянно сопровождать ее, пока существует мыслящее человечество. Это вечный вопрос. И глубина его содержания неисчерпаема.

Под бытием в самом широком смысле этого слова имеется в виду предельно общее понятие о существовании, о сущем вообще. Бытие и реальность как всеохватывающие понятия — это синонимы. *Бытие есть все то, что есть.* Это и материальные вещи, это и все процессы (физические, химические, геологические, биологические, социальные, психические, духовные), это их свойства, связи и отношения. Плоды самой буйной фантазии, сказки, мифы, даже бред больного воображения — все это тоже существует как разновидность духовной реальности, как часть бытия. *Антитезой бытия является ничто.*

Даже на поверхностный взгляд бытие не статично. Все конкретные формы существования материи, например самые крепкие кристаллы, гигантские звездные скопления,