

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.....	3
Глава 1. Теоретические основы культурно-досуговой деятельности.....	6
1.1. Понятийный аппарат теории культурно-досуговой деятельности.....	6
1.2. Связь досуга с культурой.....	12
1.3. Исторические формы досуга.....	15
1.4. Массовые праздники и зрелища в странах мира.....	29
1.5. История досуга в России.....	34
1.6. Содержание и структура культурного досуга. Формирование анимационного интереса.....	41
1.7. Типология и функции культурно-досуговой деятельности.....	52
Глава 2. Анимация в структуре культурно-досуговой деятельности.....	63
2.1. Анимация — составная часть культурно-досуговой деятельности. Анимация — профессия.....	63
2.2. Ценностно-смысловая обусловленность социально-культурной и туристской анимации.....	67
2.3. Валеология как теоретическая основа культурно-досуговой и анимационной деятельности.....	73
2.4. Психологический и социально-культурный аспекты личности потребителя анимационных услуг.....	86
2.5. Анимация в детских досуговых учреждениях.....	95
2.6. Режиссура и драматургия культурно-досуговых и анимационных программ.....	102
2.7. Игра в структуре культурно-досуговых мероприятий.....	122
Глава 3. Технология организации культурно-досуговой деятельности и туристской анимации.....	137
3.1. Направления культурно-досуговой деятельности и анимационного движения.....	137
3.2. Анимационный туроперейтинг.....	145
3.3. Психолого-педагогические особенности культурно-досуговой деятельности и анимации.....	152

Приложения	175
1. Словарь терминов.....	175
2. Тематические парки мира.....	181
3. Шоу-музеи мира.....	183
4. Формы проведения карнавалов в некоторых странах мира.....	185
5. Требования к специалисту социально-культурной и туристской анимации.....	187
6. Примеры анимационных программ для семейного туризма.....	188
Список литературы	190

Учебное издание

**Асанова Ирина Маратовна,
Дерябина Светлана Олеговна,
Игнатъева Виктория Викторовна**

Организация культурно-досуговой деятельности

Учебник

3-е издание, стереотипное

Редактор *Н. В. Менщикова*
Технический редактор *Е. Ф. Коржуева*
Компьютерная верстка: *А. В. Бобылёва*
Корректоры *А. А. Глазкова, Н. В. Савельева*

Изд. № 103116461. Подписано в печать 27.05.2013. Формат 60 × 90/16.
Гарнитура «Ньютон». Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 12,0.
Тираж 1 000 экз. Заказ №

ООО «Издательский центр «Академия». www.academia-moscow.ru
129085, Москва, пр-т Мира, 101В, стр. 1.
Тел./факс: (495) 648-0507, 616-00-29.

Санитарно-эпидемиологическое заключение № РОСС RU. АЕ51. Н 16476 от 05.04.2013.

Отпечатано с электронных носителей издательства.
ОАО «Тверской полиграфический комбинат», 170024, г. Тверь, пр-т Ленина, 5.
Телефон: (4822) 44-52-03, 44-50-34. Телефон/факс: (4822) 44-42-15.
Home page — www.tverpk.ru Электронная почта (E-mail) — sales@tverpk.ru