

**УДК 008**  
**ББК 71**  
**Б14**

**Автор:**

*Н. М. Багновская* — доктор исторических наук, профессор.

**Рецензенты:**

*Д. А. Филличев* — доктор философских наук, профессор;  
кафедра культурологии и менеджмента в культуре Государственного университета управления.

**Багновская Н. М.**

**Б14**

Культурология: Учебник / Н. М. Багновская. — 3-е изд. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. — 420 с.

ISBN 978-5-394-00963-1

В учебнике представлены основные этапы развития мировой культуры, направления и школы в ее изучении. Рассмотрены проблемы влияния различных факторов на возникновение и становление культур, в частности русской культуры как особого типа культуры.

Для студентов бакалавриата негуманитарного профиля.

ISBN 978-5-394-00963-1

© Багновская Н. М., 2010

© ООО «ИТК «Дашков и К°», 2010

# СОДЕРЖАНИЕ

---

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b> .....	5
--------------------------	---

## Раздел 1 ВВЕДЕНИЕ В КУЛЬТУРОЛОГИЮ

<b>ТЕМА 1. Культурология как наука</b> .....	7
<b>ТЕМА 2. Основные направления и школы в изучении культуры</b> .....	20
2.1. Становление и развитие представлений о культуре .....	20
2.2. Школы и направления в изучении культуры .....	28
<b>ТЕМА 3. Типология культуры</b> .....	123

## Раздел 2 ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

<b>ТЕМА 4. Генезис культуры</b> .....	144
<b>ТЕМА 5. Доиндустриальный тип социальности и культурная регуляция</b> .....	153
5.1. Древневосточные цивилизации и типы культуры .....	153
5.2. Античность как тип культуры .....	172
5.3. Христианский тип культуры .....	188
5.4. Культура западноевропейского средневекового общества .....	214
5.5. Социокультурные характеристики европейского Возрождения и Просвещения .....	232
<b>ТЕМА 6. Мир исламской культуры</b> .....	244
6.1. Возникновение ислама и его вероучение .....	244
6.2. Система ценностей мусульманской культуры .....	251
6.3. Наука и художественные традиции .....	257

<b>ТЕМА 7. Социодинамика художественных стилей</b>	
в европейской культуре XIX в. ....	268
7.1. От классицизма к романтизму .....	271
7.2. От романтизма к реализму .....	274
7.3. На рубеже веков .....	279

### **Раздел 3 РУССКАЯ КУЛЬТУРА**

<b>ТЕМА 8. Социодинамика русской культуры</b> .....	284
8.1. Русская культура как особый тип культуры .....	284
8.2. Особенности древнерусской средневековой культуры .....	300
8.3. Характерные черты культуры Московского государства .....	310
8.4. Основные тенденции культурного развития в Петровскую эпоху .....	315
8.5. Особенности развития русской культуры в императорскую эпоху .....	318
8.6. Серебряный век как социокультурная эпоха .....	327
8.7. Культура Советской России .....	338

### **Раздел 4 СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА**

<b>ТЕМА 9. Актуальные проблемы современной культуры</b> .....	358
9.1. Наука и техника .....	358
9.2. Современная западная культура. Массовая культура .....	375
9.3. Культура постмодернизма .....	390
<b>ГЛОССАРИЙ</b> .....	398
<b>ЛИТЕРАТУРА</b> .....	415