

Л. И. СКВОРЦОВ

# КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ

Словарь-справочник

*Учебное пособие  
для студентов высших учебных заведений*

2-е издание, исправленное и дополненное

УДК 82.085(038)  
ББК 81.2Рус-5я2  
С427

Рецензенты:

доктор филологических наук, профессор Московского государственного  
областного университета *А. Н. Кожин*;  
доктор филологических наук, профессор Литературного института  
им. А. М. Горького *Н. Г. Михайловская*

**Скворцов Л. И.**

С427 Культура русской речи: Словарь-справочник: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Лев Иванович Скворцов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2006. — 224 с.  
ISBN 5-7695-2606-8

Наша повседневная речь, а также речь официальная зачастую убога, перенасыщена штампами, заимствованиями или искажениями исконно русских слов и выражений. Данный универсальный словарь-справочник поможет правильно выбирать и использовать языковые средства, строить текст в соответствии с задачами и целями общения.

Для студентов высших учебных заведений. Может быть рекомендован самому широкому кругу читателей — школьникам, преподавателям школ и вузов и, конечно, деловым людям, бизнесменам, успех деятельности которых во многом зависит от умения точно выразить свои мысли.

УДК 82.085(038)  
ББК 81.2Рус-5я2

*Оригинал-макет данного издания является собственностью  
Издательского центра «Академия», и его воспроизведение любым способом  
без согласия правообладателя запрещается*

© Скворцов Л. И., 2003

© Образовательно-издательский центр «Академия», 2006

ISBN 5-7695-2606-8

© Оформление. Издательский центр «Академия», 2006

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел I. ЧТО НАДО ЗНАТЬ О КУЛЬТУРЕ РЕЧИ</b> .....	3
Введение .....	3
Как пользоваться словарем-справочником .....	9
Условные сокращения .....	13
<b>Раздел II. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТЕ СЛОВА</b> .....	14
Словарь произношения, ударения и формообразования .....	14
Орфографическое дополнение из «Списка слов с измененным написанием» .....	79
<b>Раздел III. ПРАВИЛЬНО УПОТРЕБЛЯЙТЕ СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ</b> .....	80
Словарь фразеологии, словоупотребления, согласования и управления .....	80
<b>Список литературы</b> .....	215

Памяти моего учителя профессора Сергея Ивановича Ожегова (1900—1964) — организатора научной и практической работы по культуре русской речи, автора знаменитого однотомного «Словаря русского языка».

## РАЗДЕЛ I

# ЧТО НАДО ЗНАТЬ О КУЛЬТУРЕ РЕЧИ

### Введение

Состояние русского языка в наши дни вызывает общую озабоченность. Упреки и претензии идут от писателей и журналистов, от педагогов и актеров, общественных деятелей, специалистов-языковедов, от рядовых любителей и ценителей классической русской речи. Говорят даже о гибели русского языка. Так ли это?

Социальные сдвиги нашего времени, связанные с условиями переходного периода, изменениями в структуре общественно-политического строя, сменой форм собственности и состава активных участников коммуникации (включая бизнесменов и коммерсантов из числа «новых русских»), приводят к известному расшатыванию традиционных литературных норм.

Это выражается прежде всего в росте разного рода ошибок и вариантов, возникающих под влиянием нелитературного просторечия, территориальных и социальных диалектов и полудиалектов, в обилии новых (и не всегда оправданных) иностранных слов и терминов и, наконец, в снижении стиля современной устной и письменной речи, в заметной вульгаризации бытовой сферы общения с настойчивыми попытками «олитературивания» грязного матерного слова (в том числе и в художественной литературе).

В условиях демократизации и гласности последних лет во многом обнажилась и как бы открылась сама наша речь. Ведь мы теперь гораздо больше, чем прежде, видим и слышим, каким языком пишут и говорят современники, как они выражают и аргументируют свои мысли, как ведут дискуссии, как владеют литературными нормами.

Русская речь звучит ныне на митингах и манифестациях, на собраниях партий и общественных движений, в обсуждениях «круглых столов» и в дискуссиях по радио и на телевидении (причем нередко в прямом эфире, без подготовки и какого-либо редактирования).

Известная «обнаженность» речи, ее смысловая, стилистическая, грамматическая и орфоэпическая ущербность вызывают живую и резко негативную реакцию со стороны образованной части общества, делают актуальными и острыми вопросы: «Как мы говорим и пишем?», «Правильно ли мы говорим по-русски?», «Знаем ли мы свой родной язык?». Ответы на них в той или иной мере предлагает настоящий словарь-справочник, в котором говорится о нормах современного русского литературного языка в области произношения и ударения, словоупотребления, фразеологии, стилистической окраски слов, управления и согласования, показаны наиболее частые случаи вариантности современной нормы, описаны типичные ошибки устной и письменной речи.

Что такое культура речи? Прежде всего это степень владения языковыми нормами (в области произношения, ударения, словоупотребления и грамматики), а также умение пользоваться всеми выразительными средствами языка в разных условиях общения (коммуникации) и в соответствии с поставленными целями и содержанием высказываний.

Кроме того, культура речи — это и специальная лингвистическая дисциплина, направленная на изучение и совершенствование литературного языка как орудия национальной культуры, хранителя духовных богатств народа.

Наука о культуре речи обобщает положения и выводы нормативной грамматики и стилистики с целью живого, оперативного воздействия на языковую практику. Однако в отличие от нормативной стилистики учение о культуре речи распространяется и на те речевые явления, их сферы и разновидности, которые не входят в канон литературных норм: нелитературное просторечие, территориальные и социальные диалекты и говоры, жаргоны и сленг, профессиональную речь и т. п.

Научная нормализация языка проходит в постоянной борьбе с двумя крайностями: пуризмом (от лат. *purus* — «чистый»), с одной стороны, и антинормализаторством — с другой.

Пуризм — это неприятие, решительный отказ от любых новшеств или изменений в языке и даже консервативное их запрещение — по мотивам логическим, эстетическим, идеологическим, национально-охранительным или сугубо вкусовым.

Что касается антинормализаторства, то оно представляет собой преклонение перед стихией языка, отрицание возможности сознательного вмешательства в речевую практику, воздействия общества на язык.

Как известно, крайности всегда сходятся: в основе и пуризма, и антинормализаторства оказываются научный нигилизм, субъективный языковой вкус. Между тем к литературным нормам языка, к

оценкам его фактов с точки зрения правильности — неправильно нельзя подходить по-любительски, с позиций чисто вкусовых оценок и привычек или отвлеченных теоретических рассуждений. Только на основе тщательного изучения истории литературного языка и всестороннего анализа его современного состояния и функционирования можно делать объективные выводы о тенденциях развития литературных норм, научно направлять и регулировать это развитие.

Большой вклад в повышение речевой культуры, в развитие ее теоретических проблем внесли российские ученые В. И. Чернышев, Д. Н. Ушаков, В. В. Виноградов, С. И. Ожегов, С. П. Обнорский, Г. О. Винокур, Р. И. Аванесов, А. М. Пешковский, Л. В. Щерба, Ф. П. Филин, Б. Н. Головин, Р. А. Будагов, В. Г. Костомаров и др. Труды этих ученых помогают сохранять достигнутую высоту языка, не отрывая его от живых народных корней и незамутненных истоков.

В условиях новых методов хозяйствования и перехода к рыночным отношениям русский язык видоизменяется. В нем широко и обильно появляются новые слова и возрождаются старые, полузабытые: *акция, меценат и спонсор, приватизация, бартер, предприниматель, фермер, бизнес и бизнесмен, биржа, менеджер, коммерсант, маркетинг, демпинг, инвестиции* и многие другие. Можно полагать, что в русском языке наших дней активно формируется новый функциональный стиль — бизнеса и коммерции, товарно-денежных отношений. И это тоже яркая речевая примета современности.

В общественно-политической деятельности наших дней начала активную жизнь слова *парламент* (с производными *парламентаризм, парламентарий* и др.), *легитимность, консенсус, альтернатива, электорат*. Новые отношения с другими странами отражены в таких словах и выражениях, как *общеевропейский, межрегиональный, евразийский и евразийство, политический диалог, мировое сообщество, глобализм* и многих других.

Нормы литературного языка — не застывшие раз и навсегда формы. Они изменяются во времени. Однако следует подчеркнуть, что при всех возможных изменениях и сдвигах русский язык устойчиво сохраняет в веках свою нормативно-литературную основу. Система литературных норм, выдвинутая и описанная еще М. В. Ломоносовым в его «Российской грамматике» (1755), определила всю дальнейшую судьбу русского языка и в целом сохраняется до нашего времени.

Закономерное развитие языка, его творческое обогащение надо отличать от засорения и обеднения. А засоряет и обедняет его все то, что искажает и огрубляет, стилистически нивелирует и нашу повседневную речь, и язык художественной литературы, и речевую

практику средств массовой информации — прессы, радио и телевидения. Сюда относятся, например, канцеляризмы и штампы речи, многие жаргонные и грубо-просторечные слова, ненужные заимствования из других языков, неуместные профессионализмы, неоправданные поэтизмы («высокие» слова) и, конечно же, случаи неграмотного, неправильного или неточного употребления слов.

Возьмем проблему заимствований. Она для языка и речевой культуры вроде бы и старая, но в то же время вечно новая и острая. В мире практически нет языков, которые не имели бы иноязычных слов. Это и понятно. Ведь взаимодействие языков — это взаимодействие и взаимообогащение культур разных народов. Но тут следует четко различать заимствования уместные, необходимые, обогащающие родной язык новыми идеями и понятиями, и заимствования ненужные, неоправданные, не привносящие в речь ничего нового по сравнению с исконными словами и, следовательно, засоряющие ее. В научных трудах или в языке бизнеса не обойтись без многих иноязычных по происхождению терминов. Но в обиходной речи или в публичных выступлениях они могут вызвать непонимание, неясность. К тому же большинство из них легко заменить словами русского языка. Чем, скажем, *спонтанный* лучше *случайного* или *непреднамеренного* и *самопроизвольного*? Или *паритет* часто употребляют вместо *равенство*, *равноправие*; *имидж* вместо *образ*, *облик*; *эсклюзивный* вместо *исключительный*; *деструктивный* вместо *разрушительный* и т. д. и т. п. А уж такие сочетания стилистически несовместимых слов, как *спикер думы*, *глава администрации*, *супрефект округа*, живо напоминают беспощадную грибоедовскую (устаами Чацкого) оценку «смешенье языков: французского с нижегородским»!

Наша повседневная речь, к сожалению, становится грубой, стилистически сниженной. И, как это ни парадоксально, причина здесь — в тех же новых демократических условиях свободы слова и гласности.

В газетах и журналах последних лет мы почти привыкли встречать то, что раньше слышали только от активных носителей молодежного жаргона (сленга), от деклассированных городских «низов», уголовных элементов. А сейчас *базары*, *разборки*, *наезды*, *балдэж*, *беспредел*, *на халяву*, *лапша на уши*, *мочить* поселились на страницах молодежных газет и иных изданий, следовательно, так или иначе входят в нашу речь, влияют на нее. Даже в публичных выступлениях народных избранников с высоких общественных трибун можно услышать такие просторечные и жаргонные слова и выражения, как *чернуха*, *драчка за власть*, *тусоваться*, *перекрыть кислород*, *в законе*, *мозги пудрить*, *нахапать*, *обмазать*, а иногда что-нибудь и похлеще.

Ораторы, очевидно, полагают, что высказались живо и ярко, демократично, по-новому, «по-народному». На самом же деле они проявили неуважение к слушателям и показали свое неумение найти подходящие для ситуации слова. Ведь демократия и дисциплина, права и обязанности в цивилизованном и правовом обществе неотделимы друг от друга, как неразделимы профессионализм, компетентность человека и его культура, духовный мир. Это в той же мере относится к языку и стилю выступающих, к их лингвистической компетентности, требованиям элементарной грамотности.

Давно уже стали расхожим анекдотом, бродячей шуткой такие ошибочные ударения, как *нАчать*, *прИнять* и *угЛУбить*. Теперь к ним добавились *средствА* и *хозяевА* (вместо правильных *средства* и *хозяева*), *упорядочЕние* (вместо *упорядочение*), *сОзв* (вместо *созыв*), *осУжденный* (вместо *осужденный*), *Искони* (вместо *исконн*), производительные ошибки типа *инциндéнт*, *бúдоУющий*, *констаНтíровать*, *компромеНтíровать* и др. А такие устойчиво неправильные ударения, как *обеспечЕние*, *упрочЕние*, *облЕгчить*, *стОрицей*, *внЕсенный* и *перенЕсенный*, *Эксперты*, *бОязнь*, *прИрост*, или слова-уродцы типа *закормá* (вместо *закрома*) и *волеизлйáние* (вместо *волеизъявление*) стали чуть ли не нормой нашей парламентской речи. Подчеркнем, впрочем, что именно парламентской, «трибунной» речи, но отнюдь не общелитературной, не образцово-нормированной.

Процессы снижения стиля речи, ее вульгарного огрубления далеко не новы, они характерны для периодов общественных переворотов, революций, радикальной демократизации укладов жизни и общения людей. Так было и после Великой французской революции, так же было и у нас после 1917 года.

В наши дни радикальных перемен проявляются сходные языковые процессы, но есть существенные различия в самом их содержании. В послереволюционной эпохе 1920-х годов легко увидеть идеологическую подоплеку, желание классово противопоставить «пролетарский» язык «интеллигентно-буржуазному», монархическому. Что же касается наших дней, то наблюдаемые ныне снижение стиля и огрубление речи следует объяснить скорее недостаточно высоким уровнем речевой и общей культуры становящихся хозяевами жизни «новых русских» с их коммерческим прагматизмом и заниженными представлениями о моральных и нравственных идеалах человека, личности. В самом деле, чем иным, как не падением уровня нравственности, можно объяснить широкое вхождение в бытовую и публичную речь слов и выражений из повседневного обихода «конкретных братков» и «крутых авторитетов» из жаргона уголовных «малин», тюрем и лагерей? *Шмон*, *общак*, *наехать*, *опустить*, *отмазать*, *базарить*, *наколоть*, *крышевать*, *лохи*... Эти отдельные словечки, бездумно используемые на-



шими современниками для выразительности речи, несут в себе заряд психологии и мировоззрения уголовного мира — *паханов* (хозяев) и *шпаны* (их рабов, подчиненных), *штырей*, *сявок*, *шестёрок*, *шушеры* и т. п. Иллюзорная живость речи оборачивается бездуховно-рабским подчинением говорящих (и слушающих!) мировоззрению, миропониманию и психологии антиобщественного толка. И в этом смысле жаргон по-настоящему опасен, ибо ведет к снижению языкового вкуса.

Говоря о лингвостилистической стороне вульгаризации языка, уместно напомнить слова академика Л. В. Щербы о стилистической языковой перспективе, о «богатстве готовых возможностей выражать разнообразные оттенки».

Стилистически неразборчивое и подверженное вульгаризации речевое употребление разрушает выразительную структуру языка.

В статье «Современный русский литературный язык» (1939) Л. В. Щерба писал об этом так: «Литературный язык принимает многое, навязываемое ему разговорным языком и диалектами, и таким образом и совершается его развитие, но лишь тогда, когда он приспособил новое к своей системе, подправив и переделав его соответствующим образом».

Но беда, если разнородное, бессистемное по существу новое зальет литературный язык и безнадежно испортит его систему выразительных средств, которые только потому и выразительны, что образуют систему (разрядка моя. — Л. С.).

Тогда наступает конец литературному языку, и многовековую работу по его созданию приходится начинать сызнова, с нуля. Так было с латинским языком, когда на его основе стали создаваться современные романские языки».

Не дай, конечно, Бог, увидеть нам конец русского литературного языка в результате разрушения его стилистической системы и смысловой структуры вульгаризмами, жаргонизмами, необоснованными иноязычными заимствованиями, а то и просто неумелым с ним обращением. Может быть, хотя бы эта апокалиптическая угроза родному языку остановит нас всех, заставит задуматься, научит чему-то писателей, журналистов, ученых, педагогов, общественных деятелей, отцов государства? Хотелось бы в это верить.

Высокая культура речи, постоянная забота о ее совершенствовании — важная часть общей культуры каждого из нас, одно из условий повышения культуры народа, его нравственности и духовности.

В современном русском литературном языке, как и во всяком живом, развивающемся языке, происходит интенсивное сближение традиционно-книжных средств выражения с обиходно-разговорной стихией, с социальными и территориальными говорами в

их современном состоянии. Однако известное «раскрепощение» и обновление литературных норм не должно приводить к их разрушению, к стилистическому снижению самой речи, к ее огрублению и вульгаризации.

В этих условиях нормативность, правильность речи приобретают особое и актуальное значение. В эпоху новейших технологий, всеобщей и полной компьютеризации, Интернета, распространения видеотехники и других достижений современной цивилизации глубокое знание родного языка, владение его литературными нормами обязательно для всякого образованного человека и патриота.

Правильность речи — фундамент языковой культуры, без нее нет и не может быть ни литературного художественного мастерства, ни искусства живого и письменного слова, да и просто нормального общения.

Но речевая правильность имеет и более широкое значение. Наша «среда существования» (в том числе и языковая, духовная) должна быть здоровой, очищенной от «вредных примесей». В этом смысле повышение речевой культуры приобретает нравственный, общекультурный и воспитательный экологический аспект. Каждый из нас в ответе за здоровье языковой среды, которую мы должны сохранить для новых поколений в чистоте и свежести, в творческом обновлении и богатстве традиций.

Высокая культура языка, яркая и выразительная повседневная речь вместе с художественной литературой прошлого и настоящего, с общественной мыслью, наукой и экономикой — действенный инструмент культурного и духовного обустройства всей жизни. Без этого невозможно наведение порядка в нашем доме, возрождение великой России, укрепление права ее народов играть, как и прежде, заметную роль в современном динамично изменяющемся мире.

## **Как пользоваться словарем-справочником**

В настоящем справочнике рассматриваются наиболее трудные случаи произношения и ударения, формообразования, словоупотребления (включая фразеологию) и грамматики (согласование, управление, принадлежность к грамматическому роду, склонение и спряжение и т. п.). Квалификации собственно нормативного плана дополняются разного рода стилистическими характеристиками.

Второй раздел («Правильно произносите слова») представляет собой краткий словарь по орфоэпии (произношению и ударению). Он содержит более 2200 слов и форм.

Правильная постановка ударения — необходимый признак и важнейшее условие грамотной речи. Объективная сложность нормативной системы русского ударения (имеющая историческое объяснение и обоснование) связана с тем, что в русском языке постановка ударения в слове отличается подвижностью и разноместностью, а в ряде случаев играет смысло-различительную роль (см. *мука́* и *му́ка* — разные слова; *лавро́вые листья*, но: *семейство ла́вровых* в ботанике и т. п.).

Исследователи насчитывают более пяти тысяч общеупотребительных русских слов, в которых зафиксированы колебания в ударении (в книге приведена, разумеется, лишь часть из них).

Причины колебания ударения различны: хронологические (старое и новое ударение), прогрессивные тенденции развития акцентологической системы (для нормативных вариантов), диалектные, просторечные, иноязычные и другие влияния, а также внутриязыковые условия (действие аналогии) — для ошибочных, ненормативных вариантов. См. такие слова, как *пла́нер* и *планёр*, *ра́курс* и *раку́рс*, *пéтля* и *петля́*, *при́зрак* и *призра́к*, и многие другие.

Правильное, литературное произношение — важный показатель общекультурного уровня человека. Ошибки произношения отвлекают слушателей от содержания выступления и тем самым затрудняют общение, уменьшают воздействие речи на аудиторию.

Современные орфоэпические (произносительные) нормы во многом отличаются от норм XIX века. Это связано с нивелировкой социальных и территориальных говоров, влиянием языков-источников в заимствованных словах, сближением произношения с письмом (орфографией), действием живых тенденций развития произносительной системы и т. п.

См. *копеечный* и *копеешный*, *манёвр* и *манéвр*, *антénна* и *антэ́нна*, *пла́тишь* и *плóтишь*, *боёс* и *бою́сь* и многие другие. Традиционные нормы произношения сохраняются в театральной, сценической практике и в речи радио- и теледикторов. Все это, вместе взятое, объясняет причины и условия сосуществования произносительных вариантов в современной русской речи.

Помимо вариантов произношения и ударения (иногда связанных с различиями в значениях слов и форм) во втором разделе приводятся варианты образования грамматических форм (склонения, спряжения, принадлежности к грамматическому роду и т. п.). Формы причастий даются обычно при глаголе; прилагательные приводятся при существительных (если не даются отдельно). В орфоэпический словарь второго раздела включаются в отдельных случаях омонимы, омоформы и паронимы, описание и оценка которых не требуют подробных нормативных или стилистических комментариев. Во всех таких случаях для удобства пользования слова-

рем-справочником даны взаимные отсылки к разным его частям (например: см. во 2-м разделе; см. в 3-м разделе и т. п.).

Словарь 2-го раздела включает слова и формы слов, в произношении, ударении, словообразовании или употреблении которых чаще всего наблюдаются ошибки, колебания и разного рода затруднения.

Равноправные, одинаково употребительные в литературном языке варианты даются рядом и без каких-либо помет. Например: *далёко* и *далёко*, *искри́ться* и *и́скриться* и т. п.

Допустимые (наряду со строго литературным вариантом) в пределах общелитературного употребления слова и формы сопровождаются следующими пометами: *допустимо* (т. е. возможное во всех стилях речи); *разговорное* или *в разг. речи* (употребляемое в обиходно-разговорной, неофициальной речи образованных, литературно говорящих людей); *проф.* (профессиональное или специальное употребление — в речи людей той или иной профессии, ограниченное этой сферой); *устарелое* или *устаревающее* (относящееся к старой традиционной норме; вышедшее или выходящее из активного употребления, но сохраняющееся в речи старших поколений).

Ошибочные, отвергаемые современной литературной нормой варианты произношения, ударения или формообразования имеют при себе запретительную помету *не*.

Третий раздел («Правильно употребляйте слова и выражения») посвящен нормам словоупотребления. Материал в нем представлен в виде краткого нормативно-стилистического словаря (около 400 статей).

Нормы словоупотребления — это правильность выбора слова и уместность его применения в тех или иных сочетаниях с другими словами. Эти нормы связаны с оценкой неологизмов (новых слов), а также диалектизмов, профессионализмов, канцеляризмов в общей речи, иноязычных заимствований с точки зрения их необходимости, уместности и т. п.

Они связаны также с правильным использованием «несвободных», т. е. фразеологически устойчивых сочетаний, а также с общими условиями сочетаемости слов, построения конструкций. Согласование и управление слов, избыточность (плеоназм) словосочетаний, смысловая и стилистическая соотнесенность слов в пределах одного выражения — все это входит в понятие лексических норм или норм словоупотребления в широком их понимании.

Нарушения норм словоупотребления различны: смешение однокоренных слов — паронимов (см., например, *вдох* и *вздых*, *не-терпимый* и *нестерпимый* и т. п.); неправильное употребление синонимов (см. *педагог* и *учитель*, *есть* и *кушать*, *жена* и *супруга*); стилистически неоправданное употребление слов (см. *вручить*, *за-*

*читать, прибыть, мыслить* и др.); неправильное применение заимствованных слов (см. *кавалькада, будировать, плеяда* и др.); тавтологические сочетания (см. *житница зерна, мемориальный памятник, смелый риск* и др.); искажения в употреблении фразеологических оборотов (*играть значение, пока суть да дело, вернуться в свои пенаты* и др.).

Языковая культура в области словоупотребления предполагает не только правильность, но и лексическую и стилистическую чистоту речи: свободу ее от диалектизмов и жаргонизмов, вульгаризмов, профессионализмов, штампованных слов и выражений, ненужных иноязычных заимствований.

В основу рекомендаций второго и третьего разделов положены материалы следующих словарей: Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р. И. Аванесова. — М., 1983; Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка: Словарь-справочник / Под ред. К. С. Горбачевича. — Л., 1973; Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. — 6-е изд. — М., 1987 и некоторых других. Полный их перечень дается в списке условных сокращений (см. «Условные сокращения»). Используемые материалы словаря-справочника «Правильность русской речи» / Сост.: Л. П. Крысин и Л. И. Скворцов; Под ред. С. И. Ожегова. — 2-е изд. — М., 1965 в значительной степени расширены, исправлены и дополнены.

Приводимые данные различных словарей имеют целью показать динамику развития нормы во времени: от категорического запрещения варианта — к стилистически ограниченному, а затем, возможно, и равноправному его употреблению в общелитературной речи; появление новой и постепенное устаревание традиционной нормы и т. п. В большинстве случаев автор старался выявить причины колебаний нормы или отклонений от нее, определить общее направление развития языка, его сложившейся нормативной системы.

В конце второго раздела (см. с. 79) приводятся наиболее употребительные слова из «Списка слов с измененным написанием» (Русский орфографический словарь РАН. — М., 1999. — С. XII—XIV).

В конце книги приведен список литературы, который содержит перечни толковых словарей и словарей-справочников, а также книг, посвященных русскому языку, культуре русской речи.

## Условные сокращения

*Орфоэп. сл.* — Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р. И. Аванесова. — М., 1983.

*Прав. рус. р.* — Правильность русской речи: Словарь-справочник / Сост.: Л. П. Крысин и Л. И. Скворцов; Под ред. С. И. Ожегова. — 2-е изд. — М., 1965.

*Словарь Ожегова* — Ожегов С. И. Словарь русского языка. — 24-е изд. — М., 2003.

*Словарь Ушакова* — Толковый словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. Д. Н. Ушакова. — М., 1935—1940.

*Словарь Даля* — Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. — М., 1955. — Т. I—IV.

*Словарь русских говоров* — Словарь русских народных говоров. — Вып. I. — М.; Л., 1965. (Издание продолжается).

*Трудн. сл.* — Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка: Словарь-справочник / Под ред. К. С. Горбачевича. — Л., 1973.

*Сл. тр.* — Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. — 6-е изд. — М., 1987.

*Орфограф. сл.* — Русский орфографический словарь РАН / Отв. ред. В. В. Лопатин. — М., 1999.

*Словарь иностр. слов* — Современный словарь иностранных слов. — М., 1992.

## РАЗДЕЛ II

### ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТЕ СЛОВА

#### Словарь произношения, ударения и формообразования

## А

**абза́ц** (не а́бзац)

**абони́ровать** -ся (устарелое — абони́ровать)

**аборда́ж**, *р.* аборда́жа (не абордажа́)

**абрикóс**, *р. мн.* абрикóсов (в разг. речи — абрикóс)

**абха́з**, *мн.* абха́зы (устаревающее — абха́зцы; в Сл. тр.: и абха́зцы)

**авáнс**, *р.* авáнса (в разг. речи — авáнсу)

**а́вгустовский** и допустимо **августóвский**

**авто́бус** (устарелое — автобу́с)

**авто́граф** (не автогра́ф)

**автозаво́дский** и допустимо **автозаводско́й**

**автоинспе́ктор**, *мн.* автоинспе́кторы (в разг. речи — автоинспектора́)

**а́втор**, *мн.* а́вторы (не автора́)

**аге́нт** (не а́гент); **аге́нтство** (не а́гентство)

**аго́ния** (в проф. речи медиков — агона́я)

**агрéссор** (произносится ре; в Орфоэп. сл.: допустимо рэ); ср.

**агрéссия**, **агрéссивный**

**агроно́мия** (не агрономия́)

**ад**, *предл.* в аду́ (устарелое — в а́де)

**ада́птер** (произносится тэ)

**адеква́тный** (произносится дэ)

**аде́пт** (произносится дэ и допустимо де)

**а́дрес**, *мн.* адре́са (о местожительстве, местоположении), а́дресы и допустимо адре́са (о письменных приветствиях)

**адреса́т**, **адреса́нт** (разные по значению слова; см. 3-й раздел)

**адиу́льтёр** (произносится тэ)

**а́зимут** (не азиму́т), **а́зимутный** (не азиму́тный)

**акаде́мик** (произносится де, не акаде́мик); ср. **акаде́мия**, **академи́ческий** и т. п.

**акваре́ль** (произносится ре, не акварэ́ль), ср. **акваре́льный**, **акваре́лька** и т. п.

**аккордео́н** (произносится де, не аккордео́н), ср. **аккордеони́ст**, **аккордеони́стка** и т. п.

**акр**, *р. мн.* а́кров (в разг. речи — акр)

**акро́поль** (не акропо́ль и не а́крополь)

**акуше́р** (устаревающее — акуше́р), ср. **акуше́рство**

**акуше́рка** (устаревающее — акуше́рка)

**алеба́стр**, *р.* алеба́стра (в разг. речи — алеба́стру)

**алеу́т**, *мн.* алеу́ты, алеу́тов и допустимо алеу́т

**а́либи** (не алиби́ и не али́би)

**алка́ть** (не а́лкать)

**алкого́ль** (в проф. речи а́лкоголь), ср. **алкого́льный**

**алле́гро** (произносится ле, не алле́гро)

**алоэ́** (не алоэ́ и не а́лоэ)

**алфави́т** (не алфа́вит), ср. **алфави́тный**

**альт**, *р.* альтá (не а́льта), ср. **альто́вый** (не а́льтовый)

**альтернати́ва** (произносится тэ), ср. **альтернати́вный**

**альтими́тр** и допустимо **альти́метр**; ср. **альтими́трия**

**а́мба** (не а́мба)

**а́мбра** (не амбра́)

**амбре́** (произносится рэ)

**амёба** (не амёба)

**ампе́р** (не а́мпер), *р. мн.* ампе́р (устарелое — ампе́ров)

**а́мфора** (устарелое — амфо́ра)

**ана́лог** (не анало́г)

**анальги́н** (в проф. речи — аналги́н)

**анана́с**, *р. мн.* анана́сов (не анана́с)

**анапе́ст** (устарелое — анапе́ст)

**ана́том** (устарелое — анато́м)

**англи́йский** (устарелое — а́нглийский)

**анемия́** (произносится не, не анэ́мия), ср. **анемиче́ский**, **анемиче́ский** и т. п.

**анеро́ид** (произносится не; в Орфоэп. сл.: нэ и не)

**анестези́я** (произносится нэ и допустимо не), ср. **анестезио́нный**, **анестези́ровать** и т. п.

**ани́с**, *р.* ани́са (в разг. речи — ани́су)

**аннекси́ровать** (произносится не, не аннекси́ровать), ср. **анне́ксия**, **аннексио́нный** и т. п.

**анте́нна** (произносится тэ), ср. **анте́нный**

**антисе́птика** (произносится сэ и допустимо се), ср. **антисе́птический**



**антитѣза** (произносится тѣ и допустимо те)

**антресóли** (произносится ре, не антрѣсóли)

**аншлáг** (не áншлаг)

**áншлюс** (не аншлюс)

**апартамент**, *мн.* апартаменты и допустимо **апартамент**, *мн.* апартаменты

**апартейд** (произносится тѣ)

**апельсйн**, *р. мн.* апельсйнов (в разг. речи — апельсйн)

**апоплексический** (устарелое — апоплектический)

**апоплѣксия** (в проф. речи медиков — апоплѣсія)

**апострóф** (устарелое — апóстроф)

**апострóф** и **апострóфа** (разные по значению слова, см. 3-й раздел)

**аппетит**, *р.* аппетита, (в разг. речи — аппетиту)

**ар**, *р. мн.* áров (в разг. речи — ар)

**арбá** (не áрба), *мн.* áрбы, арб (устарелое — арбы, áроб)

**арбитраж**, *р.* арбитража (не арбитража)

**арбúз** (не áрбуз), *р.* арбúза (не áрбуза), *мн.* арбúзы (не áрбузы)

**аргумент** (не аргумент)

**ареóметр** (устарелое — ареомѣтр)

**арѣст** (не áрест), ср. **арѣстный**

**аристократия** (устарелое — аристократія)

**артезиáнский** (произносится те, не артѣзиáнский)

**артѣрия** (произносится те, артѣрия — устаревающее), ср. **артериáльный**

**артíкул** и **артику́л** (разные по значению слова, см. 3-й раздел)

**археóлог** (устарелое — археолог)

**архитектор**, *мн.* архитекторы (просторечное — архитектора)

**асбѣст** (не áсбест), ср. **асбѣстовый**

**асѣптика** (произносится сѣ), ср. **асѣптический**

**асимметрия** и допустимо **асиммѣтрия**

**аскѣт** (не áскет)

**астенія** (произносится тѣ), ср. **астенический**

**астерóид** (произносится тѣ)

**астрóлог** (устарелое — астролог)

**астрóном** (устарелое и в проф. речи — астроном)

**асфальти́ровать** (устарелое — асфальтирова́ть), ср. **заасфальти́ровать**

**атеист** (произносится тѣ), ср. **атеистический**, **атеизм** и т. п.

**ательѣ** (произносится тѣ)

**атеросклерóз** (произносится тѣ)

**áтлас** и **атлáс** (разные по значению слова, см. 3-й раздел)

**áтласный** (от áтлас) и **атлáсный** (от атлáс)

**атлѣт** (не áтлет и не атлѣт), ср. **атлѣтика**

**атмосфе́ра** (в просторечии и проф. речи — атмо́сфера)  
**а́том** (устарелое и в проф. речи — ато́м), ср. **а́томный** (в проф. речи — ато́мный)  
**аудиен́ция** (произносится изэ)  
**аутса́йдер** (произносится дэ)  
**афа́зия** (в проф. речи медиков — афазиа́я)  
**афе́ра** (не афе́ра)  
**афи́няне** (не афиня́не), ср. **афи́нянин**, **афи́нянка**  
**аэроме́тр** (устарелое — аэроме́тр)  
**аэропо́рт**, *р.* аэропо́рта (не аэропортá), *предл.* в аэропо́рту (устаревашее — в аэропо́рте)  
**аэроса́ни**, *р.* аэросане́й (не аэросане́й)

## Б

**ба́грить** (вытаскивать багром)  
**багри́ть** (окрашивать в багровый цвет)  
**багрове́ть** (не багро́веть)  
**багря́нец** (не багряне́ц); но **багряне́ть** (не багряне́ть)  
**ба́кен** и (преимущественно в проф. речи) **ба́кан**  
**бакенба́рды**, *р.* бакенба́рд (устарелое — бакенба́рдов; в Сл. тр.: не бакенба́рдов; в Орфоэп. сл.: допустимо бакенба́рдов)  
**баккара́** (не ба́ккара)  
**баклажа́н**, *р. мн.* баклажа́нов и допустимо баклажа́н  
**бал** (большой танцевальный вечер); *прил.* ба́льный, напр. ба́льный танец  
**балл** (единица оценки, отметка); *прил.* ба́лльный, напр. ба́лльная система оценок, пятиба́лльный  
**баланси́ровать** (устарелое — баланси́ровать), ср. **сбаланси́ровать**  
**баллоти́ровать** (устарелое — баллоти́ровать), ср. **баллоти́роваться**, **баллоти́рование** и т. п.  
**балова́ть**, *балую́* (в разг. речи — ба́ловать, ба́лую), ср. **балова́ться**, *балую́сь*; **баловни́к**, **баловни́ца**, **баловство́** и т. п.  
**банан**, *р. мн.* бана́нов (не бана́н)  
**банда́ж**, *р.* бандажа́ (не банда́жа)  
**бандеро́ль**, -и, *ж.* (не бандеро́ль, -я, *м.*, произносится дэ)  
**банкно́т**, -а, *м.* (устарелое и в проф. речи — банкно́та, -ы, *ж.*); *р. мн.* банкно́тов и банкно́т  
**ба́ржа** и **баржа́**; *прил.* ба́ржевый и баржево́й  
**барка́с**, -а (устарелое и проф. — барка́з)  
**ба́рхат**, *р.* ба́рхата (в разг. речи — ба́рхату)  
**ба́рхатка** (в разг. речи — бархо́тка)  
**ба́рышня**, *р. мн.* ба́рышень (не ба́рышен и не ба́рышней)

**ба́сня**, *р. мн.* ба́сен (устарелое — ба́сней)

**басо́вый** (в разг. речи — басово́й)

**бату́д**, -да и **бату́т**, -та, ср. **бату́дист** и **бату́тист**

**бахча́**, *р. мн.* бахче́й (не ба́хчей)

**башки́р**, *р. мн.* башки́р (не башки́ров)

**ба́шня**, *р. мн.* ба́шен (не ба́шень и не ба́шней)

**бдеть** (не бдить)

**бе́дный**, *кр. ф.* бе́ден, бедна́, бедно́; *мн.* бе́дны и допустимо бед-ны́

**бе́дова́ть** (не бе́довать)

**бе́дственный**, *кр. ф.* бе́дствен (в Орфоэп. сл.: и бе́дственен)

**беду́йн**, *р. мн.* беду́йнов и беду́йн

**безвре́менный**, *кр. ф.* безвре́менен (в Орфоэп. сл.: допустимо безвре́мен)

**бежа́ть**, *повелит.* беги́ (не бежи́)

**бе́здарь** (устарелое безда́рь)

**безе́** (произносится зэ)

**безде́йственный**, *кр. ф.* безде́йствен (в Орфоэп. сл.: и безде́й-ственен)

**безжи́зненный**, *кр. ф.* безжи́знен

**безли́стный** (не имеющий листьев, спец.)

**безли́стый** (с облетевшими листьями)

**безнадё́жный** (устарелое — безнаде́жный)

**безнра́вственный**, *кр. ф.* безнра́вствен и безнра́вственен

**безотве́тственный**, *кр. ф.* безотве́тствен и безотве́тственен

**безу́держный** (устарелое — безуде́ржный)

**безу́молчный** (в Сл. тр.: не безу́молчный; в Орфоэп. сл.: безу-мо́лчный; в Словаре Даля: безу́молчный)

**безыма́нный** (устарелое — безыме́нный и безыме́нный)

**беко́н** (не бе́кон, произносится бе)

**белёный** (не бе́ленный), *прил.* и **белённый**, *прич.*

**белёсый** и допустимо **белёсый**

**бельмо́**, *мн.* бе́льма (не бе́льмы)

**бензи́н**, *р.* бензи́на (в разг. речи — бензи́ну)

**бензопрово́д** (не бензопро́вод)

**бе́рег**, *р.* бе́рега (в разг. речи — бе́регу), на́ берег и на бе́рег; на бере́гу (устарелое — на бе́реге)

**береди́ть** (не береди́ть)

**берёста** (в Орфоэп. сл.: и допустимо береста́; в Трудн. сл.: берё-ста и допустимо берёста; в Сл. тр.: реже берёста)

**берёт** (произносится бе, ре)

**бескра́йний** (в Орфоэп. сл.: не рекомендуется устаревающее бес-кра́йный; в Трудн. сл.: бескра́йний и бескра́йный)

**беспоря́док**, *р.* беспоря́дка (в разг. речи — беспоря́дку)

**беспреста́нный** (не беспереста́нный), ср. **беспреста́нно**

**беспрецеде́нтный** (не беспреценде́нтный)

**бессре́бреник** (не бессере́бреник), ср. **бессре́бреница**, **бессре́б- реничать** и т. п.

**бесхребё́тный** (не бесхребё́тный), ср. **бесхребё́тность**

**бесчу́ственный**, *кр. ф.* бесчу́ствен (в Орфоэп. сл.: и бесчу́- ственен; в Сл. тр.: не бесчу́ственен)

**бесше́рстный** (не бесше́рстный; в Сл. тр.: реже — бесше́рстый)

**бето́н**, *р.* бето́на (в разг. речи — бето́ну)

**библиоте́ка** (устарелое — библиоте́ка)

**бива́к** (устарелое — бивуа́к), ср. **бива́чный**

**бидо́н** (не бито́н)

**бижуте́рия** (произносится тэ; в Сл. тр.: разг. бижуте́рия; в Ор- фоэп. сл.: бижуте́рия и бижуте́рия)

**бизне́с** (произносится нэ; в Трудн. сл.: допустимо не), ср. **биз- несме́н**

**бирма́нец** (не би́рманец), *мн.* бирма́нцы (не би́рманцы), ср. **бирма́нский**

**би́сер**, *р.* би́сера (в разг. речи — би́серу)

**биту́м** (в проф. речи — битум), ср. **биту́мный**

**бла́го**, *мн.* бла́га (не блага́)

**благоприобре́тённый** (в разг. речи — благоприобретённый, в Словаре Ожегова: и благоприобретённый)

**благослове́ние** (не благословле́ние)

**бланк**, -а, *м.* (не бланка, -и, *ж.*); *р. мн.* бланков (не бланок)

**бле́дный**, *кр. ф.* бле́ден, бледна́, бледно́; *мн.* бле́дны и бледны́

**блёклый** (в Орфоэп. сл.: и допустимо блёклый), ср. **блёкнуть**, **блёклость** и т. п.

**блеск**, *р.* блёска (в разг. речи — блёску)

**блесна́** (не блёсна), *мн.* блёсны, блёсен (не блёсны, блёсен)

**блесте́ть**, блестя́шь, блестя́т и блеще́шь, блещу́т

**блестка́** (не блёстка), *мн.* блёстки (не блёстки)

**блеф** (не блёф)

**блея́ть**, блеёт (устаревающее — блея́ть, блеёт)

**блинда́ж**, *р.* блиндажа́ (не блинда́жа); *мн.* блиндажи́ (не блинда́- жи и не блиндажа́)

**блоки́рованный** (устарелое — блокиро́ванный), ср. **блоки́ровать**, **блоки́рование** и т. п.

**блудни́ца** (не блу́дница)

**блюдо́**, *мн.* блю́да (не блюда́), *дат.* блю́дам (не блюда́м)

**блю́дце**, *мн.* блю́дца (не блю́дцы), *р.* блю́дец (не блю́дцев)

**бобёр** и **бобр** (разные по значению слова; см. 3-й раздел)

**бо́дрый**, *кр. ф.* бодр, бодрá, бодро́; *мн.* бо́дры и допустимо бо́дры

**боже́ственный**, *кр. ф.* боже́ствен и реже — боже́ственен

**бойкий**, *сравн. степень* бойчѣе и бойче

**боль**, *р. мн.* болей (не болей)

**бомбардировать** (не бомбардировать), *ср.* **бомбардированный**

**бомбовый** и допустимо **бомбовой**

**бондарь** и **бондарь**

**боржом**, -а, *м.* и **боржом**, *нескл., ср.*

**бортовой** (не бортовый, устарелое — бортовый)

**ботинок**, -а, *м.* (устарелое — ботинка, -и, *ж.*)

**бочковый** (не бочковой; в разг. речи — бочковой)

**боязнь** (не боязнь)

**бояться** (произносится боюс и допустимо боюсь); *повелит.* бой-ся, не бойся (неправильно просторечное — не бойсь)

**браконьер** (не браконьер), *ср.* **браконьерство**

**бранчливый** (устаревающее — бранчивый)

**браслет**, -а, *м.* (устарелое — браслета, -ы, *ж.*)

**бревенчатый** (не бревенчатый)

**бредовой** (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: бредовой и бредовый; в Сл. тр.: бредовой, разг. бредовый; не бредовый)

**брéзгать** (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: брэзгать и брэзговать; в Сл. тр.: брэзгать — нейтр., брэзговать — разг.)

**брелок**, *р.* брелока (не брелка)

**брэнди**, *нескл. ср.* и допустимо *м.* (произносится рэ)

**бриллиант** и **брильянт**, *ср.* **бриллиантовый** и **брильянтовый**

**брить**, брѣю, *см.* 3-й раздел

**брóня** и **броня** (разные по значению слова; *см.* 3-й раздел)

**брошка** и **брошь**

**брошюра** (произносится шу)

**бруствер** (не бруствёр; произносится ве)

**бряцать** (не бряцать), *ср.* **бряцание**

**бўдни**, *р.* бўдней (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: и допустимо бўден; в Сл. тр.: не бўден)

**бўдущий** (не бўдующий)

**буксировать** (в Трудн. сл.: устарелое буксировать), *ср.* **буксирование**, **забуксировать** и т. п.

**бўлочная** (произносится шн; в Орфоэп. сл.: допустимо чн; в Трудн. сл.: произношение шн устаревает), *ср.* **бўлочный**, **бўлочник**

**бўнкер**, *мн.* бункерá (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: бункерá и бункеры; в Сл. тр.: — бункерá, не бункеры)

**бунтовщик** (не бунтовщик)

**бурав**, *р.* буравá (не бурава)

**буржуазия** (устарелое — буржуазия)

**бурить**, **бурю**, **бурить** (в Сл. тр.: не бuriшь; в Трудн. сл.: и допустимо бuriшь)

**бурла́к**, *мн.* бурлаки́ (в Трудн. сл.: устарелое — бурла́ки; в Сл. тр.: областное — бурла́ки)

**буру́н**, *р.* буруна́ (в Орфоэп. сл.: и буру́на; в Сл. тр.: не буру́на; в Трудн. сл.: и устаревающее — буру́на)

**бутербро́д** (произносится те и допустимо тэ)

**бу́тса**, *р. мн.* бутс (в Трудн. сл.: и бу́тсов; в Сл. тр.: устарелое — бу́тсов)

**буты́лочный** (в Орфоэп. сл.: допустимо произношение шн; в Трудн. сл.: произношение шн устаревает)

**бу́фер**, *мн.* буфера́ (не бу́феры)

**бухгалте́р**, *мн.* бухгалте́ры (в разг. речи — бухгалте́ра)

**бушме́н**, *р. мн.* бушме́нов (не бушме́н)

**быстрина́** (не быстри́на)

**быт**, *предл.* в быту́ (т.е. в повседневной жизни) и в бы́те (т.е. в чьем-нибудь общем укладе жизни)

**быти́е** (в Сл. тр.: не бытиё; в Трудн. сл.: допустимо в разг. речи и в поэзии — бытиё)

**бюллете́нь**, *р.* бюллете́ня (не бюллетня́), *дат.* бюллете́ню (не бюллетню́)

**бюрократи́я** (не бюрократи́я)

## В

**валёжник** (не валёжник)

**валовой** (не ва́ловый; в Сл. тр.: разг. — ва́ловый)

**вальсиро́вать** (устарелое — вальсирова́ть)

**ванда́л** (не ва́ндал)

**ва́нна**, **ва́нная** (разные по значению слова; см. 3-й раздел)

**варить**, *варю*, *ва́ришь* (устарелое — *вари́шь*), *ср.* **варитьсЯ**, **за-варить**, **сварить** и т.п.

**ватерли́ния** (произносится тэ)

**ватерпа́с** (произносится тэ)

**ватерпо́ло** (произносится тэ)

**ватт**, *р. мн.* ватт (устарелое — ва́ттов)

**ва́фля**, *р. мн.* ва́фель (не ва́флей)

**вахте́р** (устаревающее — ва́хтер), *ср.* **вахте́рша**

**ввести́**, *прич.* введённый (не ввёденный)

**ввезти́**, *прич.* ввезённый (не ввёзенный)

**вдовствó** (не вдо́вство)

**вдолби́ть**, *прич.* вдолблённый (не вдо́лбленный)

**вдохнове́ние** (не вдохновле́ние)

**ве́ер**, *мн.* веера́ (устарелое — ве́еры)

**ве́ксель**, *мн.* ве́кселя́ (устарелое — ве́ксели)

**вѣктор**, *мн.* вѣкторы (в проф. речи — векторá)

**великовѣзрастный** (в Орфоэп. сл.: допустимо устаревающее великовозрастный; в Трудн. сл. и в Сл. тр.: устарелое — великовозрастный)

**величественный**, *кр. ф.* величествен (в Орфоэп. сл.: и величественен)

**вельвѣт**, *р.* вельвѣта (в разг. речи — вельвѣту)

**венгр**, *мн.* вѣнгры (устарелое — венгѣрцы)

**вѣнзель**, *мн.* вѣнзеля (устарелое — вѣнзели)

**вѣнтиль**, *мн.* вѣнтели (в разг. речи — вѣнтиля)

**вѣрба** (не верба)

**вербовщик** (не вербовщик)

**вѣрный**, *кр. ф.* вѣрен, верна, вѣрно; *мн.* верны (в Орфоэп. сл.: вѣрны и допустимо верны; в Трудн. сл.: устаревающее — вѣрны; в Сл. тр.: вѣрны и верны)

**вѣрование** (не верование)

**верста**, *вин.* версту (устаревающее — вѣрсту)

**вѣртел** (не вертел и не вѣртел)

**вертѣть**, верчу, вѣртишь (устаревающее — вертишь), вѣртит (устаревающее — вертит), *ср.* завертѣть, вѣртѣться и т. п.

**верхѣвье**, *р. мн.* верхѣвьев (в Орфоэп. сл.: и верхѣвий)

**вес**, *р.* вѣса (в разг. речи — вѣсу)

**весь**, вся, всей (не всѣй)

**весло**, *прил.* весѣльный (в Орфоэп. сл.: и допустимо вѣсельный; в Трудн. сл.: не вѣсельный и не вѣсельный; в Сл. тр.: вѣсельный и допустимо весѣльный; в Словаре Ожегова: весѣльный и вѣсельный)

**весна**, *вин.* весну (не вѣсну)

**вѣтер**, *р.* вѣтра (в разг. речи — вѣтру), *мн.* вѣтры (в разг. и проф. речи — ветра)

**ветеринария** (в проф. речи — ветеринария)

**ветла**, *мн.* вѣтлы (не вѣтлы), *р.* вѣтел (не вѣтел)

**вѣтряная ѳспа** (в Сл. тр.: разговорное — ветряная ѳспа)

**вѣчеря** (не вѣчѣря), *напр.:* тайная вѣчеря

**взаймы** (не взаймы, просторечное — взаём)

**взаперти** (не взáперти)

**взбодрить** (не взбóдрить)

**взвести**, *прич.* взведѣнный (не взвѣденный)

**взвѣсить** (просторечное — свѣсить и свѣшать)

**взглянуть** (не взглянуть)

**взимать** (не взымать)

**взорваться**, *прош.* взорвался (устаревающее — взорвался)

**взрыхлить**, *прич.* взрыхлѣнный (не взрыхленный)

**взятый**, *кр. ф.* взят, взята (в Орфоэп. сл.: не взята; в Трудн. сл.: и допустимо взята)

**взять**, *прош.* взял, взяла (не *взя́ла*), *взя́ло* (не *взяло́*); *взя́ли*  
**вид**, *р.* *ви́да* (в разг. речи — *ви́ду*)

**ви́дение** (способность видеть)

**виде́ние** (мираж, призрак)

**виза́ви** (не *виза́ви*)

**визи́рь** (не *ви́зирь*)

**виногра́д**, *р.* *виногра́да* (в разг. речи — *виногра́ду*)

**ви́снуть**, *прош.* *ви́снул* и *вис*; ср. **обви́снуть**, **пови́снуть** и т. п.

**високо́сный** (не *высоко́сный*)

**ви́хриться** и допустимо **вихри́ться**

**вихрь** (устарелое — *ви́хорь*)

**вишне́вый** (устарелое — *ви́шневы́й*)

**вкле́ить** (устарелое — *вклеи́ть*)

**включи́ть**, *прич.* *включе́нный* (не *включе́нный*)

**влезáть** (не *вля́зить*), *повелит.* *влезáй* (не *влязь*)

**влезть** (устаревающее — *взле́зть*)

**влечь**, *влекú*, *влече́шь* (не *влекёшь*), ср. **вовле́чь**, **привле́чь** и

Т. П.

**вложи́ть**, *прош.* *вложи́л* (не *вло́жил*), *вложи́ла* (не *вло́жила*)

**вменённый** (не *вме́ненный*)

**внаём** (разговорное — *внаймы́*; не *внаймы*)

**внести́**, *прич.* *внесе́нный* (не *внесе́нный*)

**вну́тренне** (устаревающее — *вну́тренно*)

**во́время** (не *вовре́мя*)

**вогну́тый** (не *вогну́тый*)

**военача́льник** (не *военонача́льник*)

**возбуди́ть**, *возбуди́шь* (не *возбу́дишь*; в Трудн. сл.: и допустимо *возбу́дишь*)

**возвести́**, *прич.* *возведе́нный* (не *возведе́нный*)

**возвраще́ние**: по *возвраще́нию* (не по *возвраще́нию*)

**возда́ть**, *прич.* *во́зданны́й* (не *возда́нный*)

**воздвигну́ть**, *прош.* *воздвиг* (устаревающее — *воздвигну́л*)

**воздухопрово́д** (не *воздухопрово́д*)

**возло́женный** (не *возложе́нный*)

**вознесе́ть**, *прич.* *вознесе́нный* (не *вознесе́нный*)

**возни́кнуть**, *прош.* *возни́к* (устарелое — *возни́кну́л*)

**во́зраст**, *мн.* *во́зрасты* (в проф. речи и в просторечии — *возраста́*)

**вои́нственный**, *кр. ф.* *вои́нствен* (в Орфоэп. сл.: и *вои́нственен*)

**волчо́нок**, *мн.* *волча́та* (устарелое — *волченя́та*)

**волшебство́** (устарелое — *волше́бство*)

**волье́ра**, *-ы, ж.* (реже — *волье́р, -а, м.*)

**вольт**, *р. мн.* *вольт* (не *во́льтов*)



**во-пёрвых** (не во-первѣх)

**вопѣть**, воплѣ (не воплѣ), вопѣт (устарелое — вопит), ср. **завопѣть**

**ворвѣться**, *прош.* ворвѣлся (устарелое — ворвался), ворвалася (не ворвѣлась)

**воробушек** и допустимо **воробышек**

**ворѣта** (просторечное — ворѣтѣ), *дат.* ворѣтам (просторечное — ворѣтам)

**ворѣх**, *мн.* ворѣхѣ (в Орфоэп. сл.: и ворѣхи; в Трудн. сл.: и устаревашее — ворѣхи)

**ворс**, -а, *м.* (устарелое — ворса, -ы, *ж.*)

**восприѣмник** (не восприѣмник)

**воспроизвѣсть**, *прич.* воспроизвѣдѣнный (не воспроизвѣденный)

**восстанѣвить**, *прич.* восстанѣвленный (не восстанѣвлѣнный)

**воѣжѣр** (не воѣжѣр)

**вперегонки** и допустимо **вперегѣнки**

**вперѣдѣ** (не вперѣди)

**вплѣсти**, *прич.* вплѣтѣнный (не вплѣтенный)

**впрѣчь** (допустимо произношение впрѣчь), впрѣгѣ, впрѣжѣшь (не впрѣжѣшь); *прош.* впрѣг (допустимо произношение впрѣг)

**врѣд**, *р.* врѣдѣ, *предл.* о врѣдѣ (не о врѣде)

**врѣмя**, *р.* врѣмени (например: скѣлько врѣмени? — не: скѣлько врѣмя?)

**врѣмяисчислѣние** (устарелое — врѣмясчислѣние)

**врѣмяпрепровождѣние** (не врѣмяпровождѣние; в Трудн. сл. и Сл. тр.: и разговорное — врѣмяпровождѣние)

**всевѣдушчѣй** (не всевѣдушчѣй)

**вселѣть**, *прич.* вселѣнный (не всѣленный)

**вскормѣть**, *прич.* вскормлѣнный (устаревашее — вскормлѣнный)

**всплѣск** (в Орфоэп. сл.: неправильно всплѣск; в Сл. тр.: устарелое — всплѣск)

**всплѣскивать** (не всплѣскивать; в Сл. тр.: всплѣскивать, разг. всплѣскивать)

**всплыть** (не всплысть)

**вспѣить**, *прич.* вѣпоѣнный (реже — вѣпоѣнный)

**вспѣлѣх** и допустимо **вспѣлѣх**

**всучѣть** (не всѣчить)

**втридѣшева** (не втридѣшева и не втридѣшевѣ)

**втридорога** (не втридѣрога и не втридорогѣ)

**вуѣль**, -и, *ж.* (устарелое — вуѣль, -я, *м.*)

**вчѣстѣю** (не вчѣстѣю)

**выѣборы** (не выѣборѣ), *р.* выѣборов (не выѣборѣв)

**выѣговор**, *мн.* выѣговоры (не выѣговорѣ)

**выдающийся** (не выдающийся), *мн.* выдающиеся (не выдающие)  
**вылезать** (не вылазить)  
**выложить** (не выкласть)  
**вымерить** (в разг. речи — вымерять)  
**вымпел**, *мн.* вымпелы (в разг. речи — вымпелá)  
**вырезать** (устаревающее — вырезывать)  
**высевать** и допустимо **высеивать**  
**высоко** и **высо́ко** (не вы́соко)  
**выспренный** (устаревающее — выспренный)  
**выстланный** (разговорное — выстеленный)  
**выстлать** (разговорное — выстелить)  
**выстрелить** (не выстрельнуть)  
**выстроганный** и допустимо **выструганный**  
**выстрогать** и допустимо **выстругать**  
**вытереть**, **вы́тру** (не вы́теру), **вы́трешь** (не вы́терешь)  
**выхухоль**, -ля, *ж.* (устарелое — выхухоль, -ли, *ж.*)  
**вычёрпывать** (не вычёрпывать)  
**вышеприведённый** (не вышеприведенный)  
**вьюга** (не вьюга́)  
**вязанка** (вязаное изделие)  
**вяза́нка** (связка хвороста, дров)  
**вянуть**, вял (устарелое — вянул), *ср.* **завянуть**, **увянуть** и т. п.

## Г

**гаёрство** (не гаёрство)  
**газ**, *р.* га́за (в разг. речи — га́зу)  
**газиро́ванный**, ая, -ое (не газиро́ванный)  
**газиро́вать** (устаревающее — газирова́ть)  
**газопро́вод** (не газопровод)  
**гало́ша** (обычно в специальной и официально-деловой речи) и **кало́ша** (в общелитературной речи и в составе устойчивых оборотов: сесть в кало́шу, посадить в кало́шу и т. п.)  
**гальвано́метр** (устарелое — гальваномётр)  
**гамби́т** (не га́мбит)  
**ганте́ли** (произносится тэ)  
**гаранти́рованный** (не гарантиро́ванный)  
**гарево́й** (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: гарево́й и га́ревый; в Сл. тр.: у спортсменов — га́ревый)  
**гарниту́р**, -а, *м.* (набор, комплект предметов)  
**гарниту́ра**, -ы, *ж.* (в спец. речи — комплект типографских шрифтов одного рисунка)  
**гастроно́м** (не гастро́ном), *ср.* **гастроно́мия**

**гатить** и допустимо **гátить**

**гегемония** (не гегемонія)

**гэйзер** (произносится зэ)

**гектáр**, *р. мн.* гектáров (в разг. речи — гектáр)

**гектóграф** (не гектогрáф)

**геликóптер** и допустимо **геликóптер** (не геликоптёр)

**гéнезис** (разг. — генéзис)

**генéтика** (в Орфоэп. сл.: произносится генэ; в Трудн. сл.: произношение нэ устаревает)

**георгíн**, *р. мн.* георгíнов, *м.* (в проф. речи — георгíна, *р. мн.* георгíн, *ж.*)

**герб**, *р.* гербá (не гёрба), *мн.* гербý (в Орфоэп. сл.: не гёрбы; в Трудн. сл.: устаревающее — гёрбы)

**гёрбовый** (не гербóвый и не гербовóй)

**гипóтеза** (произносится те)

**гипотенúза** (произносится те)

**гипóр**, -а, *м.* (устарелое — гипóра, -ы, *ж.*)

**гиревóй** (не гíревый)

**гладíльный** (не глáдильный), ср. **гладíльщик**

**глазирóвать** и допустимо **глазírовать** («покрывать глазурью — густым сахарным сиропом» или «делать глянцевым»), *прич.* глази-рóванный

**глазурóвать** (об изделиях из глины — «покрывать глазурью, глянце-витым сплавом»), *прич.* глазурóванный

**глáнды**, *р.* гланд (не глáндов)

**глашáтай** (не глашата́й)

**глиссер** (устарелое — глиссёр)

**глубóкий**, *кр. ф.* глубóк, глубока́, глубóко и глубоко́; *мн.* глубóки и глубóки́

**глубóко** и **глубоко́** (не глúбоко)

**глубóкоуважа́емый** (в Сл. тр.: не глубокоуважа́емый; в Трудн. сл.: и допустимо глубокоуважаемый)

**глуши́ть**, глушú (в Орфоэп. сл.: глуши́шь, не глúшишь; в Сл. тр.: разговорное — глúшишь; в Трудн. сл.: глúшишь и устаревающее — глуши́шь)

**гнать**, прош. гнал, гналá (не гнáла), гнáло (не гналó); *мн.* гнáли (не гнали́), ср. **отогна́ть**, **разогна́ть**, **изгна́ть**, **прогна́ть** и т. п.

**гнездóвье**, *р. мн.* гнездóвий (не гнездóвьев)

**говорíть**, *прич.* говорённый (в разг. речи — говоренный)

**гол**, *р.* гола (в Сл. тр.: не гола́; в Трудн. сл.: и допустимо гола́)

**гóлодно** (не голодно́)

**гололéдица** (не гололэдица)

**гомеопáтия** (не гомеопатíя)

**гóрбиться** (не горбíться)

**го́рдиев:** го́рдиев у́зел (не горди́ев у́зел)

**го́рничная** (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: произношение шн устаревает)

**горнозаво́дский** и допустимо **горнозаводско́й**

**го́род:** за́ городом (в пригородной местности), за го́родом (по ту сторону города)

**горчи́чник** (в Орфоэп. сл.: произносится шн; в Трудн. сл.: допустимо произношение чн)

**го́спиталь**, *мн.* го́спитали (в Сл. тр.: разговорное — госпиталéя; в Трудн. сл.: просторечное — госпиталéя)

**гофре́** (произносится рэ)

**гофри́рованный** (в Орфоэп. сл.: не гофри́рованный; в Трудн. сл.: допустимо гофри́рованный)

**гофри́ровать** (в Орфоэп. сл.: не гофри́ровать; в Трудн. сл.: допустимо гофри́ровать)

**гра́бли**, *р.* гра́блей (в Сл. тр.: не граблéй; в Трудн. сл.: и граблéй)

**гравёр** (в Орфоэп. сл. и Сл. тр.: не гра́вер; в Трудн. сл.: в профессиональном просторечии — гра́вер), *ср.* **гравёрный** (в проф. речи — гра́верный)

**гравиро́вать** (не гравíровать), *прич.* гравиро́ванный

**граждани́н**, *мн.* гра́ждане (не граждáне)

**грамм**, *р. мн.* гра́ммов (преимущественно в письменной речи) и грамм (преимущественно в устной речи после числительных)

**гре́йдер** (произносится ре, дэ)

**гренадéр** (в Трудн. сл.: в разг. речи — произносится дё)

**грénки** (в Орфоэп. сл.: и допустимо грénки; в Трудн. сл.: не грénки; в Сл. тр.: разг. грénки; в Прав. рус. р.: разг. грénки, под влиянием новообразования грénка, *ж.* вместо грéнок, *м.* в *ед.*)

**грéчневый** (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: произношение шн устаревает)

**гри́фель**, *мн.* гри́фели (в Орфоэп. сл. — не грифелéя; в Сл. тр.: разг. грифелéя; в Трудн. сл.: просторечное — грифелéя)

**грозово́й** (не грозóвый)

**гро́мкий**, *сравн. степень* гро́мче (не громчéе)

**громово́й** (в Орфоэп. сл.: и допустимо громóвый; в Сл. тр.: устарелое громóвый; в Трудн. сл.: устаревающее громóвый)

**гротéск** (произносится тэ)

**грош**, *р.* грошá (в устойчивых оборотах — гро́ша: нé было ни гро́ша, да вдру́г алты́н)

**грубоше́рстный** (не грубоше́рстный)

**гру́женный** (в Орфоэп. сл. и Сл. тр.: допустимо гружённый; в Трудн. сл.: и устаревающее — гружённый)

**грузи́ло** (в Орфоэп. сл. и Сл. тр.: не гру́зило; в Трудн. сл.: разговорное — гру́зило)

- грузи́ны**, *р.* грузи́н (устарелое — грузи́нов)  
**грунт**, *мн.* гру́нты (в проф. речи — грунты́), *прил.* грунтово́й (в разг. речи — грунто́вый)  
**группи́ровать** (не группиро́вать)  
**груше́вый** (в Сл. тр.: и грушо́вый; в Трудн. сл.: не грушо́вый)  
**грыже́вый** и допустимо **грыжево́й**  
**губча́тый** (не губча́тый)  
**гуля́ш** (в Орфоэп. сл.: *р.* гуляша́ и гуля́ша; в Сл. тр.: разговорное — гуляша́; в Трудн. сл.: *р.* гуляша́ и устаревающее — гуля́ша)  
**гурт**, *р.* гурта́ (не гурта); *мн.* гурты́ (устаревающее — гурты), *прил.* гуртово́й (устарелое — гурто́вый)  
**гурто́м** (в Сл. тр.: не гуртом; в Трудн. сл.: устарелое — гуртом)  
**гуса́р**, *р. мн.* гуса́р (при собирательном значении: полк гуса́р) и гуса́ров (при обозначении отдельных лиц: трёх гуса́ров)  
**гу́сеница** (не гусе́нца), *прил.* гу́сеничный  
**гу́сли**, *р. мн.* гу́слей и допустимо гу́сель (не гусле́й)  
**густо́й**, *сравн.* степеня́ гу́ще (не густее)  
**гуся́**, *р.* гу́ся (в Орфоэп. сл.: и допустимо — гуся́; в Сл. тр.: не гуся́; в Трудн. сл.: и разг. гуся́); в устойчивом выражении — гу́ся: как с гу́ся вода́

## Д

- да́бы** и **дабы́**  
**дактилоско́пия** (в Сл. тр. и Орфоэп. сл.: и дактилоскопи́я; в Трудн. сл.: и профессиональное — дактилоскопи́я)  
**далеко́** и **дале́ко**  
**да́льний** (произношение и написание да́льный устарело)  
**да́рить**, да́рю, да́ришь (не до́ришь); *прич.* да́ренный и допустимо да́ренный  
**да́ренный**, *прил.* (не да́ренный), но: да́ренный, *прич.*  
**да́ть**, *прош.* дал, да́ла (не да́ла)  
**дверь**, *р.* двéри (не дверí), *предл.* о двéри, в двéри (устаревающее — в двéри)  
**двéсти**, *р.* двухсо́т, *дат.* двумста́м (не двухста́м), *тв.* двумяста́ми (не двуста́ми), *предл.* о двухста́х (не о двуста́х)  
**дви́жимый** (не движи́мый)  
**двоеже́нец** (не двоеже́нец), *ср.* двоеже́нство  
**дво́ечник** (допустимо произношение шн)  
**двухбо́ртный** (в Сл. тр.: реже двухбо́ртный; в Трудн. сл.: и разг. двухбо́ртный)  
**двудо́льный** (в Сл. тр.: реже двухдо́льный; в Трудн. сл.: и двухдо́льный; в ботанической терминологии: двудо́льный)

**двужильный** (в Орфоэп. сл.: двужильный «сильный», двухжильный «состоящий из двух жил», напр.: двухжильный кабель; то же в Сл. тр. и Трудн. сл.)

**двузначный** (в Трудн. сл.: двузначный и двухзначный; в математической терминологии: двузначный)

**двуличный** (не двухличный)

**двусмысленный**, *кр. ф.* двусмыслен (не двусмысленен)

**двухспальный** и **двухспальный**

**двуство́лка** (в разг. речи — двухстволка)

**двуство́рчатый** и **двухство́рчатый** (в проф. речи — двуство́рчатый, напр.: двуство́рчатые моллюски)

**двусторо́нный** (в разг. речи — двухсторо́нный)

**двух, двойх** (различаются по употреблению; см. 3-й раздел)

**дебарка́дер** и (устарелое) **дебаркаде́р**

**дебáты** (произносится де), ср. **дебати́ровать**

**дебéлый** (не дебёлый)

**де́бет** («счет поступлений и долгов», произносится де и допустимо дэ)

**деби́т** («количество жидкости, даваемое источником»; произносится де и допустимо дэ)

**дебóш** (произносится де)

**дебю́т** (произносится де)

**девальва́ция** (в Орфоэп. сл.: произносится дэ и де; в Сл. тр.: произносится дэ, в Трудн. сл.: не девальва́ция)

**де́вичий** и **деви́чий**

**деви́чник** (произносится шн)

**девяты́со́т**, *р.* девятисо́т, *дат.* девятиста́м, *тв.* девятиюста́ми (не девятиста́ми)

**дегаза́ция** (в Орфоэп. сл.: произносится дэ и де; в Сл. тр.: произносится дэ; в Трудн. сл.: не дэгаза́ция)

**деграда́ция** (в Орфоэп. сл. и Сл. тр.: произносится дэ; в Трудн. сл.: не дэграда́ция)

**дезинфе́кция** (произносится де)

**дезодора́ция** (произносится де)

**дезорганиза́ция** (произносится де)

**дека́да** (произносится де)

**дека́н** (произношение дэ устаревает), ср. **деканáт**

**деклами́ровать** (произносится де)

**деклара́ция** (произносится де)

**декольте́** (произносится дэ, тэ и допустимо де)

**декрéт** (произносится де)

**де́ло**, *р. мн.* дел (не делóв; в простореч.: то́лько и делóв)

**де́льта** (произносится дэ и допустимо де)

**дема́рш** (произносится дэ)

**демаски́ровать** (устарело — демаскирова́ть)

**демилитариза́ция** (произносится дэ и допустимо де)

**демисезо́нный** (произносится де)

**демоби́лизация** (произносится де), ср. **демоби́лизованный**

**демокра́тия** (не демократи́я; произносится де)

**демонта́ж** (в Орфоэп. сл.: произносится дэ и де; в Трудн. сл.: произношение дэ устаревает), *р.* демонта́жа (в разг. речи — демонтажа́); *тв.* демонта́жем (в разг. речи — демонтажом)

**деморализова́ть** (в Орфоэп. сл.: произносится дэ и де; в Сл. тр.: дэ; в Трудн. сл.: произношение дэ устаревает)

**де́мпинг** (произносится дэ)

**денационализа́ция** (в Орфоэп. сл. и Сл. тр.: произносится дэ; в Трудн. сл.: и допустимо де)

**де́нди** (произносится дэ)

**де́ньги**, *р.* де́нег, *дат.* де́ньга́м (устарелое — де́ньгам), *тв.* де́нга́ми (устарелое — де́ньгами), *предл.* о де́ньга́х (устарелое — о де́ньгах)

**депо́** (произносится де)

**депони́ровать** (произносится дэ и допустимо де)

**депрес́сия** (произносится дэ, ре)

**де́ревце** и **деревцо́**

**дерматин** (не дермантин), ср. **дерматино́вый**

**де́спот** (устарелое — деспо́т)

**деспоти́я** (не деспоти́я)

**дета́ль** (произносится де)

**детекти́в** (произносится дэ́тэ и допустимо дэ́те; не дедекти́в)

**детона́ция** (произносится де), ср. **детона́тор**, **детони́ровать** и т. п.

**де-фа́кто** (произносится дэ)

**дефе́кт** (в Трудн. сл.: произносится де, устареваящее — дэ)

**дешё́вый**, *сравн. степень* дешё́вле (не дешё́вше и не дешеве́е; *сущ.* дешеви́зна (не дешевизи́на))

**дешифрова́ть** и допустимо **дешифри́ровать**

**джерси́** и **дже́рси** (устарелое — джерсе́, в Сл. тр.: в разг. речи — джерси́)

**диа́гноз** (устарелое — диагно́з)

**диагона́ль**, -и, *ж.* (устарелое — диагона́ль, -ля, *м.*)

**диало́г** (устарелое — диáлог)

**диатез** (произносится тэ)

**диета́** (произносится иэ и допустимо ие)

**дизенте́рия** (устарелое — дизенте́рия)

**дикобра́з** (не дикообра́з)

**дина́р**, *р. мн.* дина́ров (не дина́р)

**дио́птрия** (в разг. речи и проф. речи — диоптри́я; в Орфоэп. сл.: не рекомендуется диоптри́я; в Сл. тр.: реже — диоптри́я)

**дирéктор**, *мн.* директорá (устарелое — дирéкторы)

**дiскант** (устарелое — дискáнт)

**дискути́ровать** и допустимо **дискуссiровать**

**диспансёр** (произносится сэ; не диспáнсер)

**дистилли́ровать** (не дистиллирова́ть), *прич.* дистиллиро́ванный (не дистилли́рованный)

**дифтерiт** и **дифтерiя**

**длинно́та** (в разг. речи — длинно́та)

**длинноше́рстный** (не длинноше́рстный)

**длiнный**, *кр. ф.* длiнен (не длiнен), длiнна́, длiнно и длiнно́; *мн.* длiнны и длiнны́; *сравн.* степенъ длiннее и длiнней (не длiньше)

**дно**, *мн.* до́нья (не дны и не до́ны)

**до́бела** (не до́бела)

**добы́тый** и допустимо **до́бытый** (в Трудн. сл.: разговорное — до́бытый)

**добы́ча** (в Орфоэп. сл.: не добы́ча; в Сл. тр. и в Трудн. сл.: в проф. просторечии добы́ча; в Прав. рус. р.: проф. добы́ча и до́бычь)

**дове́сти**, *прич.* доведённый (не доведённный)

**довезти́**, *прич.* довезённый (не довезенный)

**догма́т** (в разг. речи — догма́т; в Орфоэп. сл.: не рекомендуется догма́т)

**догово́р**, *мн.* догово́ры (в разг. речи — до́говор, *мн.* догово́ра)

**до́житый** и допустимо **дожи́тый**

**дожи́ть**, *прош.* до́жил (в разг. речи — дожи́л)

**дозвони́ться**, дозвоню́сь, дозвони́шься (в Орфоэп. сл.: не дозвони́шься; в Сл. тр. и Трудн. сл.: в разг. речи — дозвони́шься)

**дози́ровать** (не дози́рова́ть), *ср.* дози́рование

**докле́ить** (устаревающее — доклеи́ть)

**до́красна́** (в Словаре Ожегова: до́красна́ и до́красна; в Орфоэп. сл.: не до́красна; в Сл. тр.: и реже — до́красна)

**до́ктор**, *мн.* до́ктора́ (устарелое — до́кторы)

**докуме́нт** (не докúмент)

**до́литый** и допустимо **доли́тый**

**до́ллар** (устарелое — долла́р)

**домо́вый** (*прил.* к слову дом); в разг. речи — домово́й (домо́вая книга и домовáя книга)

**донéльзя** (не донельзý и не до́нельзья)

**донести́**, *прич.* донесённый (не донéсенный)

**до́питый** и допустимо **допи́тый**

**допла́тить**, доплачу́, допла́тишь (не доплóтишь)

**допозднá** (не допóздна и не до́поздна)

**допьянá** и допустимо **до́пьяна**



**досóчка** (не дóсточка)  
**доставка** (не дóставка)  
**достíчь** и **достíгнуть**  
**достлáть** и **достелíть**  
**дострогáть** и **достругáть**  
**досúг** (не дóсуг)  
**досюда** (не досюдова)  
**досыта** и допустимо **дóсыта**  
**дотрóнуться** (не дотронúться)  
**доцéнт** (не дóцент)  
**дочернá** (не дóчерна)  
**драгúн**, *р. мн.* драгúн (устарелое — драгúнов)  
**дрéвко** (в Орфоэп. сл. и Сл. тр.: не древкó; в Трудн. сл.: допустимо древкó)  
**дремá** и **дрéма**  
**дремáть**, дремлó (не дремáю), дрéмлешь (недрéмешь), *повелит.* дремли (не дремí)  
**дремóта** (не дремотá)  
**дружественный**, *кр. ф.* дружествен (реже — дружественен)  
**дружítь**, дружú, дрúжишь и дрúжишь  
**дряхлётъ** (в Сл. тр. и в Трудн. сл.: в разг. речи — дряхнуть)  
**дубляж**, *р.* дубляжа (в проф. речи дубляжá)  
**душлáг** (не друшлáг)  
**духовнíк** (не духóвник)  
**дырá**, *мн.* дыры (устарелое — дýрья)  
**дуралюмíний** (в Трудн. сл.: и допустимо — дуралюмíний; в Орфограф. сл. и в Словаре иностр. слов: дуралюмín, -а)

## Е, Ё

**éвнух** (не евнúх)  
**египтянин** (не егíптянин), *мн.* египтяне (не егíптяне)  
**единоврéменный** (не единовреménный)  
**едíнство** (не единствó)  
**ежегóдный** (не ежегóдний)  
**ёмкость**, *мн.* ёмкости (в проф. просторечии — ёмкостя «тара, сосуды, резервуары»)  
**еретíк** (не ерétик)  
**ёрничать** (не ёрничать)  
**естéственный**, *кр. ф.* естéствен (в Орфоэп. сл.: и естéственен; в Сл. тр.: не естéственен)  
**ефрэйтор**, *мн.* ефрэйторы (просторечное ефрейторá)

**эхать**, *повелит.* — см. 3-й раздел  
**ехи́да** (ехидный человек)  
**ехи́дна** (животное)

## Ж

**жа́воронок** (устарелое и поэтическое: жаворо́нок)  
**жалюзи́** (не жа́люзи)  
**жа́р**, *р.* жа́ра (в разг. речи — жа́ру)  
**жезл**, *р.* же́зла (в разг. и проф. речи — же́зла)  
**желати́н**, -а, *м.* (в проф. речи желати́на, -ы, *жс.*; не желанти́н и не желанти́на)  
**жезе́за**, *мн.* же́лезы, *р.* желе́з (не же́лез), *дат.* же́лезам (не же́ле-зам)  
**же́лезка** (кусок железа)  
**же́ле́зка** (уменьш. от же́лезá)  
**же́лоб** (не же́лоб)  
**желудёвый** (не желудо́вый)  
**же́льч** и допустимо **желчь**. Ср. **же́лчный** и **же́лчный**, **же́лчность** и **же́лчность**, но: желчнока́менная бо́лезнь, желчеотделе́ние  
**же́мчуг** (устарелое — жемчу́г)  
**же́нственный**, *кр. ф.* же́нствен (в Орфоэп. сл.: и же́нственен)  
**же́рдочка** (в разг. речи — же́рдочка)  
**же́рло** (устаревающее — же́рло)  
**же́рнов** (не же́рнов)  
**же́стоко** (не же́стокó)  
**же́стяной** (устаревающее — же́стяный)  
**жечь**, жгу, жжёшь, (не жге́шь), жжёт (не жге́т), ср. **заже́чь**, **под-же́чь** и т. п.  
**жи́зненный**, *кр. ф.* жи́знен (устаревающее — жи́зненен)  
**жи́р**, *р.* жи́ра (в разг. речи — жи́ру)  
**жира́ф**, -а, *м.* (устаревающее — жира́фа, -ы, *жс.*)  
**жити́е** (не житиё)  
**жи́ть**, *прош.* жил, жи́ла (не жи́ла), жи́ло (не жи́ло)  
**жмы́х**, *мн.* жмы́хи (в Сл. тр.: не жмы́хи; в Трудн. сл. и в Орфоэп. сл.: жмы́хи и допустимо жмы́хи)  
**жмы́ховый** (в Сл. тр.: не жмы́ховый; в Трудн. сл. и в Орфоэп. сл.: жмы́ховый и допустимо жмы́ховый)  
**жни́во** (не жниво́)  
**жнивье́** (не жнивьё)  
**же́рбий** (устарелое — же́ребий)  
**жу́пел**, *мн.* жу́пелы (не жупе́ла)  
**жура́вль** (обл. и народно-поэт. — жураве́ль)

### 3

**забелить**, *прич.* забелённый (не забеленный)

**забраться**, *прош.* забрался (устарелое — забрался)

**забронировать** (закрепить что за кем-н.), *прич.* бронированный

**забронировать** (покрыть броней), *прич.* бронированный

**забубенный** (не забубенный)

**забытьё** (не забытьё)

**заварить**, *прич.* заваренный (не заваренный)

**заведующий** (не заведывающий); см. 3-й раздел

**завезти**, *прич.* завезённый (не завезенный)

**завести**, *прич.* заведённый (не заведенный)

**завешанный** (от завешать «повесить всюду»)

**завешенный** (от завесить «скрыть за тканью, занавеской»)

**завидно** (не *з*авидно)

**зави́тый** и допустимо *з*авито́й (в Орфоэп. сл.: не *з*авитый; в Трудн. сл.: разговорное — *з*авитый)

**завлечь**, *з*авлеку́, *з*авлече́шь (не *з*авлекёшь), *з*авлече́т (не *з*авлекёт), *прич.* *з*авлече́кий (не *з*авлече́кий)

**заводско́й** и устаревающее — *з*аво́дский

**заворожить**, *прич.* заморожённый (не *з*аворо́женный)

**завсегда́тай** (не *з*авсе́гдата́й)

**загна́ть**, *прич.* *з*а́гнанный (не *з*а́гнаты́й)

**загиба́ть** (не *з*агине́ть)

**загну́ть**, *прич.* *з*а́гнутый (не *з*агну́тый)

**за́говор** (в Трудн. сл.: не *з*аговóр; в Сл. тр.: устарелое — *з*аговóр)

**заговори́ть**, *прич.* *з*аговоре́нный (не *з*аговóренный)

**за́годя** (не *з*агоде́)

**заголо́вок** (не *з*аго́ловок)

**загороди́ть**, *з*агорожу́, *з*агороди́шь и допустимо *з*агоро́дишь

**загото́вливать** (в Орфоэп. сл.: и *з*аготовля́ть; в Трудн. сл.: и *реже* *з*аготовля́ть; в Сл. тр.: *з*аготовля́ть и *разг.* *з*агото́вливать)

**загримировать́ся** (не *з*агримиро́ваться)

**загрузи́ть**, *прич.* *з*агру́женный (в Орфоэп. сл. и Сл. тр.: и допустимо *з*агруже́нный; в Трудн. сл.: и устаревающее — *з*агруже́нный)

**загры́зенный** (не *з*агры́занный)

**зада́бривать** (не *з*адо́бривать)

**зада́рить**, *прич.* *з*ада́ренный (не *з*ада́ренный)

**за́дешево** и **заде́шево**, ср. **за́дорого** и допустимо **задо́рого**

**задо́лго** (не *з*адо́лго)

**задо́лженность** (не *з*адо́лжность; но: *з*адо́лжник)

**задыми́ть**, *прич.* *з*ады́млённый (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: *з*ады́млённый и *з*ады́мленный; в Сл. тр.: не *з*ады́мленный)

**заём** (не займ)

**зажда́ться**, *прош.* зажда́лся (устарелое — заждался)

**зажечь**, зажгу́, зажжёшь (не зажгёшь)

**зажить**, *прош.* зажил (разговорное — зажи́л)

**заиндевелый** и допустимо **заиндеве́лый**. Ср. **заиндеветь** и допустимо **заиндеве́ть**

**зайскриться** и допустимо **заискри́ться**

**закабалить**, *прич.* закабалённый (не закаба́ленный)

**заказник** (не заказни́к)

**закалить**, *прич.* закалённый (не зака́ленный)

**заклеить** (устарелое — заклеи́ть)

**заклеймённый** (не заклеймлённый)

**заклинить** и **заклини́ть** (в Трудн. сл.: закли́нить и устаревающее — заклини́ть), ср. **заклинённый** и **заклиненный**

**заклочённый** (не заклóченный)

**законнорождённый** (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: не законнорóжденный; в Сл. тр.: разговорное — законнорóжденный)

**закоптить** (в Сл. тр.: разговорное — закопте́ть; в Трудн. сл.: и реже закопте́ть), ср. **закоптиться**

**закормить**, *прич.* закормленный (не закормлённый)

**закрепить**, *прич.* закреплённый (не закре́пленный)

**закромá** (не за́кромы и не закрóмы)

**закупорить** (не закупóрить), *прич.* закупоренный (не закупóренный)

**зал**, **за́ла**, **за́ло** (разные по употреблению слова, см. 3-й раздел)

**залеза́ть**, залеза́ю (не зала́зию), залеза́ешь (не зала́зишь), *повелит.* залеза́й (не зала́зь)

**залечить**, *прич.* залёченный (не залече́нный)

**за́литый** и допустимо **зали́тый**, **залито́й**

**заложить**, заложу́ (не залóжу), *прош.* заложил (не залóжил); *прич.* залóженный (не заложённый)

**залосниться** (не залóсниться)

**замаскирова́ть** (не замаски́ровать)

**замедлить**, *прич.* замедленный (не замедлённый)

**заменить**, *прич.* заменённый (не заме́ненный)

**заменить**, замениó, заменишь (устарелое — заменишь)

**за́мкнутый** (не замкнóтый)

**за́мковый** (от за́мок)

**замко́вый** (от замóк)

**заморить**, *прич.* заморённый (не замóренный)

**замысленный** (устаревающее — замы́шленный)

**за́навес**, -а, *м.* (в Сл. тр.: устарелое — за́навесь, -и, *ж.*, на сцене; в Трудн. сл. и в Сл. тр.: в значении «штора, занавеска» употребляются обе формы). См. 3-й раздел

**занести́**, *прич.* занесённый (не занэсенный)

**занято́й** (не зánятый; занято́й человек, но: зánятый дом)

**заня́ться** (не зánяться)

**заостри́ть**, *прич.* заострённый (не заóстренный)

**запасни́к** и **запа́сник** (в Орфоэп. сл. и в Сл. тр.: запасни́к; в Трудн. сл.: запасни́к и устаревающее — запáсник; в Словаре Ожегова: запáсник — о помещении, хранилище; запасни́к — о военно-обязанном в запасе или служащем запасного полка)

**запасно́й** (в Орфоэп. сл. и в Сл. тр.: и запáсный; в Трудн. сл.: и устаревающее — запáсный)

**запелёна́тый** (не запелёнутый)

**запечатле́ть**, *прич.* запечатлённый (устарелое — запечатлённый)

**запече́ть**, *прич.* запечённый (не запечённый)

**заплати́ть**, *заплати́шь* (не заплóтишь), *прич.* заплáченный (не заплóченный)

**заплéсневелый** (в Орфоэп. сл.: и допустимо заплесневéлый; в Сл. тр.: не заплесневéлый). Ср. **заплéсневеть**, **заплéсневевший** и т. п.

**запломбирова́ть** (не запломби́ровать), *прич.* запломбирóванный (не запломби́рованный)

**заподáзривать** (устаревающее — заподóзривать)

**за́ полночь** (не за пóлночь)

**запороши́ть**, *прич.* запорошённый (в Орфоэп. сл.: и запоро́шенный; в Сл. тр.: не запоро́шенный; в Трудн. сл.: и допустимо запо́рошенный)

**запру́дить**, *прич.* запру́женный и допустимо запружённный

**запря́чь** (допустимо произношение запрéчь), *прич.* запряжённный (не запря́женный)

**запя́стье**, *р. мн.* запя́стий (не запя́стьев)

**зараже́нный** (не зара́женный)

**зара́з** (не зáраз)

**зара́нее** (не зара́ньше, устаревающее — зара́не)

**заржа́веть** (в Орфоэп. сл. и в Орфограф. сл.: и заржавéть; в Сл. тр.: разговорное заржавéть; в Трудн. сл.: и допустимо заржавéть)

**заря́**, *вин.* зари́ю (о восходе, закате солнца), но: зóрю (о военном сигнале)

**заря́женный** и **заряжённный**

**засви́стеть** и **засви́стать**

**засе́ка** (в Сл. тр.: реже зáсека; в Трудн. сл.: и допустимо зáсека; в Орфоэп. сл.: зáсека и засе́ка)

**засели́ть**, *прич.* заселённый (не засе́ленный)

**заслу́женный** и (реже, устарелое) заслужённный

**засмоли́ть**, *прич.* засмолённый (не засмо́ленный)

**засне́женный** (устаревающее — заснежённный)

**засо́ленный** и **засо́лённый**

**засори́ть**, *прич.* засоро́енный (не засо́ренный)

**засте́клить**, *прич.* засте́клённый (не засте́кленный)

**засте́лить** и **застла́ть**; *прич.* засте́ленный и за́сланый

**засты́чь** и **засты́гнуть**

**застрога́ть** и **застро́гать**

**за́суха** (устарелое — засу́ха)

**засу́чить** (не засу́чить)

**зата́пливать** (разжигать печь) и разг. — зато́плять

**зата́пливать** (заливать водой) и **зато́плять**

**затве́ренный** и **затве́рженный**

**затормозы́ть**, *прич.* затормо́женный (но затормо́женный)

**затра́гивать** (устарелое — затро́гивать)

**затрясти́**, *прош.* затря́с (не затре́с)

**зау́мь** (устарелое — зау́мь)

**заусе́ница**, -ы, *жс.*, и **заусе́нец**, -нца, *м.*

**захламле́нность** (не захла́мленность)

**захолу́стье**, *р. мн.* захолу́стий (не захолу́стев)

**захорони́ть**, *прич.* захоро́енный (устарелое — захороне́нный)

**захоте́ть**, захочу́, захоче́шь (не захоти́шь), захоче́т (не захоти́т);  
*мн.* захоти́м (не захоче́м), захоти́те (не захоте́те)

**захребе́тник** (не захребе́тник), *ср.* **захребе́тника**

**зача́ть** (не за́чать), *прич.* зача́тый (не за́чатый)

**зачерпну́ть** (не заче́рпнуть)

**зачерстве́ть** (не заче́рствовать и не заче́рствовать), *прич.* зачерстве́вший (не заче́рствовавший)

**зачехле́нный** (не заче́хленный)

**звать**, *прош.* зва́л, зва́ла (не зва́ла), *ср.* **зава́ть**, **позва́ть**, **назва́ть**  
и т. п.

**звезда́**, *мн.* зве́зды (устарелое — зве́зды), *ср.* **звёздочка**, **звёзд-  
ный**; но звездолёт

**зверёк** (устаревающее — зве́рок)

**звони́ть**, звони́ю, звони́шь (в Орфоэп. сл.: не звони́шь; в Прав.  
рус. р., в Сл. тр. и Трудн. сл.: разговорное звони́шь), *ср.* **завзвони́ть**,  
**позвзвони́ть**, **обзвони́ть**, **дозвзвони́ться** и т. п.

**здрáвица** (зздравный тост)

**здрáвница** (санаторий, курорт)

**зев** (не зёв)

**зевота́** (не зевота́)

**зелье́** (не зельё)

**зельц** (не зелёц)

**зы́мник** (не зимни́к)

**зло́ба** (не злоба́)

**зна́мение** (не знаме́ние)

**знаменóсец** (устарелое — знаменонóсец)

**знáмя**, *р.* знáмени (не знáмя); *мн.* знамёна (не знаменá)

**знáхарь** (не знахáрь), *ср.* знáхарка, знáхарство и т. п.

**знáчимый** (не значíмый), *ср.* знáчимость

**зрáзы**, *р.* зраз (не зрáзов)

**зуб**, *мн.* зúбы (у человека и животных) и зúбья (об острых выступах, зубцах), *р.* зубóв — у человека и животных; зúбьев — в технических устройствах; устарелое — зуб

**зубрítь** (разг. Орчить), зубрю, зúбришь и допустимо зубрíшь

**зубчáтый** (в Орфоэп. сл. и Трудн. сл.: не зúбчатый; в Сл. тр.: реже зúбчатый)

**зять**, *мн.* зятья́ (не зя́тья), *р.* зятьёв (не зя́тей и не зятéй)

## И

**ивасí** (не ивáси)

**íвовый** (не ивóвый)

**иглá**, *р. мн.* игл (устарелое — íгол)

**игли́стый** (не íглистый)

**иглотерапíя** (произносится те)

**игра́**, *р. мн.* игр (устарелое — íгор)

**íгрек** (не игрéк)

**íгрище** (не игрíще)

**игротéка** (произносится те)

**идентíчный** (произносится дэ)

**идефíкс** (не идéя фíкс; произносится дэ)

**идиосинкразíя** (устарелое — идиосинкразíя)

**избалóванный** (в Орфоэп. сл.: не избáлованный; в Сл. тр. и Трудн. сл.: и разг. избáлованный)

**избежáть** (устаревающее — избéгнуть)

**избрáнник** (не íбранник)

**íбранный** (не избрáнный)

**извáять** (не извáять)

**известí**, *прич.* изведённый (не извéденный)

**извэ́ргнутый** (устарелое — извэ́рженный)

**извлéчь**, извлéку, извлéчешь (не извлекéшь), извлечёт (не извлекёт)

**изволóк** и допустимо **íзволок** (обл.)

**изгибáть** (не изгинáть)

**изготовля́ть** и **изготáвливать**

**изгры́зенный** (не изгры́занный)

**íздавна** (устарелое — издáвна; не издaвнá)

**издалека́** и **издалёка**

- íздали** (не издалі́)  
**издѣвка** (не издѣвка)  
**издрѣвле** (не íздревле)  
**íзжелта** (не изжелта́)  
**изжѣть**, изжѣл, изжѣла́ (не изжѣла); *мн.* изжѣли (не íзжили и не изжили́)  
**изложѣть** (не излѣжить)  
**измельча́ние** («физическое и моральное вырождение»)  
**измельче́ние** («дробление, перемалывание»)  
**изменѣнный** (не измененный)  
**изменить**, изменю́, изменишь (не изменѣшь)  
**íзморозь**, *р.* íзморози (при морозе), но **íзморось**, *р.* íзмороси (от моросѣть)  
**изнемо́женный** (не изнемождѣнный), *ср.* **изнеможе́ние** (не изнеможде́ние)  
**изно́с**, *р.* изно́са (в разг. речи — изно́су)  
**изобрѣсти́**, *прич.* изобрѣтѣнный (не изобрѣтенный)  
**изобрѣте́ние** (не изобрѣтение)  
**изоли́ровать** (не изолирова́ть)  
**íзредка** (не изредка́)  
**изрешети́ть**, *прич.* изрешече́нный и допустимо изрешече́нный  
**изы́ск** (не íзык)  
**изю́бр**, -ра (не изю́брь, -ря)  
**íконопись** (в Орфоэп. сл.: не ико́нопись; в Сл. тр.: разговорное — ико́нопись; в Трудн. сл.: и допустимо ико́нопись)  
**иллюмини́ровать** (устаревающее — иллюминова́ть)  
**имби́рь** (не инби́рь)  
**импотѣнция** (произносится те)  
**импровизи́ровать**, *прич.* импровизи́рованный (устаревающее — импровизова́нный)  
**íмя**, *р.* íмени (не íмя), *тв.* íменем (не íмем)  
**и́наче** и **ина́че** (в Трудн. сл.: разг. ина́че)  
**инвентаризова́ть** и допустимо **инвентаризи́ровать**  
**и́ндеветь** (в Прав. рус. р. и Сл. тр.: не индеве́ть; в Трудн. сл. и в Орфоэп. сл.: и допустимо индеве́ть). *Ср.* **заи́ндеветь** (в Орфоэп. сл.: допустимо заиндеве́ть)  
**инде́йцы**, **инди́йцы** (разные по значению слова: см. 3-й раздел)  
**и́ндекс** (произносится дэ)  
**индустриализи́ровать** и допустимо **индустриализова́ть**  
**индустри́я** и допустимо (устарелое) **инду́стрия**  
**инженѣр**, *мн.* инженерѣры (не инженерѣра)  
**инициатѣва** (не инциатѣва), *ср.* **инициатѣвный**, **инициатѣр** и т. п.  
**иногоро́дный** (произношение и написание иногоро́дный — устаревает)



**иноплемённый** (не иноплемённый и не иноплёменный)

**иноходь** (не иноходь)

**инструктаж**, *р.* инструктажа (в разг. речи — инструктажа)

**инструктор**, *мн.* инструкторы (в разг. речи — инструктора)

**инструмент** (не инстру́мент)

**инсу́лт** (в проф. речи медиков — йнсу́лт)

**инсцени́рованный** (не инсцениро́ванный)

**интегра́л** (произносится те и допустимо тэ)

**интегра́ция** (произносится те и допустимо тэ)

**интелле́кт** (произносится те, ле)

**интерва́л** (произносится те и допустимо тэ)

**интерве́нт** (произносится те и допустимо тэ), ср. **интерве́нция**

**интерви́дение** (произносится тэ)

**интервьё** (произносится тэ)

**интерна́т** (произносится тэ)

**интернациона́л** (произносится тэ)

**интерье́р** (произносится тэ)

**интрига́н** (устарелое — интрига́нт), ср. **интрига́нка** (устарелое — интрига́нтка)

**инциде́нт** (не инциндéнт)

**и́рис** (растение; радужная оболочка глаз; нитки)

**ири́с** (конфеты)

**искони́** (не йскони), ср. **исконно́** (не йсконно)

**и́ско́са** (не искоса́)

**и́скра** (в проф. речи — искра́)

**и́скренний** (устаревающее — йскренный), *нареч.* йскренне и йскренно

**искривлённый** (не искривлённый)

**искри́стый** и **йскристый**

**искри́ться** и **йскри́ться**

**и́ску́с** (в Орфоэп. сл.: и́ску́с и допустимо йскус; в Сл. тр.: реже йскус; в Трудн. сл.: устарелое — йскус)

**испе́чь**, *прич.* испе́ченный (не испе́ченный)

**испи́той** (не испи́тый)

**испове́дание** (не исповедáние)

**и́сподво́ль** (не исподво́ль)

**испоко́н** (не йспокон и не спокон)

**и́сполу** (не испо́лу и не исполу́)

**использовать** (не использо́вывать)

**испу́г**, *р.* испу́га (в разг. речи — испу́гу)

**иссе́чь**, *прич.* иссе́ченный и допустимо иссече́нный

**и́сстари** (не исстари́)

**иссуши́ть**, *прич.* иссу́шенный (не иссуше́нный)

**исте́кший** (не истёкший), исте́кший год; но: исте́кший кро́вью

**истерия** (не истерия)  
**истечение**: по истечении (чего-н.) (не по истечению)  
**исходатайствовать** (не исходатайствовать)  
**исхудать** (не исхудеть)  
**исцелённый** (не исцеленный)  
**исчёрканный** (не исчёрканный)  
**исчеркать** (в Орфоэп. сл.: и исчёркать; в Сл. тр.: разговорное — исчёркать; в Трудн. сл.: исчёркать, устаревающее — исчеркать)  
**йчерна** (не ичерна)  
**исчёрпать** (в Сл. тр. и Трудн. сл.: разговорное — исчерпать)  
**исщерблённый** (не исщербленный)  
**йшиас** (в Орфоэп. сл.: не ишиас; в Сл. тр. и в Трудн. сл.: разговорное — ишиас)

## К

**кабан**, *мн.* кабань (устарелое — кабань)  
**кабарé** (произносится рэ)  
**кабель**, *мн.* кабели (в Трудн. сл.: не кабеля; в Сл. тр.: в проф. речи — кабеля)  
**каберне** (произносится бе, нэ)  
**казак**, *р.* казакá; *мн.* казаки (и допустимо казакá), *р.* казакóв (и допустимо — казакóв)  
**казейн** (произносится зе), *ср.* казеиновый  
**кайло** (не кáйло), *-а, ср. р.* и кайлá, *-лы, ж.*  
**калáчный** (в Орфоэп. сл.: допустимо произношение шн; в Трудн. сл.: произношение шн устарело, но в поговорке «с суконным рылом в калáчный ряд» произносится шн)  
**калíf и халíf**  
**калмык**, *мн.* калмыки (не калмыкí), *р.* калмыкóв (не калмыкóв)  
**калóрия**, *р. мн.* калóрий (не калóриев)  
**калóша и галóша**; *см.* галóша  
**кáмбала** (в Орфоэп. сл.: и допустимо камбалá; в Трудн. сл.: не камбалá; в Сл. тр.: разговорное — камбалá)  
**кáмбуз** (в Сл. тр.: не камбúз; в Трудн. сл.: устарелое — камбúз)  
**каменноугольный** (в Орфоэп. сл.: и каменноугольный; в Сл. тр.: разговорное — каменноугольный)  
**кáмешек** и (разг.) кáмушек  
**камсá и хамсá**  
**камфарá** и (разг.) кáмфара; *прил.* камфарный и (разг.) камфарный (в Орфоэп. сл. и Сл. тр.: камфарá и кáмфора)  
**канарейка** (устарелое — кенарейка); *см.* кéнар  
**канделябр**, *-а, м.* (устарелое — канделябра, *-ы, ж.*)

**канифо́ль**, -ля, *м.* (устарелое — канифо́ль, -ли, *ж.*)

**канони́зировать** (устарелое — канонизова́ть)

**караби́нёр** (не караби́нер и не карабинёр)

**кара́т**, *р. мн.* кара́тов (в Трудн. сл.: в разг. речи — кара́т; в Сл. тр.: и кара́т)

**карба́с** и **ка́рбас**

**карбо́лка** (в Трудн. сл.: неправильно карбо́ловка; в Сл. тр.: реже карбо́ловка)

**каре́** (произносится рэ)

**карто́н** (не кардо́н)

**картоте́ка** (произносится те)

**ка́рточный** (произношение шн устарело)

**ката́лог** (устарелое — ката́лог)

**ка́тер**, *мн.* катера́ (устарелое — ка́теры)

**ка́тишь**, качу́, ка́тишь (не ко́тишь)

**каучу́к** (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: не ка́учук; в Сл. тр.: разгово́рное — ка́учук)

**кафе́** (произносится фэ)

**кафетэ́рий** (произносится фе, тэ)

**ка́шлянуть** (не кашляну́ть)

**кашне́** (произносится нэ)

**квартáл** (не кварта́л; во всех значениях)

**кваше́ние** (не кваше́ние)

**кегель**, -я, и **ке́гель**, -я, *м.* (размер типографской литеры)

**ке́гля**, -ли, *ж.* (выточенный столбик для игры)

**кедро́вый** (устаревающее — ке́дровый)

**ке́ды**, *р.* ке́дов и кед

**ке́нар**, -а и **ке́нарь**, -я (самец канарейки)

**ке́та** и **кетá** (в Сл. тр.: в разг. и проф. речи — кета́)

**килова́тт**, *р. мн.* килова́тт (устарелое — килова́ттов)

**килогра́мм**, *р. мн.* килогра́ммов (в разг. речи. — килогра́мм), *прил.* килогра́ммовый (в разг. речи — килогра́ммовый)

**киломе́тр** (не кило́метр); *прил.* киломе́тровый (не киломе́тровый)

**ки́новарь** (не кинова́рь)

**киоскёр** (не кио́скер и не киоске́р)

**кираси́р**, *р. мн.* кираси́ров и допустимо кираси́р

**ки́рза** (в разг. речи — кирза́; в Орфоэп. сл.: и допустимо кирза́)

**ки́рзовый** (в Сл. тр.: не кирзо́вый; в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: и допустимо кирзо́вый)

**кирка́** (не ки́рка)

**кирпи́чный** (произношение шн устарело)

**ки́тель**, *мн.* ките́ля и ките́ли

**кичи́ться** (не кичи́ться)

**кишечнополостной** (не кишечнопóлостный)

**кишкá**, *мн.* кишкí (не кíшки)

**кла́виша**, -и, *ж.* и **клавиш**, -а, *м.* (в Сл. тр.: в технических текстах чаще кла́виш)

**кладбище** (устарелое — кладбíще)

**кладováя** (не кладóвая, но кладóвка)

**кла́пан**, *мн.* кла́паны (в разг. и проф. речи — клапанá)

**кларне́т** (произносится не)

**класть**, *прош.* клал, кла́ла (не клала́); *повелит.* клади́ (не ложи́ и не ложь)

**кле́вер**, *мн.* клеверá (устаревающее — кле́веры)

**кле́ить** (устаревающее — клеи́ть), ср. **вкле́ить**, **закле́ить**, **прикле́ить** и т. п.

**клетча́тый** (в Трудн. сл.: не клетча́тый, в Сл. тр.: устарелое — клетча́тый)

**клешня́**, *мн.* клешнí (не кле́шни)

**кле́щи** и допустимо **клещи́** (но: попа́сть в клещи́, взять в клещи́)

**кли́мат** (не клима́т)

**кли́пса**, -сы, *ж.* (и реже клипс, -са, *м.*)

**клуб**, *мн.* клу́бы (учреждение)

**клуб**, *мн.* клу́бы (дыма, пыли и т. п.)

**кодеи́н** (произносится дэ)

**ко́декс** (произносится дэ и допустимо де)

**ко́жанка** (в разг. речи — кожа́нка)

**кожу́х** (не ко́жух)

**kozyрнóй** (устаревающее — козы́рный)

**коклю́ш** (не ко́клюш), ср. **коклю́шный**

**ко́кон** (устарелое коко́н)

**коктéйль** (произносится тэ)

**колеба́ть**, колеб́лю, колеб́лешь (в разг. речи — колеба́ю, колеба́ешь)

**ко́лер** (не колéр)

**колле́дж** и **ко́лледж** (высшее или среднее учебное заведение, научное учреждение в США и Англии; в Орфограф. сл. и в Словаре Ожегова: колле́дж и ко́лледж; в Словаре иностр. слов: колле́дж; в Орфоэп. сл.: не рекомендуется колле́дж)

**колле́ж** (среднее учебное заведение во Франции, Швейцарии и Бельгии)

**колоде́ц** (устарелое и просторечное — колоде́зь; но: колоде́зный)

**коло́сс** (не ко́лосс)

**колыха́ть**, колы́шу, колы́шешь (в разг. речи — колыха́ю, колыха́ешь)

**кольцо́**, *мн.* ко́льца, *р.* коле́ц (устарелое ко́лец)

**комбайнё́р** и (устаревающее) **комба́йнер**, ср. **комбайнё́рка**, **комбайнё́рский** и т. п.

**комбинезо́н** (произносится не; не комбинзо́н)

**коммента́рий**, *р. мн.* коммента́риев (не коммента́рий)

**ко́мпас** (устарелое и в проф. речи моряков — компáс)

**компете́нтный** (произносится те; не компенте́нтный)

**ко́мплекс** (в проф. речи математиков — комплéкс)

**компости́ровать** (не компаси́ровать)

**компрéсс** (произносится ре)

**компромети́ровать** (не компроменти́ровать), ср. **компромета́ция**

**компью́тер** (произносится тэ)

**конденса́тор** (произносится дэ и допустимо де)

**кондо́вый** (в Орфоэп. сл. и в Трудн. сл.: не ко́ндовый и не ко́ндовой; в Сл. тр.: реже ко́ндовый, устарелое — ко́ндовой)

**конду́ктор**, *мн.* кондукто́ра (работники транспорта) и конду́кторы (детали машин); но кондукто́р — ст. унтер-офицер русского флота

**конечно́** (произносится шн)

**конкрéтный** (произносится ре)

**коннозаво́дский** и допустимо **коннозаводско́й**

**ко́новязь** (в Орфоэп. сл. и в Сл. тр.: не коновя́зь; в Трудн. сл.: и допустимо коновя́зь)

**консе́нсус** (произносится се)

**констати́ровать** (не константи́ровать), ср. **констата́ция**

**консерва́ция** (произносится се)

**констру́ктор**, *мн.* констру́кторы (в разг. речи — конструкторá)

**контéйнер** (произносится тэ)

**контéкст** (произносится те)

**контра́льто**, *ср.* (устарелое — контра́льт, -а, *ж.*)

**конфедера́ция** (произношение дэ устаревает)

**конфе́та** (устарелое — конфéкта)

**конфо́рка** (устарелое — камфо́рка)

**копéечный** (допустимо произношение шн)

**копи́ровать** (устарелое копи́рова́ть), ср. **скопи́ровать**

**копти́ть** (реже коптéть — «испускать копоть при горении»)

**копье́**, *р. мн.* ко́пий (не ко́пьев)

**кордебале́т** (произносится дэ и допустимо де)

**кори́чневый** (произношение шн устаревает)

**ко́рмленный** (не кормле́нный)

**кормя́щий** (не ко́рмящий)

**корне́т** (произношение нэ устарело)

**коротковолно́вый** (не коротковолново́й; в Трудн. сл. и в Орфоэп. сл.: и допустимо коротковолново́й; не коротковолново́й)

**короткоше́рстный** и **короткоше́рстый** (не короткоше́рстный и не короткоше́рстый)

**ко́рпус**, *мн.* ко́рпусы (туловища; шрифты) и корпусá (здания; войсковые соединения)

**корре́ктный** (произносится ре), ср. **корре́ктно**

**корре́ктив**, -а, *м.* (не корре́ктива, -ы, *ж*)

**корре́ктор**, *мн.* корре́кторы (в разг. речи — корректора́)

**корте́ж** (произносится тэ; не ко́ртеж)

**ко́рысть** (не ко́рысть)

**костюмирова́ть** (в Орфоэп. сл. и в Сл. тр.: не костюми́ровать; в Трудн. сл.: допустимо костюми́ровать)

**котте́дж** (произносится тэ)

**ко́фе** (произносится фе; *м.*, см. 3-й раздел)

**кочерга́**, *р. мн.* кочерёг

**край**, *р.* кра́я (в разг. речи — кра́ю), *прил.* кра́йний (не кра́йный)

**крамо́ла** (не кра́мола), ср. **крамо́льный**

**кран**, *мн.* кра́ны (в проф. просторечии — кра́ны)

**крапи́ва** (не крапива́)

**краси́вый**, *сравн. степень* краси́вее (не краси́вее и не краси́вше)

**кра́тер** (произносится те)

**кра́шение** (не краше́ние)

**кредит** и **кредит** (разные по значению слова, см. 3-й раздел)

**кре́до** (произносится рэ и ре)

**крейсе́р** (произносится ре), *мн.* крейсе́ра (устар. крейсе́ры)

**крем** (произносится ре; в Орфоэп. сл.: рэ и ре)

**креме́нь** (в Орфоэп. сл. и в Сл. тр.: не кре́мень; в Трудн. сл.: в проф. и в просторечии — кре́мень)

**кренде́ль**, *мн.* кренде́ли (в разг. речи — кренделе́)

**кренить** (не крени́ть), ср. **крениться**, **накрени́ться** и т. п.

**крепдеши́н** (произносится ре, дэ)

**кри́нка** и допустимо **кры́нка**

**кристалло́граф** (устарелое — кристаллогра́ф)

**крите́рий** (произношение тэ устаревает)

**крове́твóрный** (устарелое — кровото́рный)

**кронште́йн** (произносится тэ)

**крово́вый** (устаревающее — крото́вий)

**кру́гом** («в виде круга», «по кругу», напр.: голова́ идёт кру́гом)

**круго́м** («совершая круговое движение»; «целиком»; напр.: обойти́ круго́м, круго́м снега́)

**кру́жево**, *мн.* кружева́ (не кру́жева)

**крупени́к** (в разг. речи — крупени́к)

**крупнопане́льный** (произносится нэ и допустимо не)

**крыжо́вник** (не кружо́вник)

**кры́нка** и допустимо **кры́нка**

**ксёндз** (не ксе́ндз), *р.* ксе́ндза́ (не ксе́ндза); *мн.* ксе́ндзы́ (не ксе́ндзы)

**кувшин**, *р.* кувшина (не кувшина́)

**кудахтать**, кудахчет (в разг. речи — кудахает)

**ку́дри**, *р.* кудре́й (устарелое — кудре́й)

**кузе́н** (произносится зэ)

**кулина́рия** (в Орфоэп. сл.: и допустимо кулинари́я; в Сл. тр. и в Трудн. сл.: разговорное — кулина́рия)

**купé** (произносится пэ), *прил.* купéйный и купíрованный (в Трудн. сл.: в проф. и офиц. речи обычно употребляют купéйный, купéйность)

**кури́ть**, куро́, кури́шь (устарелое — кури́шь)

**ку́хня**, *р. мн.* ку́хонь (не ку́хон), *прил.* ку́хонный (не кухо́нный)

**куша́нье**, *р. мн.* кушаний (не куша́ньев)

**ку́ща**, *р. мн.* кущ (устарелое — ку́щей)

**кюре́** (произносится рэ)

## Л

**лавировать** (устарелое — лавировáть)

**лаврови́шневый** (не лавровишнёвый)

**лавро́вый** и **ла́вровый** (напр.: ла́вовая ро́ща, ла́вовое ма́сло, но: лавро́вый вено́к, лавро́вый лист)

**ла́герь**, *мн.* лагерь («вре́менные поселения», напр.: туристские лагерь) и ла́гери («общественно-политические группировки», напр.: вражде́бные ла́гери)

**ла́зер** (произносится зэ)

**ла́зить**, ла́жу (не ла́зию) и **ла́зять**, ла́заю

**лангу́ст**, -а, *м.* и лангу́ста, -ы, *ж.*

**лассо́** (не ла́ссо)

**лебе́дь**, -дя, *м.* (устар. и в поэт. речи — лебе́дь, -ди, *ж.*)

**левофланго́вый** (не левофла́нговый)

**легко́** (не лёгко)

**легкоатле́т** (не легкоатле́т и не легкоа́тлет)

**ледни́к** (глетчер)

**ле́дник** и допустимо **ледни́к** (погреб со льдом)

**ле́звие** (не лезвиё); *прил.* ле́звийный (не ле́звенный и не ле́звинный), ср. **многоле́звийный** и т. п.

**ле́мех** и допустимо **лемéх**

**лес**, *р.* ле́са (в разг. речи — ле́су)

**ле́ска** (не лёска)

**летосчисле́ние** (в Трудн. сл.: не летоисчисле́ние; в Сл. тр.: летосчисле́ние и летоисчисле́ние)

**лечь**, *повелит.* ляг, ля́гте (не ляжь, ля́жьте и не ляга́й, ляга́йте)

**лино́леум**, -а, *м.* (не лино́ль, -и, *ж.*)

**ли́тер**, -а, *м.* (документ)

**ли́тера**, -ы, *ж.* (буква)

**литро́вый** (не ли́тровый)

**ли́чный** («относящийся к отдельному человеку», напр.: моё личное де́ло) и **лично́й** («предназначенный для лица», напр.: лично́е полотёнце)

**ли́чный**, **ли́чный** (различаются по употреблению; см. 3-й раздел)

**ло́говище** (не логови́ще)

**ло́жа**, -и, *ж.* и **ло́же**, -и, *ср.* (деревянная часть ружья, пистолета)

**ло́жа**, -и, *ж.* (места в театре)

**ло́же**, -а, *ср.* (постель)

**лоза́** (но ло́за)

**ломо́та** (не ломо́та)

**ломо́ть** (в разг. речи — ло́моть)

**ло́скут** (остатки в швейном производстве; собирательное)

**лоску́т** (отрезок ткани, кусок кожи и т. п.)

**лосни́ться** (в Сл. тр.: не ло́сниться; в Трудн. сл.: устаревающее — ло́сниться; в Орфоэп. сл.: в поэт. речи возможно ло́сниться)

**лосо́сь** и допустимо **ло́сось**

**лотере́я** (в Трудн. сл.: произносится тэ и допустимо те)

**лубо́к** (не лу́бок), *прил.* лубо́чный (не лу́бочный)

**лыжня́** (в Орфоэп. сл. и Сл. тр.: не лы́жня; в Трудн. сл.: устаревающее — лы́жня)

**лы́чко**, -а, *ср.* (не лы́чка, -и, *ж.*)

**любо́вь**, *р.* любви́ (не любóви; но в собств. имени: у Любóви Ива́новны)

**лю́ди**, *дат.* лю́дям (не лю́дям), *предл.* о лю́дях (не о лю́дях)

**лягу́шечий** и лягуша́чий

## М

**магази́н** (не мага́зин)

**маи́с** (не ма́ис)

**макаро́ны**, *р.* макаро́н (не макаро́нов)

**ма́клер** (не макле́р), *ср.* **ма́клерский**

**ма́льчиковый** (в проф. речи — мальчико́вый)

**манда́рин**, *р. мн.* манда́ринов (в разг. речи — манда́рин)

**манёвр** (разг. и проф. — манёвр), *мн.* манёвры (разг. и проф. манёвры), *ср.* **манёвранный**, но: маневро́вый

**манже́та**, -ы, *ж.* и **манже́т**, -а, *м.*

**манки́ровать** (устарелое — манкирова́ть)

**манса́рда**, -ы, *ж.* (устарелое — манса́рд, -а, *м.*)



**ма́рганцевый** и **марганцо́вый** (напр.: ма́рганцевая руда́, но: марганцо́вый раство́р)

**ма́ркетинг** и (разг.) **марке́тинг** (в Словаре иностр. слов: ма́ркетинг; в Орфограф. сл.: ма́ркéтинг)

**маркиро́вать** (в Орфоэп. сл.: не марки́ровать; в Сл. тр.: маркиро́вать и марки́ровать; в Трудн. сл.: марки́ровать и устаревашее — маркиро́вать)

**мармела́д** (не мармала́д и не мермела́д)

**мартéн** (произносится тэ)

**ма́ршевый** (не маршево́й)

**маскиро́вать** (не маскíровать)

**ма́сленый** («пропитанный, смазанный маслом»; напр.: ма́сленый блин, ма́сленые гла́зки, *прил.*, но: маслянная сковорода, *прич.*). Ср. **ма́сленица** (праздник)

**ма́сляный** («содержащий масло, исполненный маслом» и т. п., напр.: ма́сляный насо́с, ма́сляные кра́ски, ма́сляное пятно́)

**масса́ж**, *р.* масса́жа (не массажа́)

**массíровать** и **массажи́ровать** (в знач. «делать массаж»)

**мастерски́** (в Орфоэп. сл.: не ма́стерски; в Сл. тр.: разговорное — ма́стерски; в Трудн. сл.: и допустимо ма́стерски)

**матеро́й** и **матёры́й** (о животном, растении; но: матёры́й враг)

**матра́с** и **матра́ц**

**ма́ть**, *мн.* ма́тери (не матеря́)

**маха́ть**, ма́шу, ма́шешь (в разг. речи — маха́ю, маха́ешь), *повелит.* ма́ши (в разг. речи — маха́й)

**меблиро́ванный** (не мебе́лиро́ванный)

**медикаме́нты** (не меди́каменты)

**меж**, **между** (различаются по употреблению; см. 3-й раздел)

**междугоро́дный** (в Орфоэп. сл.: и допустимо междугоро́дний; в Трудн. сл.: в разг. речи — междугоро́дний)

**ме́здрá** (не ме́здра)

**ме́лочный** (в разг. речи — мелочно́й)

**ме́льком** (в Сл. тр.: разг. — мелько́м; в Трудн. сл. и в Орфоэп. сл.: и допустимо мелько́м)

**ме́неджер** (не мене́джер; произносится ме и не и допустимо мэ и нэ)

**меньшинство́** (не меньше́нство; но: *мн.* меньше́нства)

**ме́рить** (в разг. речи — ме́рять)

**ме́стность**, *мн.* ме́стности (не местно́сть)

**ме́сто**, *р. мн.* мест (не место́в)

**металлу́ргия** (в разг. и проф. речи — металлурги́я; в Орфоэп. сл. и в Словаре Ожегова: металлурги́я и металлургия́)

**метаста́з**, -а, *м.* (в просторечии — метаста́за, -ы, *ж.*)

**ме́тод**, -а, *м.* (устарелое — мето́да, -ы, *ж.*)

- мех**, *р.* мѐха (в разг. речи — мѐху)
- мигрѐнь**, -ни, *ж.* (устарелое — мигрѐнь, -я, *м.*)
- мизѐрный** (в Сл. тр.: разговорное — мѝзерный; в Трудн. сл. и в Орфоэп. сл.: и допустимо мѝзерный)
- ми́ксер** (произносится се)
- миллиме́тр** (не миллиме́тр)
- милосе́рдный** (устарелое — милосе́рдый)
- ми́лостивый** (не ми́лостливый)
- мими́крія** (не мими́крия)
- ми́нусовый** (в разг. речи — минусо́вый; в Орфоэп. сл.: и допустимо минусо́вый; в Словаре Ожегова: только ми́нусовый)
- ми́чман**, *мн.* ми́чманы (разг. и проф. — мичманá)
- млекопита́ющее** (не млекопита́ющееся; напр. млекопита́ющие животные)
- многоче́ство** (не многоже́ство, но: многоже́нец)
- многоотраслево́й** (не многоо́траслевый)
- многоче́сленный**, *кр. ф.* многочислен (не многоче́сленен)
- моби́лизова́ть** (не мобилизо́вывать)
- моде́ль** (произносится дэ)
- мозо́ль**, -ли, *ж.* (не мозо́ль, -я, *м.*)
- мокро́та** (сырость)
- мокро́та** (слизистые выделения)
- молоде́жь** (не мо́лодежь), ср. **молоде́жный**
- моло́х** (в Орфоэп. сл. и в Сл. тр.: не мо́лох; в Словаре Ожегова: только мо́лох с пометой «книжное»)
- моло́чный** (произношение шн устаревае́т)
- моноло́г** (не моно́лог)
- монти́ровать** (не монтирова́ть)
- морщи́ть** (сдвигать в морщины, в складки)
- мо́рщить** (лежать не гладко, мяться — о ткани)
- мота́льщица** (в проф. речи — мо́тальщица)
- моте́ль** (произносится тэ)
- мотиви́ровать**, *прич.* мотиви́рованный (не мотивиро́ванный)
- моча́ло**, -а, *ср.* (устарелое — моча́ла, -ы, *ж.*)
- мудре́ный**, *сравн. степе́нь* мудре́нее и мудрене́е
- му́жественный**, *кр. ф.* му́жествен (реже — му́жественен)
- музе́й** (произносится зе)
- му́зыка** (устарелое — музѝка)
- му́скулистый** (в Орфоэп. сл., в Сл. тр. и в Трудн. сл.: и допустимо му́скулистый)
- мусоропрово́д** (не мусоропро́вод)
- му́чить** (в разг. речи — му́чать)
- муштра́** (устарелое — му́штра)
- мыта́рство** (не мы́тарство)

**мышлѐние** (устаревающее и книжн. — мѣшление), ср. **мышлѐнье**, **измышлѐние** и т. п.

**мю́зикл** (не мюзи́кл)

**мясопостáвки** (не мясопóставки)

## Н

**набалова́ть** (в разг. речи — набáловать)

**набелѣть**, *прич.* набелѣнный (не набѣленный)

**набело́** и допустимо **набелó**

**навести́**, *прич.* наведѣнный (не навѣденный)

**навестѣ́ть**, *прич.* навезѣнный (не навѣзенный)

**навѣк** (в Орфоэп. сл. и Сл. тр.: не на́век; в Трудн. сл.: и допустимо на́век); ср. **навѣки**

**навѣ́рно** и **навѣ́рное**

**навѣ́рх** (в Орфоэп. сл.: не на́верх; в Сл. тр.: и в Прав. рус. р.: разг. на́верх; в Трудн. сл.: и допустимо на́верх)

**навстрѣ́чу**, **на встрѣ́чу** (о различиях в употреблении см. 3-й раздел)

**наговóр** (не на́говор)

**на́голо** (о стрижке: не оставив волос)

**наго́ло** (о шашке, сабле: вынув из ножен)

**нагото́ве** (не наготовѣ)

**наградно́й** (устарелое — наградный)

**нагруже́нный** и **нагру́женный**

**нагры́зенный** (не нагры́занный), ср. **надгры́зенный**

**наделѣ́ть**, *прич.* наделѣнный (не наделенный)

**надѣ́ть**, **оде́ть** (об употреблении этих слов см. 3-й раздел)

**надóлго** (в поэт. речи — на́долго)

**надуше́нный** и **надуше́нный**

**наѣ́м**, *р.* **наѣ́ма** (не наѣм), ср. **наѣ́мник**, **наѣ́мный** и т. п.

**на́житый** и допустимо **нажи́тый** (устарелое — нажито́й)

**на́зло** и **назло́**

**на́йденный** (устаревающее — найдѣнный)

**накале́нный** (не нака́ленный)

**накру́ченный** (не накручѣнный)

**налезáть**, **налезáешь**, **налезáет** (не налáзить, налáзишь, налáзит)

**налитóй** (в знач. «созревший; полный, плотный»)

**на́литый** и допустимо **нали́тый** (наполненный жидкостью)

**нало́женный** (не нало́жный; напр.: отпра́вить нало́женным пла-тежо́м)

**наложи́ть** (не накла́сть)

**намерева́ться** (не намереваться), ср. **наме́рение** (не намерѣние)