

СТАДИОН

СТУДЕНЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
ТВЕРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

#47 май / июнь 2017



ВКЛЮЧАЙСЯ
В СТУДЕНЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ!

Редакционный совет:

Андрей Викторович Твардовский, ректор ТвГТУ, профессор;
Элеонора Юрьевна Майкова, проректор по УВР ТвГТУ;
Дмитрий Владимирович Пешехонов, начальник Управления по
внеучебной работе ТвГТУ.

Главный редактор – Евгения Кокина, студентка 2-го курса ФУСК

Технический редактор – Анастасия Садикова, студентка 3-го
курса ФУСК

Редколлегия:

Александр Федорович Иванников, руководитель Центра молодеж-
ной политики и информационной поддержки деятельности ТвГТУ,
(ЦМП), доцент кафедры общей физики;
Арина Араевна Петросян, сотрудник ЦМП ТвГТУ.

Тексты:

Александр Федорович Иванников, руководитель ЦМП;
Панкратова Александра, сотрудник ЦМП ТвГТУ.

Евгения Кокина, студентка 2-го курса ФУСК;
Людмила Мякшева, магистрантка 1-го курса ФУСК;
Илья Глухов, студент 1-го курса ФПИЭ;
Олег Андреев, студент 2-го курса ИСФ;
Анастасия Садикова, студентка 3-го курса ФУСК;
Наталья Лебенкова, студентка 2-го курса ИСФ;
Кристина Малая, студентка 2-го курса ИСФ;
Полина Колесник, студентка 2-го курса ФУСК;

Иллюстрации: Кристина Малая, студентка 2-го курса ИСФ;

Олег Андреев, студент 2-го курса ИСФ;

Дизайн – Ирина Шинкова.

Верстка:

Анастасия Садикова, студентка 3-го курса ФУСК (стр. 2-11, 16-19,
22, 23, 29, 30, 31)

Виктория Рязанцева, студентка 4-го курса ИСФ (стр. 12, 13)

Елена Тямкаева, студентка 4-го курса ФИТ (14, 15, 20, 21, 24-28)

Инфографика: Александр Папин, студент 2-го курса ФИТ (стр.
18-19)

Фото на обложке:

Андрей Зубов (студент 4-го курса ФПИЭ)

Модели:

Мужская сборная по волейболу ТвГТУ

Фото:

София Шереметкер (магистрантка 2-го курса ФУСК), Олег Рад-
ченков (студент 4-го курса ФИТ), Андрей Зубов (студент 4-го курса
ФПИЭ), Иван Данилеско (студент 2-го курса ФПИЭ), Анастасия
Малькова (ФУСК), архив ЦМП, фотопроjekt FOT-ON, из личных
архивов авторов и героев статей (в том числе социальные сети,
сеть Internet.

*Редакция не предоставляет справочной информации. Мнение
авторов может не совпадать с мнением редакции. Перепечатка
авторских материалов, опубликованных в журнале, допускается
только с письменного разрешения редакции.*

№47 (апрель/май 2017 г.). Издаётся с декабря 2005 года.

Адрес редакции и издателя: 170026, г. Тверь,
наб. Аф. Никитина, д. 22, Ц-335

Телефон: (4822) 78-47-02 (доб. 777)

E-mail: tgtunews@gmail.com

Распространяется бесплатно. Места распространения – вахты
корпусов «Ц», «У», «ХТ», деканаты, вахты общежитий

Отпечатано: Тверская городская типография, 170518,
Тверская область, Калининский район, Никольское, 26
Тираж: 999 экз.

СЛОВО РЕДАКТОРА



Евгения КОКИНА

«СЕЙЧАС ЛЕТО, ЗАБЫЛ? ВСЁ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ!»

Что же, если верить календарю, наступило то самое
долгожданное лето. К сожалению, пока удостовериться
в этом можно, лишь посмотрев в календарь, а не в окно.
Однако я по своей природе оптимист и верю, что самые
жаркие деньки уже не за горами.

Обычно итоги подводят в завершение уходящего
календарного года, но когда ты студент, то можно
это делать и в конце учебного. За этот год наш вуз
потрудились на славу: на базе ТвГТУ прошли крупные ме-
роприятия; зажглись новые звезды, которые достойно
представляют Политех; студенты заняли высокие места
на различных конкурсах и соревнованиях, пополнив
копилку наград университета. Так, например, герои на-
шего номера – мужская сборная по волейболу – вошли
в четверку лучших команд Студенческой волейбольной
ассоциации... Но я, как обычно, забегаю вперед! Не
буду раскрывать все секреты сразу!

Главный итог года – ТОП-50 лучших студентов
Политеха. Мы решили продолжить эту замечательную
традицию и отметить тех, кто работал не покладая рук.
Хочу добавить лишь одно: если вы не вошли в список,
это совсем не значит, что ваш труд никто не ценит.
Поэтому я очень надеюсь, что те, кто не попал в ТОП,
не будут расстраиваться, а настроятся на то, чтобы в
следующем году точно увидеть там свое имя!

ЗА КАДРОМ



Подводить итоги всегда приятно, но еще приятней
строить планы на лето! Наша команда за то, чтобы про-
водить время с пользой, поэтому ждем тебя на летних
образовательных сменах в Протасово, которые начнутся
уже в июле! К тому же лето – неплохой шанс подзара-
ботать. По этому случаю Наташа Лебенкова подобрала
для вас классные варианты вакансий для студентов! А
в свободное время можно научиться чему-то новому,
например, попробовать освоить несложные рецепты,
которыми поделился Олег Андреев. Ну а чтобы выбрать
точный путь, дабы провести лето максимально ярко
и незабываемо, ознакомься с традиционным летним
гороскопом от нашего неизменного астролога Люд-
ды Мякшевой!

И конечно, уже в июле наш вуз откроет свои двери
для новых членов большой семьи Политеха, которые
совсем скоро смогут громко заявить о себе. С нетерпе-
нием ждем вас!

Надеемся, что за эти небольшие каникулы вы
сможете хотя бы немного поменяться в лучшую сторону.
Мы тоже не планируем останавливаться, и в следующем
учебном году СТАДИ-ОН вернется с новыми мыслями,
новыми идеями и с большим количеством сюрпризов!
Всем удачной сдачи сессии и отличных каникул!



НОВОСТИ СТР. 4

Наука

НАУЧНЫЙ ПОДХОД К КРЕАТИВНЫМ ПРОБЛЕМАМ СТР. 10

Одна из ключевых идей статьи заключается в том, что способности к решению интеллектуальных и творческих проблем у людей различны, а искусственный интеллект позволяет совместить в себе и использовать сильные стороны интеллекта человека.

Анонс

ЛЕТО С ПОЛИТЕХОМ СТР. 11

Приходи 14 июня на творческий вечер театральной студии «Кит», а также не упusti возможность стать студенческим куратором-2017!

Наш вуз

СТУДЕНЧЕСКИЕ КУРАТОРЫ-2017 СТР. 12

«При моем поступлении в Политех в 2013 году нам никто не объяснил самые элементарные вещи. Когда появились студенческие кураторы, я подумал, что могу помочь первокурсникам адаптироваться к жизни вуза, поведать, чем живет и дышит университет».

Твой мир

ПОДСМОТРЕНО У СТУДЕНТОВ СТР. 14

«То чувство, когда пережил эту историю от начала до конца несколько раз и готов переживать ее снова и снова!»

Наш вуз

ТОП-50 ЛУЧШИХ СТУДЕНТОВ СТР. 16

Представляем вашему вниманию топ-50 лучших студентов нашего университета. В него вошли ребята, которые активно проявляют себя в творческой, социальной и научной жизни вуза.

Советы

КАК ПРОДУКТИВНО ЧИТАТЬ КНИГИ СТР. 18

К чтению любых книг нужно подходить вдумчиво, чтобы получить не только удовольствие, но и максимально ощутить познавательный эффект.



СТР. 8



СТР. 30

Литобзор

СКАЗКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ СТР. 19

Порой так хочется окунуться в атмосферу сказки: побродить по старинным замкам, изучить язык животных, совершить настоящий подвиг и вспомнить, что в мире до сих пор есть место волшебству.

ART-line

В СЕМЬЕ НЕ БЕЗ ТАЛАНТА СТР. 20

«Сначала срисовывала с понравившихся картинок. Потом смотрела образовательный контент в интернете на эту тему. Изучала стили других художников. А в скором времени придумала своего персонажа».

Наш вуз

СВЯЗАННЫЕ ОДНОЙ ЦЕЛЮ СТР. 22

В конце мая отмечает свое 80-летие помощник ректора по социальным вопросам Галина Крылова. Более половины своей жизни Галина Николаевна – уроженка и житель блокадного Ленинграда – отдала Тверскому государственному техническому университету.

Рецепты

АДСКАЯ КУХНЯ, ИЛИ ЧТО ПРИГОТОВИТЬ В ОБЩАГЕ СТР. 24

Если ты «очень занятой человек», у тебя нет лишних пары часов на то, чтобы стоять у плиты, но ты хочешь быстро, вкусно и недорого покушать, то... покупай скорее шаварму! Однако если ты при этом хочешь прожить долгую и счастливую жизнь, то отставить последнее – это страничка для тебя, дружище!

Гороскоп

ЗВЕЗДНЫЕ МАРШРУТЫ ЛЕТА! СТР. 26

Пока вы только планируете, куда поехать или чем заняться в летнее время, звезды уже все решили и придумали! Следуйте по их маршрутам, и тогда лето будет незабываемым!

Твой мир

ШНОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ СТР. 28

Тоскливо на этом мероприятии не бывает никогда. Однако премия создана не только для всеобщего увеселения, она также призвана побуждать интерес к науке у большего числа людей.

Твой мир

ЛЕТО С ПОЛЬЗОЙ СТР. 29

Не за горами летние каникулы, и студенты уже в предвкушении заслуженного отдыха. Кто-то поедет домой, кто-то – на море. Однако отдыхать будут не все. Многие молодые люди сегодня задумываются о том, чтобы трудоустроиться на лето и неплохо заработать. Узнаем у ребят нашего университета, где им приходится работать в летнее время.

Герой

МЯЧИК, СЕТКА, ДВА ГОЛА! СТР. 30

«В будущем надеемся ещё раз попасть на Всероссийскую универсиаду и уже точно зацепить медали. Будем готовиться и тренироваться! Все в наших руках!»

ЦМИТ ТвГТУ : НА БАЗЕ ВУЗА БУДЕТ РАБОТАТЬ ЦЕНТР ИНЖИНИРИНГА И ПРОМЫШЛЕННОГО ДИЗАЙНА



Центр молодежного инновационного творчества (ЦМИТ) ТвГТУ «Технополис» преобразован в единый Центр инжиниринга и промышленного дизайна. Решение о расширении функций ЦМИТ принято 24 мая на Ученом совете Тверского государственного технического университета.

«Технополис» — конструкторское бюро полного цикла инжиниринговых услуг в сфере проектирования и разработки промышленных изделий. Инжиниринг и промышленный дизайн как инструмент преобразования промышленных производств имеют исключительное значение для достижения заявленных целей развития региона.

Напомним, что у ЦМИТ ТвГТУ есть опыт разработки важных региональных проектов: в «Технополисе» созданы макеты комплексного развития территорий «Тверь Сити» и «Тверь Экспо». Умение реализовывать инжиниринговые проекты и выполнять сложное проектирование стало ключевой компетенцией ЦМИТ в рамках сотрудничества с промышленными предприятиями Твери и Тверской области. Расширенный функционал позволит преобразованному Центру решать технологические задачи нового уровня.

На площадке «Технополиса» работают опытные дизайнеры и инженеры-конструкторы, в проектах активно принимают участие студенты ТвГТУ. В Центре инжиниринга и промышленного дизайна расположены:

- лаборатория аддитивных технологий (проектирование и быстрое прототипирование)
- студия промышленного дизайна (макетная мастерская)
- лаборатория робототехники и автоматики
- центр молодежного инновационного творчества (ЦМИТ)
- центр инженерной печати.

Приоритетная цель «Технополиса» — развитие образовательной, научно-исследовательской и инновационной деятельности ТвГТУ в области технологического инжиниринга на основе тесного сотрудничества с предприятиями реального сектора экономики.

В ТвГТУ ПРОШЛА ЗАЩИТА СТУДЕНЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ



27 апреля 2017 года в Тверском государственном техническом университете прошла защита студенческих проектов, поданных на конкурс «Студпроект 2017», проводимый в рамках программы развития деятельности студенческих объединений ТвГТУ «Университет ярких возможностей», финансово поддержанной Минобрнауки России.

В течение марта-апреля студенты университета имели возможность подать свою идею, оформить ее в виде проекта, защитить перед экспертами и получить финансирование до 50 000 руб. на ее реализацию.

Для участников конкурса были проведены семинары по целеполаганию, ресурсному обеспечению и осмечиванию проектов, которые провели эксперты конкурса — Татьяна Литвинова (директор студенческого клуба, тренер) и Армина Петросян (специалист центра молодежной политики, эксперт конкурса).

До финального этапа — защиты проектов — добрались 16 идей. Эксперты в составе сотрудников управления по внеучебной работе, выслушав выступивших студентов, дали свои рекомендации по реализации проектов и дальнейшему их развитию в стенах университета.

Проекты касались важных сфер студенческой жизни, таких как экология, спорт, популяризация науки, студенческий досуг и творчество, общественные инициативы. Поддержанные проекты совсем скоро получат свой старт и заявят о себе не только в ТвГТУ, но и за его пределами — следите за объявлениями.

Конкурс «Студпроект» реализуется в ТвГТУ уже четвертый год в рамках программ развития деятельности студенческих объединений, за эти годы путевку в жизнь получили такие яркие и важные инициативы, как «Академия красоты», театральная студия «Кит», движение студенческих кураторов, «Мистер Политеха», ток-шоу «Разуй глаза» и многие другие.

Конкурс дает возможность реализации проектов, которые реально интересны студентам. Многие из них в дальнейшем входят в календарный план внеучебной работы и рассчитывают на регулярную поддержку.

СТУДЕНТЫ ТвГТУ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ «ПЛОЩАДЬ ДОБРА»

29 апреля 2017 года в Городском саду Твери прошел ежегодный фестиваль благотворительности и волонтерства «Площадь Добра».

Мероприятие при поддержке администрации города и Комитета по делам молодежи Тверской области организовал Центр НКО.

Одними из его участников стали волонтеры Добровольческого центра Тверского государственного технического университета «ДоброТех». Руководитель направления «фламенко» хореографической студии «Эстель» ТвГТУ Елизавета Русина провела мастер-класс в рамках творческих мастерских.

На «Площади Добра» собирали книги в дар сельским библиотекам; детскую одежду для Союза многодетных семей и детскую обувь для пациентов противотуберкулезного диспансера; растения и семена для благоустройства территории дома престарелых и инвалидов на ул. М. Конева; макулатуру; корм и необходимые принадлежности для приюта для бездомных животных. Для гостей фестиваля работал уличный ресторан, кроме того, были организованы концертная программа и анимация для самых маленьких участников.



Также в этот день волонтеры «ДоброТеха» оказали помощь в проведении очного отбора на Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Сочи и приняли участие в состоявшейся на площади Славы «Зарядке с чемпионами», где все желающие могли приобщиться к здоровому образу жизни, выполнив физические упражнения под руководством профессиональных тренеров и спортсменов.

ТВГТУ НА ЮБИЛЕЙНОЙ «РОССИЙСКОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЕ»



19 мая в Москве завершился юбилейный XXV фестиваль «Российская студенческая весна», в котором приняли участие студенты и сотрудники Тверского государственного технического университета.

Фестиваль «Российская студенческая весна» проходит с 1993 года. В 2017 году учредителями мероприятия являются Министерство образования и науки России, Министерство культуры, общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи», правительство Тульской области, правительство Москвы.

Открытые и конкурсные дни фестиваля прошли в городе-герое Туле с 15 по 18 мая, а завершился фестиваль деловой программой, церемонией награждения и гала-концертом в Большом концертном зале Кремлевского Дворца в Москве.

Основу тверской делегации составили студенты ТВГТУ, которые приняли участие в конкурсной программе фестиваля и вернулись из Тулы и Москвы с заслуженными наградами:

— Полина Рудой стала лауреатом III степени в номинации «Авторская и бардовская песня: бардовская песня» (малая форма: дуэты и трио);

— Олег Радченков получил звание лауреата II степени в номинации «Фоторепортаж» (индивидуальная работа);

— Студенты ТВГТУ в составе коллектива, представившего номер «Шинель. Наши дни», стали лауреатами II степени в номинации «Пантомима и пластика. Коллективное выступление».

Сотрудники ТВГТУ также работали на площадке «Журналистика» – руководитель Центра молодежной политики (ЦМП) Александр Иванников и сотрудник ЦМП Армина Петросян. Студенты ТВГТУ Ирина Соколова и Дмитрий Рудя участвовали в обеспечении работы площадки «Журналистика» в Музее оружия в качестве федеральных волонтеров, а Андрей Зубов и Арсений Новиков освещали фестиваль в составе официального пресс-центра РСВ-2017.

19 мая в РЭУ им. Г.В. Плеханова прошла деловая программа, посвященная методикам работы университетов, органов исполнительной власти и общественных организаций с творческой молодежью. ТВГТУ на деловой программе представляли ректор Андрей Твардовский, начальник управления по внеучебной работе ТВГТУ Дмитрий Пешехонов, директор студенческого клуба Татьяна Литвинова и руководитель Центра молодежной политики Александр Иванников.

В этот же день в Большом концертном зале Кремлевского Дворца в Москве прошел гала-концерт «Российской студенческой весны». В церемонии закрытия фестиваля приняла участие министр образования и науки Российской Федерации Ольга Васильева. Зрителями на нем были не только конкурсанты 2017 года и участники деловой программы, но также и болельщики из других регионов. Тверской государственный технический университет дал возможность более 100 активистам посетить данный концерт и насладиться лучшими номерами фестиваля последних лет. Творческие студенты делегации Тверской области также приняли участие в танцевальных флешмобах на самом концерте.

Подводя итог этих насыщенных дней, можно с уверенностью сказать, что «Студенческая весна» была, есть и остается самым ярким и долгожданным творческим событием в жизни студенчества всей страны. Мы поздравляем всех участников и победителей, приглашаем на «Студенческую весну 2018» и надеемся, что в г. Ставрополь в следующем году наших студентов ждет не меньший успех.

СТУДЕНТЫ ТВГТУ НА СОРЕВНОВАНИЯХ ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ

18 мая политеховцы удачно «погостили» на меж-факультетской эстафете 4x400 м в Зеленограде, проводившейся в рамках чемпионата Московского института электронной техники. В активе команды университета, за которую бежали Сергей Мальцев, Элизаму Бандеира, Роман Рустиков и Роман Борисов, золотая медаль.

В минувшие выходные студенты ТВГТУ выступили на легкоатлетическом чемпионате Осташковского района. Элизаму Бандеира выиграл стометровку, Роман Рустиков финишировал вторым, Сергей Мальцев – четвертым, Роман Борисов и Владислав Ясюкович показали пятый и шестой результат соответственно. В беге на 400 м золото и серебро вновь досталось Элизаму Бандеира и Роману Рустикову, Сергей Мальцев добежал до бронзы, Роман Борисов остановился в шаге от пьедестала почета.

Дистанция 800 м осталась за Сергеем Мальцевым, второе время дня у Романа Рустикова, третье – у Романа Борисова. Замкнул четверку Владислав Ясюкович. Сергей Мальцев также победил на 1500 м, Элизаму Бандеира стал серебряным призером, а Роман Борисов – бронзовым. На 3000 м Мальцев пришел к финишу вторым, Борисов – третьим.

Кроме того, атлеты Политеха попробовали свои силы в секторе для прыжков в длину. Первенствовал фактически в чемпионате ТВГТУ «улетевший» в лучшей попытке на 5.38 м Элизаму Бандеира, вице-чемпионство у Романа Рустикова (5,06 м), оставшееся место в тройке занял Владислав Ясюкович (4,94 м). Роман Борисов и Сергей Мальцев – на четвертом и пятом местах с прыжками на 4,70 и 4,60 м соответственно.

Спортсмены тренируются под руководством Светланы Николаевны Ткаченко.



В ТвГТУ ОТМЕТИЛИ 72-Ю ГОДОВЩИНУ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

В преддверии 9 мая в Тверском государственном техническом университете состоялось празднование 72-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

3 мая 2017 года в стенах химико-технологического корпуса собрались руководство, коллектив, студенты ТвГТУ, солдаты расположенной рядом 79-й реактивной артиллерийской бригады и главные гости торжественного мероприятия – ветераны. Посетил музей вуза, где бережно хранятся страницы его военной истории, и поздравил ветеранов глава Твери Александр Борисович Корзин – выпускник Политеха.

На митинге у стелы памяти в минуту молчания вспомнили тех, кто ковал Победу и восстанавливал разрушенную страну.

Ректор ТвГТУ Андрей Викторович Твардовский в своей речи подчеркнул, что 9 мая – особая дата для каждого россиянина.

«Вряд ли в России есть семья, которой не коснулась бы Великая Отечественная война. У кого-то воевал дед, у кого-то отец, муж. Женщины трудились в подполье, работали медсестрами, стояли у станков, многие из них уходили на фронт, – сказал Андрей Викторович, – в первую очередь мы поздравляем вас, дорогие ветераны, и отдаем дань памяти тем, кого уже нет с нами. Спасибо вам и низкий поклон! Уходят годы, уходят поколения. Но не должна уходить человеческая память, не должна скудеть наша благодарность. Связь поколений – это то, что дает силы и уверенность в будущем страны!».

«Сегодня мы вспоминаем преподавателей, сотрудников, студентов Московского торфяного инсти-



тута, ушедших на фронт, выражаем признательность тем фронтовикам, которые выжили, вернулись в стены нашего вуза и продолжили дело подготовки инженерных кадров», – отметил директор музея истории ТвГТУ Николай Александрович Авраменко.

По окончании памятных мероприятий в актовом зале прошло торжественное собрание коллектива, где прозвучали напутственные слова и поздравления от представителей ветеранских организаций, военнослужащих и студенчества. На собрании презентовал свою третью книгу ветеран Великой Отечественной войны, кавалер двух орденов Славы, почетный гражданин Твери, почетный декан ТвГТУ Павел Федорович Анисимов.

Творческие коллективы вуза подготовили для собравшихся концерт, завершившийся исполнением «Дня Победы» – песни, ставшей музыкальным символом праздника.

ЗАВЕРШИЛСЯ ЕЖЕГОДНЫЙ КОНКУРС «ПОЛИТЕХ В КАДРЕ 2017»



В этом году участникам фотосостязания предстояло сделать работы по следующим темам:

- «Без пяти сто» (посвящена 95-летию ТвГТУ)
- «Техника на грани фантастики»
- «Студент может все»
- «Неизвестная Тверь»
- «О, да! Еда!»

Всего в конкурсе приняли участие 25 команд, ими было сделано более 100 фотографий на заданные темы. Жюри отметило, что каждый год идеи по реализации заданий на фото становятся интереснее, студенты

подходят креативно к выполнению заданий. Помимо голосования жюри, своих любимчиков выбирали и пользователи сети Интернет – победителями в номинации «Зрительское голосование» стала команда «В ритме жизни».

В каждой номинации были выделены по три работы, набравшие наибольшее количество баллов у жюри. Они представлены на презентации. В состав жюри помимо сотрудников управления по внеучебной работе ТвГТУ в 2016 году входили не только сотрудники Управления по внеучебной работе, но и фотограф Сергей Гудий, а также секретарь ТООО «Российский союз молодежи» Дарина Дамаева.

В общем зачете места распределились так:

- 1 место – «3D Эффект»
- 2 место – «Заднее сиденье Нивы»
- 3 место – «Вунш Пунш»

Все они получили ценные призы, а участники конкурса также в подарок получили памятные кружки с символикой конкурса.

Впереди – «Политех в кадре 2018»!

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КВЕСТ

27 мая в библиотеке им. Горького был проведен литературный квест, в рамках Всероссийской акции «Читай, страна!», посвященный Международному дню библиотек. В рамках квеста участникам нужно было помочь «духу из прошлого» – известному автору, – вспомнить произведения, которые он написал. Командный азарт, смекалка, знание знаменитых текстов и позитивный настрой – главные ключи на пути к победе. Командам предстояло расшифровать названия известных книг, вспомнить бессмертные цитаты, рассказать людям на улицах о ближайших библиотеках. «Чем больше человек сегодня подумает о литературе, тем быстрее я вспомню свое прошлое», – гласит главный слоган квеста.

В результате, были выявлены две команды победителей, одна по количеству баллов – «Грибоедовцы», другая по времени прохождения квеста – «По ту сторону книги». Все участники получили памятные сувениры.



ЖЕНСКАЯ КОМАНДА ТвГТУ – ЧЕМПИОН ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ ПО БАСКЕТБОЛУ

В минувшие выходные в Твери разыграли медали чемпионата Тверской области по баскетболу среди женщин.

Борьбу за титул сильнейшей женской команды региона на площадке спорткомплекса «Юбилейный» вели шесть коллективов из столицы Верхневолжья, а также Ржева и Конаково.

Одной из соискательниц наград стала сборная Тверского государственного технического университета под руководством играющего тренера Дарьи Ефремовой. Баскетболистки Политеха сыграли с соперницами из Конаково и Тверского государственного медицинского университета за выход из группы, а в финале взяли верх над ржевтянками, добавив в копилку своих достижений еще одно звание чемпионов области.

Второе место заняли девушки из ржевской ДЮСШ, третье – спортсменки из ТГМУ.

Напомним, что в этом сезоне команда ТвГТУ выиграла две Спартакиады, одержала победу в «Финале четырех» дивизиона «Северо-Запад» чемпионата Ассоциации студенческого баскетбола и выступила в Ласт-64 Лиги Белова.

«ТЕХНОПОЛИС» ТвГТУ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОЙ ВСТРЕЧЕ ПО ВОПРОСАМ БЕЗОПАСНОСТИ



24 и 25 мая в Завидово Тверской области проходила VIII Международная встреча высоких представителей, курирующих вопросы безопасности.

Мероприятие проводится по инициативе Совета Безопасности РФ в разных городах нашей страны. В этом году оно собрало гостей более чем из 90 стран: секретарей совбезов, министров, помощников глав государств и премьер-министров по нацбезопасности, руководителей спецслужб. Российскую делегацию возглавил Секретарь Совета Безопасности РФ Николай Патрушев. Во встрече

также приняли участие полномочный представитель Президента РФ в ЦФО Александр Беглов и Губернатор Тверской области Игорь Руденя. В рамках саммита состоялись заседания «круглых столов» по актуальным темам, двусторонние и многосторонние встречи глав делегаций.

«Вопросам безопасности нужно уделять серьезное внимание и подходить к их решению системно. Для нас большая честь принимать мероприятие такого формата, мы видим, что оно вызвало очень большой интерес», – отметил глава Тверского региона.

До начала официальной программы Александр Беглов, Игорь Руденя и другие участники встречи осмотрели выставку изделий народных художественных промыслов Верхневолжья, в экспозицию которой вошли макеты проектов комплексного развития территорий «Тверь Сити» и «Тверь Экспо». Сотрудники Центра инжиниринга и промышленного дизайна «Технополис» ТвГТУ представили обновленную версию региональных проектов. Макеты доработали в области визуализации и программирования, а также детализации отдельных объектов.

Добавим, что с 1 по 3 июня «Технополис» принял участие в Петербургском международном экономическом форуме, которое вошло в Конгрессно-выставочном центре «Экспофорум» в северной столице.

В ТВЕРИ ЗАВЕРШИЛАСЬ ЮБИЛЕЙНАЯ ШКОЛА АТ РСМ

С 23 по 26 апреля 2017 года в Твери проводилась юбилейная V Школа Ассоциации тренеров Российского союза молодежи.

Школа АТ РСМ организована в рамках Программы развития деятельности студенческих объединений ТвГТУ «Университет ярких возможностей» и при финансовой поддержке Минобрнауки России.

В этом году форум собрал более 50 молодых тренеров из разных регионов страны. В их число вошли представители молодежной редакции MEDIA-ON, Педагогического отряда «ЛИФТ», а также хореографической студии Astel ТвГТУ.

В течение четырех дней участники посещали образовательные блоки, позволяющие расширить знания о молодежном тренерстве. Для них были проведены тренинги «ССУ как одно из основных направлений в молодежном тренерстве АТ РСМ», «PR и маркетинг», «Анализ тренинга ТСИ и обратная связь», «Студенческие и Молодежные Тренинговые Центры», «Бизнес-тренерство, перспективы работы молодежного тренера», «Технологии работы фриланс-тренера» и по другим темам.

По результатам аттестации утверждены 15 экспертов, 4 федеральных тренера и 24 тренера-стажера. В этом году официально вступила в ряды РСМ студентка ТвГТУ Анна Калинина, еще одна представительница вуза – Виктория Рязанцева – стала тренером-стажером АТ РСМ.

«Школа АТ РСМ – это, прежде всего, площадка для обмена опытом с людьми, которые отлично разбираются в особенностях тренерской деятельности, – отметила Виктория. – Я рада, что мне выпал шанс побывать здесь и впитать знания, которые хотели передать нам наставники. Назначение на должность тренера-стажера накладывает дополнительную ответственность и в то же время дает возможность присоединиться к команде, которая занимается одним большим общим делом, я счастлива стать ее частью!».

Вечером того же дня были подведены промежуточные итоги V Школы АТ РСМ. Перед участниками выступили Председатель Общероссийской общественной организации «Российский союз молодежи» Павел Павлович Красноруцкий и ректор Тверского государственного технического университета Андрей Викторович Твардовский.

«Вы должны быть настоящим огнем, чтобы от вас искрило, когда вы работаете со студентами и молодежью, – обратился к молодым тренерам Павел Красноруцкий, – пусть те знания, которые вы получили на Школе, обязательно пригодятся в вашей работе».

«Получайте дополнительные компетенции, развивайтесь, успехов вам во всем!» – пожелал Андрей Твардовский.

26 апреля состоялся заключительный день образовательной программы. В рамках него участники Школы закрепили полученные навыки, которые позволят им вести работу по приоритетным направлениям тренерства в своем регионе и на федеральном уровне.

СТУДЕНТКА ТвГТУ – ПРИЗЕР ВСЕРОССИЙСКОГО ВОКАЛЬНОГО КОНКУРСА

Студентка факультета управления и социальных коммуникаций Тверского государственного технического университета Мария Толубеева стала призером Всероссийского вокального конкурса «Top music».

«Top music» – это ежегодный молодежный музыкальный проект, собирающий молодых музыкантов и вокалистов для создания новых проектов, продвижения своего творчества и обмена опытом. В рамках конкурса участники исполняют песни из отечественных и зарубежных кинофильмов – таков главный критерий отбора композиций.

21 апреля 2017 года Мария Толубеева, в феврале завоевавшая Гран-при регионального этапа «Top music» в Твери, выступила на прошедшем в Москве финале. В рамках конкурсной программы она исполнила песни «Пообещайте мне любовь» из кинофильма «Аквапанты» Игоря Вознесенского и «My heart will go on» из картины «Титаник» Джеймса Кэмерона.



Жюри, в состав которого вошли победительницы детского «Евровидения -2006» и представительницы России на взрослом «Евровидении-2014» сестры Анастасия и Мария Толмачевы, присудило студентке ТвГТУ третье место.

КОМАНДА ТУРКЛУБА «АЗИМУТ» ВЕРНУЛАСЬ ИЗ ПОХОДА ПО ГОРНЫМ РЕКАМ КАВКАЗА

Команда турклуба «Азимут» ТвГТУ вернулась из экспедиции на Кавказ. За шесть дней 14 участников путешествия совершили сплав по трем горным рекам.

«Поход вобрал в себя все - солнце, горы, дождь, киль на двойке, радиальный маршрут к древнему монастырю, поездку на обсерваторию, катание со снежников в горнолыжном парке, купание в горячих источниках и ночной Черкесск, — поделился впечатлениями руководитель турклуба Алексей Орлов. — Но, в первую очередь, это, конечно, реки! Разночинная Теберда, Кубань с ее суровой погодой и скальными стенами каньона Аманхит и, конечно, Большой Зеленчук — один из популярнейших водоемов среди туристов-водников».

На трех четырехместных и одном двухместном катамаране команда «Азимута» прошла более десятка порогов третьей категории сложности. Маршрут заявлен на студенческий чемпионат России по спортивному туризму, итоги которого будут подведены в конце 2017 года.



«Безусловно, это новый уровень и новый опыт для нашего клуба. Реки Карелии или Тверской области, пройденные нами ранее, по своей динамичности и загроуженности препятствиями не могут сравниться с горными потоками рек Кавказа, — считает Алексей Орлов, — они постоянно держат в напряжении, заставляя ежеминутно маневрировать среди валов, камней и пенных бочек, выбирать линию движения и принимать быстрые решения».

Напомним, что в прошедшем походе у туристов была и важная патриотическая миссия. В преддверии Дня Победы студенты ТвГТУ — члены турклуба установили вдоль рек Кубань и Зеленчук памятные звезды защитникам Кавказа.

«Мы надеемся, что эти звезды будут всегда сиять под мирным небом России», — отметил руководитель «Азимута».

«ДЕНЬ ТРЕНИНГОВ» В ТвГТУ СОБРАЛ БОЛЕЕ СОТНИ УЧАСТНИКОВ

16 апреля 2017 года на базе Центрального корпуса Тверского государственного технического университета прошел Всероссийский образовательный проект «День тренингов».

Мероприятие, проводящееся в Твери уже в шестой раз, собрало более 100 участников в возрасте от 16 до 29 лет.

Их вниманию были представлены 18 образовательных площадок различной тематики. В рамках двух образовательных блоков можно было посетить тренинги, посвященные ораторскому мастерству, психологии общения, полезным для предпринимателей навыкам, работе в команде и не только.



Спикер от партнера «Дня тренингов» в Твери АО «Альфа-Банк» Александра Иванова раскрыла участникам тонкости управления личным и семейным бюджетом, рассказав о способах контроля движения денег, минимизации необдуманных трат и дав другие полезные советы.

Отметим, что помимо АО «Альфа-Банк» партнерами проекта в 2017 году стали МозгоБойня в Твери, «Додо Пицца Тверь», магазин комиксов Geeky's I Tver Comics Shop, Молодежная медиа-редакция ТвГТУ «MEDIA-ON», Открытый студенческий педагогический отряд «ЛИФТ» ТвГТУ, Добровольческий центр ТвГТУ «ДоброТех» и Российское движение школьников (РДШ).



ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ СТУДИЯ «ASTEL» - ПРИЗЕР СОРЕВНОВАНИЙ ПО ИРЛАНДСКИМ ТАНЦАМ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

7 и 8 мая 2017 года в северной столице проходили соревнования по ирландским танцам «Saint-Petersburg Open Feis 2017», участие в которых приняли 675 танцоров более чем из 20 городов России, а также гости из Финляндии и Нидерландов.

Теперь на фэше, ставшем третьим по численности за всю историю проведения таких чемпионатов в Петербурге и пятым по России, представили девушки из хореографической студии «Astel» ТвГТУ: Ирина Лазурина, Наталья Боброва, Ольга Кинаш, Ксения Тетерина, Дарья Зайцева, Ирина Арсеньева и Ольга Волгапова.

Участницы ирландского направления коллектива успешно выступили на соревнованиях, войдя в тройку и десятку лучших танцоров уровней Beginner и Primary в своих возрастных категориях. Каждая из них завоевала сразу несколько медалей.

Поздравляем девушек и желаем дальнейших успехов и побед!



В ТвГТУ ПОДВЕЛИ ИТОГИ ПЕРВОГО ТУРА ВСЕРОССИЙСКОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО СОПРОМАТУ



22 апреля 2017 года в Тверском государственном техническом университете состоялся первый тур Всероссийской студенческой олимпиады по сопротивлению материалов.

Организатором внутривузовского этапа стала кафедра сопротивления материалов, теории упругости и пластичности. С приветственным словом перед участниками олимпиады – студентами второго курса инженерно-строительного факультета – выступил декан ИСФ Алексей Анатольевич Артемьев.

Студентам было предложено решить 4 задачи, каждая из которых оценивалась максимум в 10 баллов.

В итоге победителем олимпиады стала Эмма Райнганг (СТ-15.01), набравшая 37 баллов. Второе место занял Владимир Матвейчук (СТ-15.06), в активе которого 34 балла. Замкнули призовую тройку Сергей Казимиров (СТ-15.02) и Дмитрий Лебедев (СТ-15.02) с 30 и 29 баллами соответственно, а также Надежда Федоровская (СТ-15.04), получившая 26 баллов и показавшая оригинальный подход к решению задачи.

По результатам первого этапа будет сформирована команда для участия во втором туре Всероссийской студенческой олимпиады по сопротивлению материалов, который пройдет в Иванове.

КОМАНДА ТвГТУ - ПРИЗЕР ВСЕРОССИЙСКОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ ОЛИМПИАДЫ «СИСТЕМЫ КАЧЕСТВА»



18-20 апреля 2017 года в Казани (республика Татарстан) на базе КНИТУ-КАИ прошел заключительный всероссийский (третий) этап Всероссийской студенческой олимпиады «Системы качества» по направлениям подготовки 27.03.01 «Стандартизация и метрология», 27.03.02 «Управление качеством», в котором приняли участие 65 студентов из 15 вузов Российской Федерации.

ТвГТУ на данном этапе представляли руководитель команды, доцент кафедры СС Тихонов Борис Борисович и студенты 4-го курса направления «Стандартизация и метрология» Хуснутдинова Кристина, Комолова Ксения, Осипова Елизавета и Семенова Евгения. Студенты нашего вуза проявили

высокий уровень подготовленности по специальным дисциплинам, что было отмечено соответствующими дипломами и благодарностями организаторов Олимпиады.

Наиболее высокий результат показала Хуснутдинова Кристина, которая заняла почетное 14 место в личном первенстве.

Кроме того, по результатам регионального этапа Всероссийской студенческой олимпиады «Системы качества» команда ТвГТУ заняла почетное второе место в командном первенстве среди бакалавров по Центральному федеральному округу.

Поздравляем студентов с достигнутыми результатами и желаем дальнейших творческих успехов!

СТУДЕНТЫ ТвГТУ – В ЧЕТВЕРКЕ СИЛЬНЕЙШИХ КОМАНД ВСЕРОССИЙСКИХ СОРЕВНОВАНИЙ ПО ВОЛЕЙБОЛУ



8 мая 2017 года в Вологде определились победители и призеры Всероссийского финала Студенческой волейбольной ассоциации.

Команда ТвГТУ, накануне в 1/2 в упорной пятисетовой борьбе уступившая волейболистам из ДГУ (Махачкала), провела матч за бронзу с БашГАУ (Уфа) – чемпионом 2015 года. Тверитяне повели 2:0 по сетам, однако уфимцам удалось восстановить статус-кво, а после и вырвать победу – 3:2 в их пользу. Несмотря на два досадных поражения, волейбольная дружина Политеха показала высокий уровень игры на протяжении всего турнира, в итоге заслуженно войдя в квартет сильнейших студенческих сборных страны.

«Конечно, мы хотели подняться как можно выше, но спорт есть спорт, – отметил директор Спортивного клуба ТвГТУ, тренер Василий Данилов. – Тем не менее, считаем, что нам удалось достойно выступить, о чем свидетельствует попадание в четверку лучших команд российских вузов. Уровень соревнований в Вологде серьезный, здесь были представлены очень мастеровитые соперники».

В поединке за золото обидчики ТвГТУ по полуфиналу ДГУ со счетом 3:0 взяли верх над МГТУ (Москва).

Напомним, что участниками финала Всероссийских соревнований по волейболу среди вузов стали 9 студенческих коллективов, представляющих Вологду, Тверь, Пермь, Барнаул, Уфу, Махачкалу, Ухту, Владивосток и Москву. На групповом этапе команда ТвГТУ обыграла сборные АлтГПУ (Барнаул) и УГТУ (Ухта). Путевку на состязания в Вологде студенты Политеха завоевали, заняв второе место на мартовском первенстве ЦФО в Орле.

НАУЧНЫЙ ПОДХОД К КРЕАТИВНЫМ ПРОБЛЕМАМ

Текст: Анастасия Садикова

СТУДЕНТЫ НАШЕГО ВУЗА АКТИВНО ЗАНЯТЫ НАУЧНЫМИ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИМИ РАЗРАБОТКАМИ, ОДНАКО ЕЩЕ ОСТАЮТСЯ ПРОЕКТЫ, НАД КОТОРЫМИ РАБОТАЮТ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ПРЕПОДАВАТЕЛИ. ВНИМАНИЕМ СТУДЕНЧЕСТВА ТАКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ОБДЕЛЕНЫ АБСОЛЮТНО НЕЗАСЛУЖЕННО: РЕЗУЛЬТАТЫ МНОГИХ ИЗ НИХ МОГУТ БЫТЬ НЕ ТОЛЬКО ИНТЕРЕСНЫ И ПОЛЕЗНЫ ДЛЯ УЧЕБЫ, НО И ПРИМЕНЯТЬСЯ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ.



**НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ СЕМЕНОВ,
Д.Т.Н., ПРОФЕССОР**

Мне хотелось бы рассказать студентам о статье «Человекоразумные программные системы интеллектуальной поддержки решений креативных проблем» авторства преподавателей ТвГТУ Николая Александровича Семенова, Александра Юрьевича Ключина, Натальи Юрьевны Мутовкиной и Владимира Николаевича Кузнецова. Два года назад их работа была заявлена на ежегодной международной конференции по интеллектуальным системам и информационным технологиям, проводящейся в поселке Дивноморское на Черноморском побережье. Преподаватели нашего университета регулярно представляют свои научно-исследовательские труды на этом научном форуме.

При написании статьи использовалась программная среда для разработки экспертных систем CLIPS. Программа доступна для любого человека, который хочет заниматься исследованиями в области искусственного интеллекта. Ознакомиться со статьей в свободном доступе можно в выпуске №3 международного журнала «Программные продукты и системы» за 2015 год. Здесь публикуются работы многих преподавателей ТвГТУ.

Материал будет практически полезен как людям, непосредственно занимающимся работой с искусственным интеллектом, так и всем, кому по роду своей деятельности необходимо справляться с креативными задачами.

Одна из ключевых идей статьи заключается в том, что способности к решению интеллектуальных и творческих проблем у людей различны, а искусственный интеллект позволяет совместить в себе и использовать сильные стороны интеллекта человека. Это дает возможность последнему выполнять даже, казалось бы, неразрешимые задачи.



**АЛЕКСАНДР ЮРЬЕВИЧ КЛЮШИН,
К.Т.Н., ДОЦЕНТ**

Авторы утверждают, что единственным способом найти решение креативной проблемы является рефлексия – то есть метод получения ученым или группой ученых новой информации, позволяющей справиться с рассматриваемой проблемой и расширить границы знаний и опыта. Это значит, что при первых затруднениях в решении необходимо заняться поиском недостающих идей и сведений. Например, посмотреть, как решали такую или смежные задачи ранее – возможно, именно в подобных подходах будет крыться ключ к успеху.

Однако стоит помнить, что любая дополнительная информация ведет к снижению достоверности, так как проверить точность и правдивость большего количества данных сложнее. Обеспечить достоверность поможет применение методик из математики, логики и системного анализа. Статья «Человекоразумные программные системы интеллектуальной поддержки решений креативных проблем» позволяет узнать, как и в каких ситуациях целесообразно это делать.

Простым и понятным примером реализации такой системы в жизни может стать подготовка к экзамену. Когда основная сложность состоит в запоминании



**ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ КУЗНЕЦОВ,
Д.Т.Н., ПРОФЕССОР**

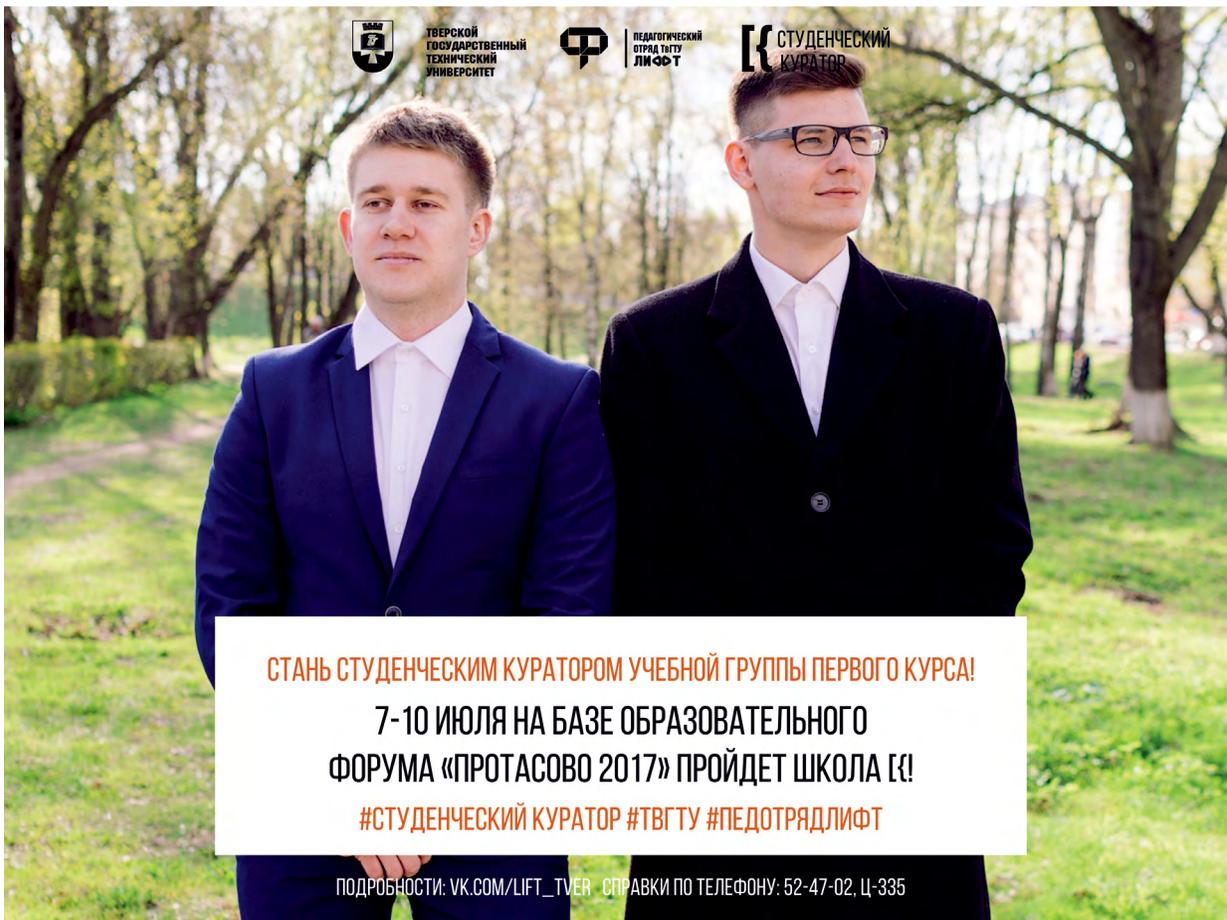


**НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА МУТОВКИНА,
К.Т.Н., ДОЦЕНТ**

материала, главное для нас – его понять, а для этого необходимо расширить свои знания в вызывающей затруднения области. Возможно, уже на этом этапе проблема будет решена. Если же возникнет новая – потенциальная недостоверность полученных данных, то помогут математические методики анализа и логики: сравнение различных найденных материалов, абстрагирование от всего, что кажется менее достоверным, обобщение наиболее точных сведений.

Статья преподавателей ТвГТУ будет полезна для изучения студентам всех специальностей и направленной подготовки. Думаю, что каждый почерпнет из нее ценные знания, которые можно использовать в любых жизненных сферах.

ПРИ ПЕРВЫХ ЗАТРУДНЕНИЯХ В РЕШЕНИИ НЕОБХОДИМО ЗАНЯТЬСЯ
ПОИСКОМ НЕДОСТАЮЩИХ ИДЕЙ И СВЕДЕНИЙ. ПОСМОТРЕТЬ, КАК
РЕШАЛИ ТАКУЮ ИЛИ СМЕЖНЫЕ ЗАДАЧИ РАНЕЕ



СТАНЬ СТУДЕНЧЕСКИМ КУРАТОРОМ УЧЕБНОЙ ГРУППЫ ПЕРВОГО КУРСА!
**7-10 ИЮЛЯ НА БАЗЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ФОРУМА «ПРОТАСОВО 2017» ПРОЙДЕТ ШКОЛА [C]**
#СТУДЕНЧЕСКИЙ КУРАТОР #ТВГТУ #ПЕДОТЯДЛИФТ

ПОДРОБНОСТИ: [VK.COM/LIFT_TVER](https://vk.com/lift_tver) СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ: 52-47-02, Ц-335



Тверской государственный технический университет | **СОВЕТ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТВЕРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

1 смена:
7 - 10 июля
Школа студенческих кураторов
(движение студенческих кураторов)
ЗАПОЛНЯЙ ЗАЯВКУ ДО 15 ИЮНЯ

2 смена:
14 - 16 июля
Art - смена
«Формула таланта»
ЗАПОЛНЯЙ ЗАЯВКУ ДО 3 ИЮЛЯ

3 смена:
17 - 19 июля
Медиа - смена
(видео, фото, печатная журналистика, радио)
ЗАПОЛНЯЙ ЗАЯВКУ ДО 3 ИЮЛЯ

Прими участие в четвертом ежегодном образовательном форуме ТвГТУ

 vk.com/protasovo2017 ЦМП (Ц-336, 78-47-02 доб.2), ОСО (Ц-336, 78-47-02 доб.3)

СТУДЕНЧЕСКИЙ КУРАТОР

Текст: Полина Колесник



2 СМЕНЫ



1 МЕСТО



80 СТУДЕНЧЕСКИХ
КУРАТОРОВ

«ЛИДЕР 21 ВЕКА»
ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ ТЬЮТОРСТВА



ПЛЮСЫ БЫТЬ СТУДЕНЧЕСКИМ КУРАТОРОМ:

+ АВТОРИТЕТ

+ НОВЫЕ ЗНАКОМСТВА

БОЛЬШЕ
ОСВЕДОМЛЕННОСТИ

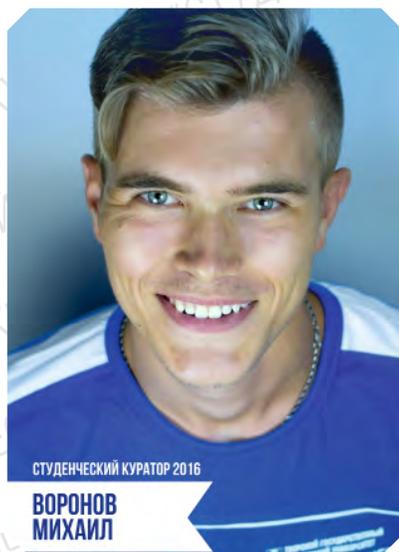
+ РАЗВИТИЕ НОВЫХ
КОМПЕТЕНЦИЙ

+ 4 НЕЗАБЫВАЕМЫХ
ДНЯ В ДРУЖНОЙ
АТМОСФЕРЕ

+ В УЧЕБНЫХ
И ВНЕУЧЕБНЫХ
ВОПРОСАХ



НЕ УПУСТИ ВОЗМОЖНОСТЬ СТАТЬ СТУДЕНЧЕСКИМ КУРАТОРОМ! ВСЕ ПОДРОБНОСТИ В ГРУППЕ ВКОНТАКТЕ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОТРЯД «ЛИФТ»



— Чего ты ожидал от школы студенческих кураторов (далее СК – прим. ред.) и оправдались ли твои ожидания?

— Я понимал, что нам будут начитывать правовой материал по университету, будет много теории. Но проще рассказать о том, чего я не ожидал: столь плотного и насыщенного графика и такого количества психологических моментов. Ведь нас скорее нагружали не теорией, а работой с группой, мы, так сказать, прошли мини-курсы учителей. Тогда я понял, что СК – это не просто переносчик информации для вновь прибывших студентов, но и их адаптер в университете в целом и в группе в частности.

Оправдались ли мои ожидания? Поскольку я ждал не совсем этого, то сказать трудно. Я был рад пройти школу СК, здесь я многому научился, многое узнал, завел новых друзей. На следующий год тоже буду СК! Подал заявку в первый же день!

— Что дала тебе школа СК?

— Школа студенческих кураторов для меня – одно из лучших событий лета.

3 дня самосовершенствования, развития... Что может быть лучше?!

На школе я познакомилась со многими замечательными людьми, с которыми продолжаю общение до сих пор. Благодаря тренингам изменилась в лучшую сторону и я сама. Школа научила меня правильно распределять свое время и более рационально использовать его. Также я узнала много полезной информации об организации не только учебной, но и внеучебной деятельности в университете. Приобретенные знания и навыки помогли мне в дальнейшей работе в качестве студенческого куратора с учебным группами. Спасибо организаторам школы за такой проект, полезный не только для студентов старших курсов, но и для будущих первокурсников!

— Почему ты решил стать СК?

— Когда я поступил в Политех в 2013 году, нам никто не объяснил самые элементарные вещи. Например, что значат красная и синяя недели, где расположены корпуса, где находится библиотека в Центральном корпусе, как зовут моих одногруппников и т.д. Мне посчастливилось познакомиться со студентом 5 курса кафедры ССТ группы СКСТ Евгением Сергеевым. Он мне рассказал про мероприятия вуза, про творческий актив ФУСКа, и только благодаря ему я прошел Лагерь Актива для первокурсников, и после этого начался мой творческий путь в Политехе. Когда появились студенческие кураторы, я подумал, что могу помочь первокурсникам, так как мне когда-то помогли. Адаптировать их к жизни вуза, познакомить друг с другом и сдружить, пояснить все тонкости обучения, поведать, чем живет и дышит вуз, помочь советом. Сделать все, чтобы на начальном этапе их обучения им было комфортно и интересно в ТВГТУ.



ПОДСМОТРЕНО У СТУДЕНТОВ

Текст: Людмила Мякшева

САМОЕ ЯРКОЕ СОБЫТИЕ НАЧАЛА ГОДА – ЭТО ФЕСТИВАЛЬ СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА! ДЕСЯТКИ АКТИВИСТОВ ФАКУЛЬТЕТОВ, СОТНИ – УНИВЕРСИТЕТОВ, ТЫСЯЧИ – РАЗЛИЧНЫХ ГОРОДОВ СОБИРАЮТ НА НЕМ КАЛЕЙДОСКОП ЭМОЦИЙ, ОТ САМЫХ ВОЛНИТЕЛЬНЫХ ДО САМЫХ ЯРКИХ. ПО ТРАДИЦИИ МЫ НЕМНОГО ПОДСМОТРЕЛИ ЗА ТЕМ, ЧТО ПЕРЕЖИВАЛИ В ЭТУ ЗАМЕЧАТЕЛЬНУЮ ПОРУ СТУДЕНТЫ НАШЕГО УНИВЕРСИТЕТА, А ТАКЖЕ МНОГОУВАЖАЕМОЕ ЖЮРИ.

СТУДЕНЧЕСКАЯ
ВЕСНА **ТвТУ**
2017



ПОСЕЛЮГИНА КСЕНИЯ (ФУСК)



Эта весна была с одной стороны яркой, насыщенной, сильной, а с другой – очень и очень эмоционально сложной. Мне кажется, я никогда столько не переживала из-за зимней сессии. Пусть не все получилось, есть ошибки, над которыми надо работать, но без этого всего не бывает и великих побед! Самое главное, что рядом всегда был и есть дружный коллектив! ФУСК такой первый, такой родной и такой женский!

ЧЕРТКОВ ВЛАДИСЛАВ (МСФ)



На Студенческой весне в этом году я участвовал в двух танцевальных номерах и в конференции. На сцене бывал много раз, но каждый новый выход для меня всегда волнителен. Очень много времени и сил уходит на репетиции. Но это того стоит! Актив МСФ для меня родной! И ради него я готов трудиться день и ночь! Ведь результат из зала оценивают не только члены жюри, но и друзья, родные, близкие! Всё для вас!

САДЫГЛЫ ТУРАЛ (ФМАС)



Студенческая весна прошла великолепно! Мы с командой справились с поставленной перед нами задачей – рассмешить публику. Было очень приятно, что шутки «зашли». Это самое главное, а недоработки доработаем. У всех участников остались положительные эмоции от концерта. Спасибо всем, кто поддерживал нас!

ЗВЕРЬКОВА ДАРЬЯ (ХТФ)



Студенческая весна – это самое яркое и солнечное событие нынешней холодной весны! Впервые на гала-концерте, впервые на области, впервые такие непередаваемые эмоции и кайф, который ты получаешь, находясь на сцене! Особенно запомнилось то, что мне в первый раз пришлось самой ставить танец, причем за короткое время. Изначально это было очень трудно, потребовало много сил и нервов. Концерт прошёл на ура, нашу тему и многие номера взяли на гала-концерт, а потом русский народный танец – и на область, и на Всероссийскую весну в Тулу!

ТАТАРИНЦЕВ ВАДИМ (ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ)



Студенческая весна – это долгий путь от идеи до её воплощения. У всех ребят этот путь начался с репетиций, а у некоторых он закончился в этом году на всероссийской студенческой весне в Туле. Кроме того, часть делегации выступила на сцене Кремлёвского дворца, чем я несказанно горд. Сейчас эмоции от этого факта перекрывают остальные. Резюмирую так: чтобы пройти до конца, пахать надо! Кто не сломался, тот будет вознаграждён.

 МАЛАЯ КРИСТИНА (Media-ON)



Уже вторая весна, а эмоции - как будто первая! Не сказать, что писать в КВЭН и выступать одновременно просто, но зато весело! Каждый участник концертов вкладывает немало сил и души в свое выступление, в общую подготовку. Именно поэтому после концерта от них идет сумасшедшая энергетика. Пока берешь у них интервью и просишь поделиться впечатлениями сам заряжаешься ею на весь оставшийся вечер. Думаю, на этой весне и я, и вся наша команда MEDIA-ON выложились по максимуму!

 ДУМИНА ДАРЬЯ (ФИТ)



То чувство, когда пережил эту историю от начала до конца несколько раз и готов переживать ее снова и снова! Это не хореографическая постановка, а целая жизнь. Не 4 минуты на сцене, а полтора месяца работы. Не девять девочек, а целая команда единомышленников. Это не десятка на весне, а #бездвадцатипяти10. Это не магическое число, а флешмоб в историях. Это дырка в квадрате, а не идеальная юбка. Это моя особенная весна!

 ТИКУНОВ АЛЕКСАНДР (ИСФ)



Концерт прошел, как всегда, на одном дыхании. Было очень приятно выступать в обновленном коллективе ИСФ. Оценка за наш номер не расстроила, наоборот, была очень справедлива, в следующий раз постараюсь учесть все ошибки и исправиться.

 БЕРИЛОВА АНАСТАСИЯ (ФПИЭ)



Моя первая весна как первая любовь! Такая же чувственная и эмоциональная! Хотелось и кричать, и смеяться, и плакать! Спасибо, родной Актив ФПИЭ!

 КАЛИНЕНКО НАТАЛЬЯ (ЧЛЕН ЖЮРИ)



«Студенческая весна» - поистине грандиозный молодежный фестиваль. Это череда всегда разных, но по своему ярких, глубоких концертных программ, в которых затрагиваются самые интересные студентам темы, воплощаются в жизнь самые оригинальные замыслы и открываются новые имена! Очень приятно быть частью этого события, которое делает ожидание весны еще ярче. Спасибо за невероятную энергетика, интересные концертные находки, встречу с новыми талантами!

ТОП-50 АКТИВНЫХ СТУДЕНТОВ

Материал подготовила:
Евгения Кокина

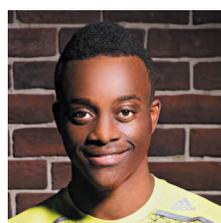
Представляем вашему вниманию топ-50 лучших студентов нашего университета. В него по традиции вошли ребята, которые активно проявляют себя в творческой, социальной, активной и научной жизни вуза. Топ был составлен по данным, предоставленным Центром молодежной политики, Профсоюзом студентов, Хореографической студией «Astel», деканатами, отделом магистратуры и спортивным клубом.



АНДРЕЕВ ОЛЕГ
(ИСФ)



АРСЕНЬЕВА ИРИНА
(ИСФ)



БАНДЕЙРА ЭЛИЗАМУ
(ФИТ)



БЕРИЛОВА АНАСТАСИЯ
(ХТФ)



БОГДАНОВ НИКИТА
(ФПИЭ)



БОКОВ АНТОН
(МСФ)



БЫЧКОВСКИЙ ДЕНИС
(ФИТ)



ГМИР КСЕНИЯ
(ХТФ)



ГУСЕВА ЕЛЕНА
(ФУСК)



ДУМИНА ДАРЬЯ
(ФИТ)



ЕФРЕМОВА ДАРЬЯ
(ФУСК)



ЗУБОВ АНДРЕЙ
(ФПИЭ)



КАЗНАЧЕЕВА НАДЕЖДА
(ФИТ)



КАЛАЧНИЮК АЛЕКСАНДР
(ФИТ)



КАЛИНИНА АННА
(ФИТ)



КВАЧ ПОЛИНА
(ФУСК)



КОЗЛОВ ИЛЬЯ
(ФИТ)



КОЛЕСНИК ПОЛИНА
(ФУСК)



КОРШУНОВА ЮЛИЯ
(ФУСК)



КОТОВИЧ ЮЛИЯ
(ФУСК)



КУЗНЕЦОВА КСЕНИЯ
(ФУСК)



КУРАГИНА НАТАЛИЯ
(ФПИЭ)



ЛЕЙМАН АРТУР
(МСФ)



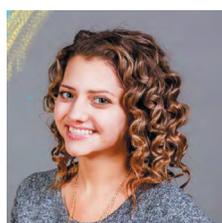
МАЛАЯ КРИСТИНА
(ИСФ)



МАРЧЕНКО ВАСИЛИЙ
(ХТФ)



-  ТВОРЧЕСКИЙ АКТИВ
-  ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОТРЯД «ЛИФТ»
-  ПРОФОРГИ И СОТРУДНИКИ ПРОФКОМА
-  МОЛОДЕЖНАЯ РЕДАКЦИЯ «MEDIA-ON»
-  СПОРТИВНЫЙ КЛУБ ТВГТУ
-  ВОКАЛЬНАЯ СТУДИЯ ТВГТУ
-  ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ СТУДИЯ «ASTEL»
-  СОВЕТ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТВГТУ
-  ТУРКЛУБ «АЗИМУТ»
-  ВОЛОНТЕРСКИЙ ЦЕНТР ТВГТУ
-  НАУЧНАЯ РАБОТА
-  СТУДЕНЧЕСКИЙ ТЕАТР «КИТ»



МЯКШЕВА ЛЮДМИЛА
(ФУСК)



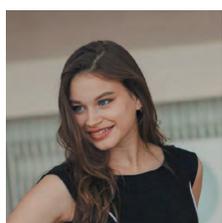
НОВИКОВ АРСЕНИЙ
(ФУСК)



ОЛЬХИНА АНАСТАСИЯ
(ИСФ)



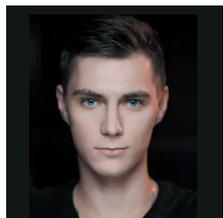
ПОСЕЛЮГИНА КСЕНИЯ
(ФУСК)



ПРОХОРОВА СТЕЛЛА
(ФУСК)



ПУШКИНА ВИКТОРИЯ
(ХТФ)



РАДЧЕНКОВ ОЛЕГ
(ФИТ)



РУДОЙ ПОЛИНА
(ИСФ)



РХАБЛИ МОХАМЕД ТАХА
(ФМАС)



РЯБОВ ВЛАДИМИР
(МСФ)



РЯЗАНЦЕВА ВИКТОРИЯ
(ИСФ)



САДИКОВА АНАСТАСИЯ
(ФУСК)



СВЕШНИКОВ ИЛЬЯ
(МСФ)



СКРИПКИН МИХАИЛ
(МСФ)



СМИРНОВ ИЛЬЯ
(ФУСК)



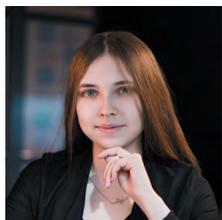
СОКОЛОВ АЛЕКСАНДР
(ФПИЭ)



СОКОЛОВ АНТОН
(ИСФ)



СОКОЛОВА ИРИНА
(ХТФ)



СОКОЛОВА ИРИНА
(ФИТ)



ТЯМКАЕВА ЕЛЕНА
(ФИТ)



УДОВИЧЕНКО ЛЕОНИД
(ФИТ)



ЧЕКЕД НАТАЛЬЯ
(ФУСК)



ШЕРЕМЕТКЕР СОФИЯ
(ФУСК)



ШТАГОВ ДМИТРИЙ
(ФИТ)



ШУРАХОВА АННА
(ФУСК)



ЭФФЕКТИВНОЕ И ВДУМЧИВОЕ ЧТЕНИЕ

Текст: Анастасия Садикова

СЕГОДНЯ ЧТЕНИЕ НЕ ТОЛЬКО ПОЛЕЗНОЕ, НО И МОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. СТУДЕНТЫ ЧИТАЮТ КАК УЧЕБНИКИ И СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ КНИГИ, ТАК И ПРОСТО ИНТЕРЕСНУЮ ХУДОЖЕСТВЕННУЮ И ПОПУЛЯРНУЮ ЛИТЕРАТУРУ. ОДНАКО К ЧТЕНИЮ ЛЮБЫХ КНИГ НУЖНО ПОДХОДИТЬ ВДУМЧИВО, ЧТОБЫ НЕ ТОЛЬКО ПОЛУЧИТЬ УДОВОЛЬСТВИЕ, НО И МАКСИМАЛЬНО ОЩУТИТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ. В ЭТОЙ СТАТЬЕ МЫ РАССКАЖЕМ ВАМ, КАК ПРАВИЛЬНО И ЭФФЕКТИВНО ЧИТАТЬ КНИГИ.



1. СОСТАВЛЯЙ СПИСОК КНИГ, ПЛАНИРУЕМЫХ К ПРОЧТЕНИЮ, ЧТОБЫ НЕ ПОКУПАТЬ ЛИШНИЕ, ЕСЛИ У ТЕБЯ И БЕЗ ТОГО ЕСТЬ МНОГО ВАРИАНТОВ.



2. ПОЛЬЗУЙСЯ «ПРАВИЛОМ 50 СТРАНИЦ»: ЕСЛИ ПЕРВЫЕ 50 СТРАНИЦ КНИГИ ТЕБЯ НЕ ЗАИНТЕРЕСОВАЛИ, ЗНАЧИТ, ОНА НЕ СТОИТ ТВОЕГО ДАЛЬНЕЙШЕГО ВНИМАНИЯ.



3. ЧИТАЙ С КАРАНДАШОМ, ТО ЕСТЬ ВСЕГДА ИМЕЙ ВОЗМОЖНОСТЬ ЗАПИСАТЬ ИНТЕРЕСНЫЕ МЫСЛИ И ПОНРАВИВШИЕСЯ ЦИТАТЫ.

4. ЧИТАЙ НЕ МЕНЕЕ 30 СТРАНИЦ В ДЕНЬ.



5. СТАРАЙСЯ НЕ ЧИТАТЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ОДНОГО ЖАНРА. ИЛОН МАСК СТАЛ ЗНАМЕНЫТЫМ БЛАГОДАРЯ ТОМУ, ЧТО КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ ЧИТАЛ СОВЕРШЕННО НОВУЮ КНИГУ, В НОВОМ ЖАНРЕ И ИЗ НОВОЙ ОБЛАСТИ.



ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ ЧИТАТЬ ВДУМЧИВО, НЕОБХОДИМО ПОСТОЯННО ЗАДАВАТЬ СЕБЕ СЛЕДУЮЩИЕ ВОПРОСЫ:

1. О ЧЕМ ЭТОТ ТЕКСТ?
2. ДЛЯ КОГО ОН НАПИСАН?
3. ОТ ЧЬЕГО ЛИЦА ВЕДЕТСЯ ПОВЕДЕНИЕ?
4. КАК ОПРЕДЕЛЕННАЯ ЧАСТЬ ТЕКСТА СВЯЗАНА С ДРУГИМИ?
5. О ЧЕМ НЕ БЫЛО СКАЗАНО?

СКАЗКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Текст: Наталья Лебенкова

ПРИНЯТО СЧИТАТЬ, ЧТО СКАЗКИ – ЖАНР ДЛЯ ДЕТЕЙ, А ВЗРОСЛЫМ СЛЕДУЕТ ЧИТАТЬ БОЛЕЕ СЕРЬЕЗНУЮ ЛИТЕРАТУРУ. НО, ДУМАЮ, МНОГИЕ СО МНОЙ СОГЛАСЯТСЯ, ЧТО ПОРОЙ ТАК ХОЧЕТСЯ ОКУНУТЬСЯ В АТМОСФЕРУ СКАЗКИ: ПОБРОДИТЬ ПО СТАРИННЫМ ЗАМКАМ, ИЗУЧИТЬ ЯЗЫК ЖИВОТНЫХ, СОВЕРШИТЬ НАСТОЯЩИЙ ПОДВИГ И ВСПОМНИТЬ, ЧТО В МИРЕ ДО СИХ ПОР ЕСТЬ МЕСТО ВОЛШЕБСТВУ. ПРЕДСТАВЛЯЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ ТОП – 6 СОВРЕМЕННЫХ СКАЗОК, ЗА ЧТЕНИЕМ КОТОРЫХ ДАЖЕ ВЗРОСЛЫЕ ЗАБУДУТ О РЕАЛЬНОСТИ.



ВАЛЬТЕР МОЗРС – «ГОРОД МЕЧТАЮЩИХ КНИГ»

Это книга о том, как творится легенда. Как отвага и доброта могут раскрыть запертые наглухо двери, а одержимость может стать худшим из зол. Это мир, в котором книг иногда даже слишком много. Но это все приходит потом. А начинается история с того, что герой наследует от своего крестного гениальную, старинную рукопись. Разгадка ее тайны находится в Книгороде, куда и отправляется главный герой.



НИЛ ГЕЙМАН – «ОКЕАН В КОНЦЕ ДОРОГИ»

Главный герой, мальчик из обычного английского пригорода, который обнаруживает, что мир совсем не такой, каким его принято считать. Ему придется своими глазами увидеть странных существ из потустороннего мира. Каждый читатель решает для себя сам, что это – разыгравшаяся фантазия мальчика, который пытается убежать от реальности, проблем в семье и одиночества, или действительно в нашей жизни есть место чему-то необычному.



ЧАРЛЬЗ ДЕ ЛИНТ – «ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ»

Ньюфорт – большой город, как Оттава или Нью-Йорк. На улицах Ньюфорда с легкостью оживают древние мифы, из другой реальности появляются загадочные существа, таинственные призраки переносятся из прошлого, любовь и ненависть материализуются. А стоит лишь на секунду впустить хотя бы маленькое чудо в свою жизнь, как жизнь навсегда перестает быть обыденной и серой.



РОДЖЕР ЖЕЛЯЗНЫ - «НОЧЬ В ОДИНОКОМ ОКТЯБРЕ»

А не хотите ли вы совершить небольшую прогулку ночному Лондону? Но помните, что в то же самое время где-то неслышно крадется кровавый Джек-потрошитель, а из-за кустов за вами внимательно наблюдает сам граф Дракула! Здесь скрытая от глаз простых смертных жизнь идет по своим законам, а пес Нюх – человек едва ли не в большей степени, чем его хозяин. И что за таинственная Игра, о которой все говорят?



ДИАНА УИНН ДЖОНС – «ХОДЯЧИЙ ЗАМОК»

Книга рассказывает нам о девочке Софи, которая живет с семьей в сказочной стране Ингарии. В один из дней Болотная ведьма наложила на Софи заклятие, которое превратило её из молодой девушки в дряхлую старушку. И здесь начались настоящие приключения, которые приводят Софи к встрече с волшебником Хоулом. Однако прежде, чем освободиться от чар, Софи предстоит подружиться с огненным демоном, поймать падающую звезду, подслушать пение русалок, отыскать мандрагору и многое, многое другое.



ДЖОН КОННОЛЛИ – «КНИГА ПОТЕРЯННЫХ ВЕЩЕЙ»

Это история о двенадцатилетнем английском мальчике, у которого умирает мама и реальная жизнь рушится в один миг, но тут он попадает в сказочный мир, где идёт война за обладание властью между страшным Скрюченным Человеком и ликантропами – полуволками, полулюдьми. И чтобы выжить в этом царстве теней, а тем более одержать победу, нужно совершить невозможное – изменить себя.

В СЕМЬЕ НЕ БЕЗ ТАЛАНТА!

Текст: Глухов Илья

У КАЖДОГО ИЗ НАС ЕСТЬ ТАЛАНТ. КТО-ТО РАЗВИВАЕТ СЕБЯ, СОВЕРШЕНСТВУЕТСЯ В ТОМ ИЛИ ИНОМ НАПРАВЛЕНИИ, А КТО-ТО И НЕ ПОДОЗРЕВАЕТ, ЧТО ИМЕЕТ СПОСОБНОСТЬ, СКАЖЕМ, К РИСОВАНИЮ. ЛЮДИ, НЕ ЗНАЮЩИЕ СВОЕГО ПОТЕНЦИАЛА, ГАСЯТ ЕГО В САМОМ ЗАРОДЫШЕ, ЧТО, БЕЗУСЛОВНО, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПЛЮСОМ ДЛЯ САМОГО ЧЕЛОВЕКА. ЭТА СТАТЬЯ ПОСВЯЩЕНА СТУДЕНТАМ НАШЕГО РОДНОГО ВУЗА. ТЕМ, ДЛЯ КОГО САМООБРАЗОВАНИЕ ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НЕ ПУСТОЙ ЗВУК. И ОСОБЕННО ТЕМ, КОМУ НЕ ХВАТАЕТ ВДОХНОВЕНИЯ НА РЕАЛИЗАЦИЮ СОБСТВЕННЫХ ИДЕЙ И ЗАМЫСЛОВ.



КОРНЕЕВА ТАТЬЯНА (ИСФ) – СОЗДАНИЕ И РИСОВАНИЕ МУЛЬТПЕРСОНАЖЕЙ



— **Когда ты решила начать заниматься рисованием?**

— Рисование интересовало меня с самого детства. Дай мне пачку бумаги – и я пропадаю на весь день. С 14 лет я начала заниматься этим серьезно. Сначала срисовывала с понравившихся картинок. Потом смотрела образовательный контент в интернете на эту тему. Изучала стили других художников. А в скором времени придумала своего персонажа.

— **Расскажи о нём подробнее.**

— Зовут её Эмили Стоун, я придумала её в 14 лет под впечатлением от песни Green Day «Аму».

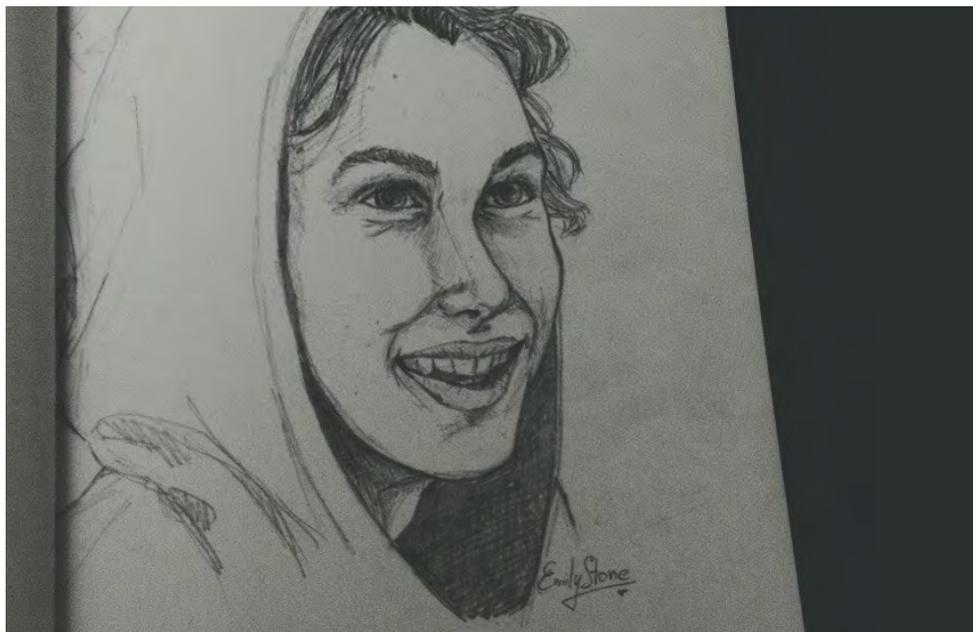
Можно сказать, что она – это я, только в нарисованном мною мире. По характеру она тоже на меня похожа, но лучше. Я наделила её качествами, которых мне не хватает.

— **Как часто ты рисуешь?**

— Я регулярно практикуюсь и работаю в разных стилях, каждый раз открывая для себя новые горизонты. В будущем планирую нарисовать собственный мультфильм и комикс.

— **Что для тебя значит твоё увлечение?**

— Для меня рисование – смысл жизни, способ самовыражения.





— Расскажи, как ты стал работать в стиле стринг-арт (одно из направлений хендмейд-творчества, в основе которого гвозди и нити – прим.ред.)?

— Однажды мне пришла в голову идея нарисовать большой череп на черном фоне. Однако я немного испортил рисунок и решил предпринять меры по устранению ошибки. Первая мысль, которая появилась – оббить череп гвоздями. Получилось неплохо, и мне понравился этот стиль. С тех пор он один из моих любимых.

— Какой ещё стиль тебя привлекает?

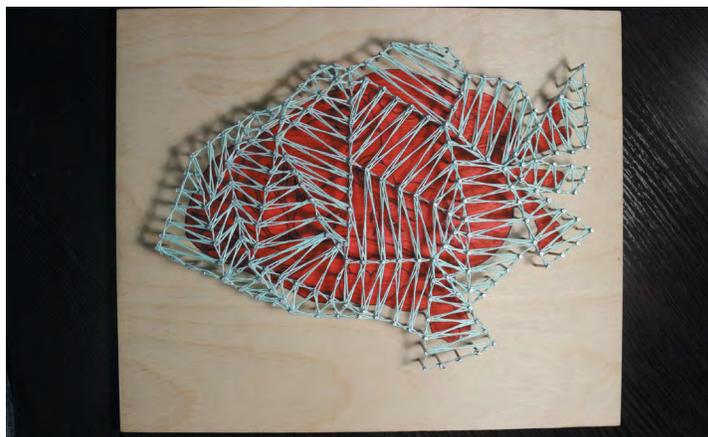
— Ещё я люблю работать в стиле «Пирография» (выжигание по дереву – прим.ред).

— Сколько времени уходит на одну работу?

— Час-два, не более.

— Собираешься ли ты и дальше заниматься этим?

— Я собираюсь продолжать своё дело. Бросать смысла не вижу. Да и зачем всё бросать, если тебе интересно, и ты готов работать дальше?



— Как ты нашла своё хобби?

— Всё началось с того, что мне захотелось сделать что-то своими руками в подарок. Получилось так, что я увлеклась этим делом и начала брать заказы у знакомых. Людям понравилось то, что я создаю, а мне было очень приятно видеть их счастливые лица.

— С чего всё началось?

— Идея, послужившая основой для меня – сердца из киндер-шоколада или из гофрированной бумаги.

— Будешь ли продолжать начатое?

— В будущем я собираюсь продолжать заниматься этим делом, так как планы у меня больших масштабов.



РЕБЯТА МОГУТ ГОРДИТЬСЯ СВОИМИ РАБОТАМИ, ОНИ БЕЗ СОМНЕНИЯ ВОСХИЩАЮТ И ВПЕЧАТЛЯЮТ. БРОСИТЬ МОЖНО ЛЮБОЕ ДЕЛО. РУШИТЬ НАМНОГО ЛЕГЧЕ, ЧЕМ СТРОИТЬ. БУДЬТЕ СОБОЙ И НИКОГДА НЕ СДАВАЙТЕСЬ. НЕ ПРЕДАВАЙТЕ СВОЮ МЕЧТУ. ТАК ЧТО ПОЛНЫЙ ВПЕРЕД! СВЕТИТЕ ЯРЧЕ, ЧЕМ ЗВЕЗДЫ!

~ ТВОРИТЕ! ~

СВЯЗАННЫЕ ОДНОЙ ЦЕЛЬЮ

Текст: Александра Панкратова

В КОНЦЕ МАЯ ОТМЕЧАЕТ СВОЕ 80-ЛЕТИЕ ПОМОЩНИК РЕКТОРА ПО СОЦИАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ ГАЛИНА КРЫЛОВА. БОЛЕЕ ПОЛОВИНЫ СВОЕЙ ЖИЗНИ ГАЛИНА НИКОЛАЕВНА – УРОЖЕНКА И ЖИТЕЛЬ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА – ОТДАЛА ТВЕРСКОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ТЕХНИЧЕСКОМУ УНИВЕРСИТЕТУ. В ЧИСЛЕ ЕЕ МНОГОЧИСЛЕННЫХ НАГРАД – ЗВАНИЕ ПОЧЕТНОГО РАБОТНИКА НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ. ОДНАКО, СОГЛАШАЯСЯ НА ИНТЕРВЬЮ В ПРЕДДВЕРИИ ЮБИЛЕЯ, НАША ГЕРОИНЯ ОГОВАРИВАЕТ, ЧТО ТЕМУ СОБСТВЕННЫХ ЗАСЛУГ ОБСУЖДАТЬ НЕ ХОТЕЛА БЫ, И ПРОСИТ РАССКАЗАТЬ О РАЗВИТИИ МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В ВУЗЕ, А ТАКЖЕ ОБ ОДНОМ ИЗ ГЛАВНЫХ КОЛЛЕКТИВНЫХ ДЕТИЩ ЗА ПЕРИОД СВОЕЙ РАБОТЫ – ЦЕНТРЕ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ.



— **Галина Николаевна, поделитесь, как происходило становление молодежной политики в университете?**

— Был период, когда молодежной политикой в вузе практически никто не занимался: организовывались студенческие весны и поездки, успешно играла баскетбольная команда «Тверичанка», но системной работы выстроено не было. Отсутствовали секции, не проводились конкурсы, не создавались другие возможности для студентов проявить себя. В 2005 году, будучи проректором по УВР, я озадачилась налажива-

нием системной воспитательной работы в университете, благо и на федеральном уровне шли разговоры о создании в структуре вузов отделов по внеучебной деятельности. Тогда в Политехе трудилась талантливая преподавательница Светлана Попова, которая и встала во главе нового Центра молодежной политики. В его первом кадровом составе были молодые выпускники нашего вуза Александр Иванников и Валентина Сибяева. Дебютным проектом Центра стал «Справочник первокурсника», который делался буквально «на коленках» — не было помещения,



но очень хорошо себя зарекомендовал и выходит вот уже 14 лет. В августе 2005 года Центр молодежной политики получил помещение, штатное расписание и начал свою полноценную работу. На должность директора Студенческого клуба пришла Татьяна Литвинова, в совместную деятельность был встроены профсоюз, тогда во главе с Дмитрием Пешехоновым. Сегодня наше детище довольно крепко стоит на ногах, нам удалось создать сильный молодежный коллектив. Есть весомые достижения и успехи, вклад в это дело внесло большое количество людей.

— **Что, на Ваш взгляд, позволило сделать так, чтобы Центр стал действительно работающей структурой?**

— ЦМП — лишь механическое название, за этими буквами кроется коллектив, в котором должны выстроиться добрые отношения. Важно, чтобы людей объединяли единые мысли, цели и задачи, а выполняемая работа стала частью их жизни, в ней они могли бы по-новому себя раскрыть и проявить. На мой взгляд, нам удалось это сделать, мы постоянно думаем о развитии молодежной политики и можем делиться накопленным опытом по организации работы в этой сфере.

— **Как Вам удалось заинтересовать студентов внеучебной работой?**

— К студентам я всегда относилась так же, как ко мне когда-то мои учителя. Наши преподаватели были нам, выросшим в блокадном и послевоенном Ленинграде, как родители. После уроков классная руководительница строила нас и вела к себе домой. Там сажала за стол, варила картошку и кормила — случилось так, что иногда мы по два дня толком не ели, семьям не удавалось дотянуть до зарплаты. Затем делали уроки. Учителя со всеми занимались, кого-то вытягивали с тройки на четверку, кого-то — выше. Все, кто окончил со мной школу, впоследствии поступили в вуз.

— **Но как у Вас получалось совмещать эту материнскую заботу с порой просто необходимой строгостью?**

— Я не строгая, и это, наверное, мой недостаток. Должность и звания никогда не отражались на моей доступности для людей. Считаю, что нужно всегда

давать людям шанс, стараться делать так, чтобы они не потерялись в жизни.

— **И образование, и внеучебная работа – процесс двусторонний, имеющий обратную связь. Чему Вас, в свою очередь, научили студенты?**

— Наверное, они укрепили мою веру в людей. Для меня никогда не было плохих студентов. В каждом из них я видела в перспективе хорошего человека и редко ошибалась, на кого-то даже ориентировалась. Меня всегда искренне радовали их достижения и результаты, моменты, когда у них что-то получалось. Еще, пожалуй, научили не расслабляться и всегда следить за собой.

— **Вы видели не одно поколение молодых людей. Каков, на Ваш взгляд, студент сегодняшнего дня?**

— Сегодня ребята владеют огромным количеством информации и знают, как с ней работать, более открыты миру. Они рождаются с большим количеством умений, но нередко малоинтеллектуальны. Я бы посоветовала им всесторонне развивать интеллект, воспитывать в себе интеллигентность: больше читать, знать историю и литературу, смотреть хорошие фильмы, спектакли в театре. Пусть не выходят на первый план материальные блага. Счастье и радость не в них, а в хороших отношениях, в прекрасной дружбе. А еще хотела бы пожелать им не бежать так быстро и беречь свое здоровье.



АДСКАЯ КУХНЯ, ИЛИ ЧТО ПРИГОТОВИТЬ В ОБЩАГЕ

Текст и иллюстрация:
Олег Андреев



ОДНОЙ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКОЙ СЫТ НЕ БУДЕШЬ, ОСОБЕННО, КОГДА СТИПЕНДИЯ ТАИНСТВЕННЫМ ОБРАЗОМ УЖЕ КУДА-ТО ИСЧЕЗЛА (ИЛИ ЕЁ ВООООЩЕ НЕ БЫЛО!). И ОСОБЕННО, КОГДА ТЫ ВЫНУЖДЕН ВЫЖИВАТЬ В СУРОВЫХ УСЛОВИЯХ СТУДЕНЧЕСКОГО ОБЩЕЖИТИЯ. ЕСЛИ ТЫ «ОЧЕНЬ ЗАНЯТОЙ ЧЕЛОВЕК», У ТЕБЯ НЕТ ЛИШНИХ ПАРЫ ЧАСОВ НА ТО, ЧТОБЫ СТОЯТЬ У ПЛИТЫ, ТЕБЕ БЫВАЕТ ЛЕНЬ ВСТАТЬ С КРОВАТИ И ЗАВАРИТЬ ЧАЙКУ, НО ТЫ ХОЧЕШЬ БЫСТРО, ВКУСНО И НЕДОРОГО ПОКУШАТЬ, ТО... ПОКУПАЙ СКОРЕЕ ШАВАРМУ! ОДНАКО ЕСЛИ ТЫ ПРИ ЭТОМ ХОЧЕШЬ ЕЩЕ И ПРОЖИТЬ ДОЛГУЮ СЧАСТЛИВУЮ ЖИЗНЬ, ТО ОТСТАВИТЬ ПОСЛЕДНЕЕ - ЭТА СТРАНИЧКА ДЛЯ ТЕБЯ, ДРУЖИЩЕ!

Мы подобрали несколько рецептов самых изысканных блюд, которые можно приготовить: из дешёвых продуктов, которые легко достать в любом продуктовом магазине; очень быстро, не затратив даже 30 минут своего драгоценного времени; без особого труда (не сложнее, чем бином Ньютона)

Запоминай, записывай или просто возьми с собой этот журнал.

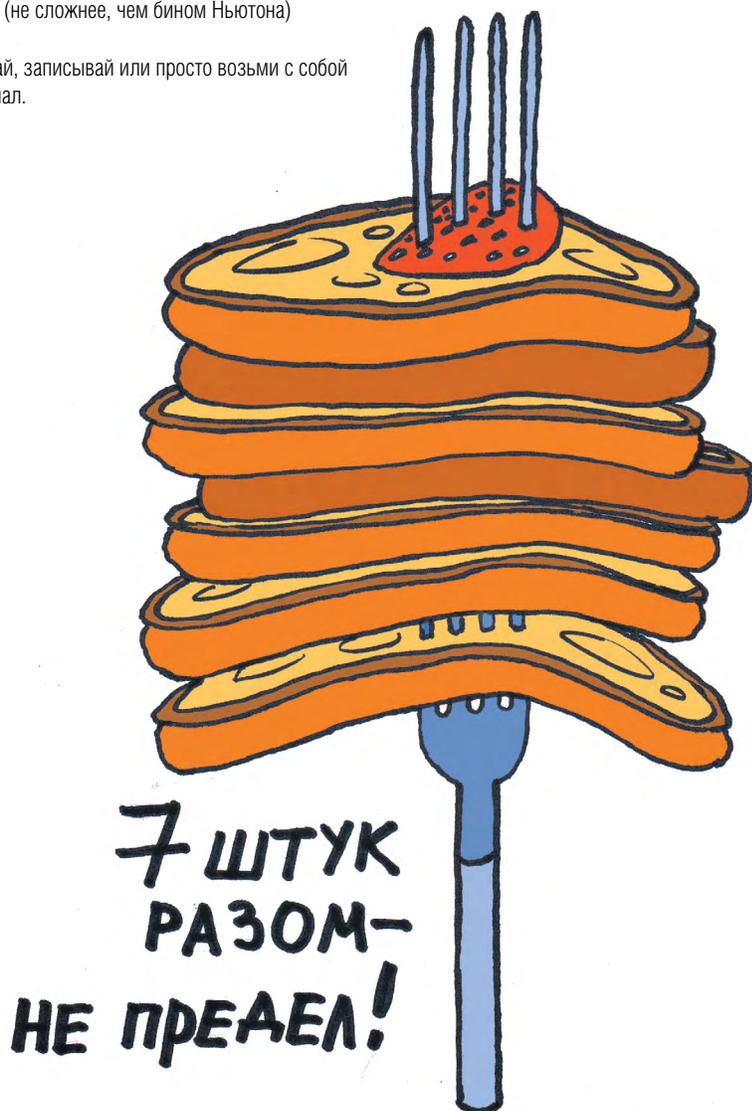
КАНАДСКИЕ ПАНКЕЙКИ С ЯБЛОКОМ И КОРИЦЕЙ (ИЛИ МАЛЕНЬКИЕ ТОЛСТЫЕ БЛИНЫ)

 ВРЕМЯ: 15 - 20 МИНУТ
 СТОИМОСТЬ: 100 - 120 РУБЛЕЙ

ДЛЯ 10 ПАНКЕЙКОВ НЕОБХОДИМО:
– 250 мл молока
– 3 ст. ложки растительного масла
– 1 яйцо
– 4 ст.л. сахара
– 1 ч.л. разрыхлителя (если нет, то время эксперимента «уксус + сода»)
– 1/4 ч.л. соли
– 170 гр. муки
– 1 ч.л. корицы
– 2 средних зеленых яблока

КАК ГОТОВИТЬ:

1. Для начала взбей яйцо с сахаром и солью до появления пенки.
2. Бухни туда молоко, снова взбей, потом добавляй потихоньку муку (взбивая, помни, что комочки – ЗЛО), а потом закинь масла и разрыхлитель.
3. Потри яблоко на тёрке (без кожуры и сердцевин) и тоже «кидай в котёл».
4. Перемешай, оставь на 5 минут. За это время разогрей сковородку.
5. Пора жарить! Фишка панкейков в том, что жарить их нужно без масла.
Без масла! Как только появятся и начнут лопаться пузырьки, переворачивай панкейк. Оставь его ещё на секунд 30 и забирай.
6. Всё! Готово! С чайком и вареньем – самый сок!



КАПРИЧИОЗА (ИЛИ ПИЦЦА ИЗ ТОГО, ЧТО БЫЛО)

 ВРЕМЯ: 20-25 МИНУТ
 СТОИМОСТЬ: ПРИМЕРНО 150 РУБЛЕЙ



*готовить будем на сковороде, поэтому не рекомендуем угощать этой пиццей истинных итальянцев, а не то у вас будут большие неприятности

ПОНАДОБИТСЯ:

- 2 яйца
- 4 ст. л. сметаны
- 3 ст. л. майонеза
- 9 ст. л. муки
- 4 ст. л. кетчупа
- 1 луковица
- 150 гр. ветчины (колбасы, сосисок и т.п.)
- 1-2 помидора
- 150 гр. твёрдого сыра
- и ещё несколько граммов всего, что найдешь в холодильнике

КАК ГОТОВИТЬ:

1. Делаем тесто. Кидай в миску яйца, сметану и майонез. Взбивай, постепенно добавляя муку. И всё! Тесто должно получиться жидковатым, поэтому не спеши его выкидывать.
2. Выливай наше тесто на сковороду, предварительно смазанную растительным маслом. Потом смажь его кетчупом.
3. Очередь лука. Почисти луковицу, порежь полукольцами и уложи их на сковороду.
4. На луковый слой выкладывай слой порезанной небольшими ломтиками ветчины (или слой чего хочешь), а потом помидоры. Теперь посоли и поперчи всё это.
5. Посыпь всё тертым сыром и ТОЛЬКО СЕЙЧАС ставь сковороду на плиту. Жарь на медленном огне.
6. Оставь пиццу минут на 10-15 и сходи полистай мемосы.
7. Если ты ещё не забыл про пиццу, то всё должно быть готово. Сыр должен хорошенько расплавиться, а внизу - появиться румяная корочка. Всё! Buon appetito!

КАЛЬМАРЫ В СМЕТАННОМ СОУСЕ (ИЛИ САМОЕ ВРЕМЯ ПОПРОБОВАТЬ ЭТУ ШТУКУ)

 ВРЕМЯ: 20-25 МИНУТ
 СТОИМОСТЬ: ПРИМЕРНО 120 РУБЛЕЙ



ПОТРЕБУЕТСЯ

- 0.5 кг кальмаров
- 1 большая луковица
- 300 гр. сметаны
- 200 гр. муки
- соль и перец
- 0.5 кг. риса (гарнир)

КАК ГОТОВИТЬ:

1. Корочке, скользкую тушку кальмара очисти от плёнки и нарежь колечками. Каждое колечко посоли, поперчи и обваляй в муке.
2. Немного обжарь колечки (желательно в оливковом масле, но оно вряд ли у тебя найдется, поэтому сойдёт и растительное), выложи их на тарелку, потом обжарь кольца лука, а затем снова кидай на сковороду несчастного кальмара и заливай все сметаной.
3. Накрой сковороду крышкой и оставь её минут на 15. За это время, если есть возможность, сварил рис. Он будет отличным гарниром. Если нет такой возможности, или ты попросту не любишь рис, то можешь снова полистать мемосы.
4. Ну всё, шеф! Готово! Если ты всё-таки отварил рис, то выкладывай кальмаров на тарелку и налетай!

ЗВЕЗДНЫЕ МАРШРУТЫ ЛЕТА

Текст: Людмила Мякшева
Иллюстрации: Кристина Малая

ПОКА ВЫ ТОЛЬКО ПЛАНИРУЕТЕ, КУДА ПОЕХАТЬ ИЛИ ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ В ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ, ЗВЕЗДЫ УЖЕ ВСЕ РЕШИЛИ И ПРИДУМАЛИ! СЛЕДУЙТЕ ПО ИХ МАРШРУТАМ, И ТОГДА ЛЕТО БУДЕТ НЕЗАБЫВАЕМЫМ!



ОВНЫ (21 МАРТА – 20 АПРЕЛЯ)

Лето для вас станет самым ярким и волнующим периодом. Вы не только наполните свою жизнь приятными воспоминаниями, но и духовно обогатитесь. Но звезды не советуют ориентироваться исключительно на личные интересы, помните про своих близких, с ними будет гораздо уютнее!



ТЕЛЬЦЫ (21 АПРЕЛЯ – 21 МАЯ)

Не знаете, чем заняться в летний период? Звезды рекомендуют начать изучение иностранных языков. А если вас такой вариант не устроит, то больше общайтесь, знакомьтесь и развезжайте по миру, небесные светила на вашей стороне.



БЛИЗНЕЦЫ (22 МАЯ – 21 ИЮНЯ)

Новые встречи, новые знакомства, новое окружение – вот что готовят вам звезды! Но пугаться не стоит, это лишь укрепит ваши профессиональные начинания! И помните, прежде чем отправиться на отдых, завершите все начатые дела. Ну, или отключите телефон!



ВЕСЫ (23 СЕНТЯБРЯ – 22 ОКТЯБРЯ)

Звезды предсказывают массу ярких и интересных событий. Лето окажется весьма плодотворным и насыщенным на мероприятия: от выездов за город до важных конференций.



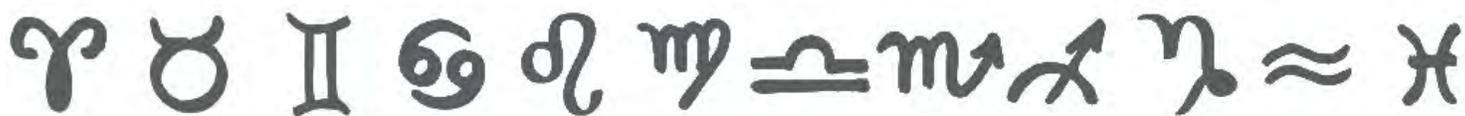
СКОРПИОН (23 ОКТЯБРЯ – 21 НОЯБРЯ)

Звезды настоятельно рекомендуют реализовывать то, что уже давно красуется в записной книжке под номером один. Это принесет вам немало приятных сюрпризов и позволит раскрыться в новых сферах.



СТРЕЛЬЦЫ (22 НОЯБРЯ – 21 ДЕКАБРЯ)

Звезды обещают, что ваши мечты будут исполняться с космической скоростью: вы просто не будете успевать загадывать новые желания! Космические вы – космическое лето, все просто!



РАКИ (22 ИЮНЯ - 22 ИЮЛЯ)

Звезды настаивают на том, чтобы вы использовали лето как подзарядку перед холодной осенью. Больше фруктов, больше витаминов! Только спорт и правильное питание!



ЛЬВЫ (23 ИЮЛЯ - 23 АВГУСТ)

Вас звезды одарят большим количеством энергии. Так, что её хватит на всё лето. Поэтому программа-максимум вам обеспечена. Захотите работать – это принесет хорошее прибавление к капиталу, захотите отдохнуть – положительные эмоции гарантированы.



ДЕВЫ (24 АВГУСТ - 22 СЕНТЯБРЯ)

У вас явно есть идеи, как провести лето, и звезды поддержат ваши начинания. Главное, не отходите от намеченных целей и все тщательно планируйте, иначе даже небесные светила не смогут вернуть возможность во всем преуспеть.



КОЗЕРОГ (22 ДЕКАБРЯ - 20 ЯНВАРЯ)

Летом звезды советуют проводить как можно больше времени с семьей, друзьями и близкими. Посещайте и организовывайте вечеринки, совершайте поездки за город, собирайтесь в уютном баре, но только не сидите на месте – звезды такое не одобряют!



ВОДОЛЕЙ (21 ЯНВАРЯ - 19 ФЕВРАЛЯ)

Комфорт в душе и в жизни для вас являются главными, и этим летом звезды сделают всё возможное и невозможное, чтобы именно так и было. Лето – время начала отпусков, поэтому не забудьте написать заявление и выбрать маршрут следования!



РЫБЫ (20 ФЕВРАЛЯ - 20 МАРТА)

Небесные светила предсказывают немало трудных ситуаций, которые будут возникать в разных сферах жизни. Но благодаря советам друзей вы сможете нейтрализовать все неполадки! Ваш отдых заслуженный, поэтому идите и возьмите всё от этого лета!

ШНОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ

Текст: Кристина Малая

А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО МЕХАНИЗМ ОБРАЗОВАНИЯ СКЛАДОК НА БЕЛЬЕ ПОЛНОСТЬЮ ИДЕНТИЧЕН МЕХАНИЗМУ ВОЗНИКНОВЕНИЯ МОРЩИН НА КОЖЕ ЧЕЛОВЕКА? ИЛИ, МОЖЕТ, ВАМ ПРИХОДИЛОСЬ ЗАДУМЫВАТЬСЯ, ЧЬИ БЛОХИ ПРЫГАЮТ ВЫШЕ – КОШАЧЬИ ИЛИ СОБАЧЬИ? НЕТ? В ТАКОМ СЛУЧАЕ ВЫ НЕ УЧЕНЫЙ, ПОТОМУ ЧТО ТОЛЬКО ЭТИ СВЕТЛЫЕ УМЫ МОГУТ ЗАИНТЕРЕСОВАТЬСЯ ТАКИМИ, КАЗАЛОСЬ БЫ, СТРАННЫМИ ВЕЩАМИ. И ЗА ЭТИ СВОИ БЕСПОЛЕЗНЫЕ ОТКРЫТИЯ ОНИ ЕЩЕ И ПОЛУЧАЮТ ШНОБЕЛЕВСКУЮ ПРЕМИЮ. НЕТ- НЕТ, ЭТО НЕ ОПЕЧАТКА. ШНОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ – РЕАЛЬНО СУЩЕСТВУЮЩАЯ НАГРАДА, КОТОРУЮ ВРУЧАЮТ ВОТ УЖЕ 26 ЛЕТ, НАЧИНАЯ С 1991 ГОДА. ЕЕ УЧРЕДИТЕЛЕМ СТАЛ МАРК АБРАХАМС, РЕДАКТОР ОДНОГО ЮМОРИСТИЧЕСКОГО НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОГО ИЗДАНИЯ. ПРЕМИЯ ПРОТИВОПОСТАВЛЯЕТСЯ НОБЕЛЕВСКОЙ И ВРУЧАЕТСЯ ЗА БЕСПОЛЕЗНЫЕ И АБСУРДНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ОТКРЫТИЯ.



Церемония награждения проходит в Гарварде, а награждающими являются лауреаты уже Нобелевской премии. Впрочем, узнать их довольно сложно. На мероприятие они приходят, что называется, «при параде»: с накладными носами, усами и в огромных очках! Во время чествования обладателей премии в зале кружат самолетик из бумаги, а наградами победителям служат медали ручной работы из фольги. Речь лауреатов ограничивается одной минутой, а если кто-то из научных деятелей вдруг решит превысить лимит, их незамедлительно прерывает маленькая Miss Sweetie Poo. Ее роль исполняет восьмилетняя девочка, которая останавливает красноречивого оратора фразой «Пожалуйста, прекратите, я скучаю!». Эти слова она повторяет, пока тот не покинет сцену, уступив место следующему лауреату.

Шнобелевская премия вручается в 10 направлениях. Каждое отмеченное этой наградой открытие уникально и по-своему интересно, но мы решили выделить для вас несколько самых забавных.

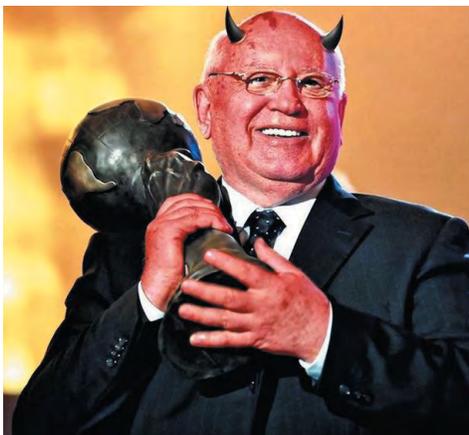


* ОРУЖИЕ БУДУЩЕГО

В 2007 году «Лаборатория ВВС имени братьев Райт» стала очередными обладателями Шнобеля за проект по созданию нового химического вещества. Оно способно действовать на психику, разрушая дисциплину в отряде противника. Это же вещество может вызывать сильное сексуальное возбуждение, стимулировать гомосексуализм. Также ребята из лаборатории ВВС предложили создать химикаты, запах которых привлечет большое количество блох, ос, клопов, жуков, крыс, тигров и даже носорогов. Одним словом, повергнуть противника силами природы.

* ДЬЯВОЛЬСКАЯ МАТЕМАТИКА

В 1993 году Роберт Фейд стал гордым обладателем Шнобеля, поскольку смог математическим путем определить, насколько Горбачев был Дьяволом. По его утверждению, Михаил Сергеевич является Дьяволом с шансами один к 710 609 175 188 282 000.



* МЫШКИ В БЕЛЬИШКЕ

Лауреатом Шнобелевской премии в области размножения стал экспериментатор Ахмед Шафик, изучивший репродуктивные функции 75 крыс. В рамках исследования на грызунов надели трусики из хлопка, полиэстера, шерсти и смеси тканей. После того, как спустя шесть месяцев с крыс сняли нижнее белье, выяснилось, что самцы, на которых были надеты трусы из полиэстера, утратили возможность размножаться.



* АЭРОЗОЛЬ ВЕРНОСТИ

В 1999 году Шнобелевской премии за участие в создании аэрозоля S-Check, позволяющего жёнам определить, изменял им муж или нет, удостоился Японец Такеси Макино. Для проверки женщине необходимо распылить S-Check на нижнее белье мужа.



* ГОРДОСТЬ НЕ ПОРОК

В 2008 году Федеральный комитет по этике и биотехнологиям Швейцарии и граждане этой страны получили Шнобелевскую премию за отстаивание принципа, согласно которому растения имеют чувство собственного достоинства.



* Stalin World

Вилюмас Малинаускас из Литвы создал парк развлечений, неофициально называемый «Сталин Ворлд». Малинаускас разместил в парке собранные им памятники вождям социализма и советскую идеологическую символику.

В общем, тоскливо на этом мероприятии не бывает никогда. Однако премия создана не только для всеобщего увеселения, она также призвана побуждать интерес к науке у большего числа людей. Церемонию вручения всегда закрывает ее создатель и ведущий Марк Абрахамс. Из года в год он произносит одни и те же заключительные слова: «Если вы не выиграли эту премию, а особенно, если выиграли - желаем удачи в следующем году!».

ЛЕТО С ПОЛЬЗОЙ!

Текст: Наталья Лебенкова

НЕ ЗА ГОРАМИ ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ, И СТУДЕНТЫ УЖЕ В ПРЕДВКУШЕНИИ ЗАСЛУЖЕННОГО ОТДЫХА. КТО-ТО ПОЕДЕТ ДОМОЙ, КТО-ТО – НА МОРЕ. ОДНАКО ОТДЫХАТЬ БУДУТ НЕ ВСЕ. МНОГИЕ МОЛОДЫЕ ЛЮДИ СЕГОДНЯ ЗАДУМЫВАЮТСЯ О ТОМ, ЧТОБЫ ТРУДОУСТРОИТЬСЯ НА ЛЕТО И НЕПЛОХО ЗАРАБОТАТЬ. УЗНАЕМ У РЕБЯТ НАШЕГО УНИВЕРСИТЕТА, ГДЕ ИМ ПРИХОДИЛОСЬ РАБОТАТЬ В ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ.

В результате опроса на тему «А где ты подрабатывал летом?» в группе MEDIA-ON – Молодежная редакция ТвГУ, у нас получились такие результаты:

- Работал (а) в кафе/ресторанах – 11,1 %
- Работал (а) в магазине продавцом/консультантом – 9%
- Работал (а) в сервисах обслуживания и зонах отдыха – 4,8 %
- Раздавал (а) листовки/работал (а) промоутером – 6,3 %
- Работал (а) с детьми – 9%
- Работа в интернете – 3,2 %
- Другой вариант или несколько вариантов – 17 %
- Не работал (а) летом – 39, 7 %

1. Где подрабатывал(а)?
2. Как искал(а) эту подработку?
3. Какой функционал выполнял(а), график работы, сработал(ся) ли с коллективом?
4. Плюсы и минусы подработки.
5. Какая была заработная плата?

АНГЕЛИНА БОБРОВА ОФИЦИАНТКА В СТОЛОВОЙ В ДЕТСКОМ ЛАГЕРЕ



1. Подрабатывала в загородном лагере «КомпьютериЯ».
2. Найти было не сложно. Ещё будучи школьницей, работала там одно лето. Но на тот момент устроилась туда по знакомству. А вообще, им каждое лето требуются ребята.
3. Работа была несложная, но требовала большой физической выносливости, так как ты целый день на ногах. В мои основные обязанности входило помочь разложить еду, принести, убрать. Я работала 2/2. Коллектив был крутой! Со мной работали ребята из ТвГУ, так что нам было весело.
4. К плюсам отнесу то, что холодильник в моем доме был забит едой и фруктами, мы почти не ходили в магазин. Ещё то, что ты работаешь с детьми, а они забавные.
5. Зарплата небольшая, но я смогла накопить на ноутбук. Примерно 12 тысяч рублей в месяц.

АРТЕМИЙ МАЛКОВ РАБОЧИЙ НА РАСКОПКАХ, СТРОИТЕЛЬ



1. Раскопки проходили на трассе М-10 неподалеку от села Никольское.
2. Работать там мне посоветовал друг.
3. На раскопках задача у всех примерно одна. Но работать можно было тремя способами: со штыковой лопатой (срезать слой земли), с совковой лопатой (собирать срезанную землю и песок и загружать их в тачку) и, наконец, возить тачку (транспортировать песок непосредственно с зоны раскопок). График 5/2. С коллективом сработался, хорошие ребята. Кстати, некоторые из них учатся в Политехе. Что касается работы строителя, то там я также выполнял разные функции – то укладку кирпичей, то измерение объектов и т.д. Мы строили баню.
4. Из плюсов могу выделить неплохое развитие тела и получение хорошего загара (при работе летом под открытым солнцем). Из минусов – жара, кроме того, работа не из легких в плане физической нагрузки.
5. Рабочим на раскопках платили за каждый час, я получал 85 рублей. Работал по 8 часов. Как строителю платили 20 тысяч рублей в месяц.

ЮЛИЯ КОТОВИЧ ОФИЦИАНТ-КАССИР В ПИЦЦЕРИИ



- 1) Пиццерия «Перцы-Пицца» (сейчас называется «Пицца СЛЭК»).

- 2) Ходила туда с друзьями.
- 3) Работала официантом-кассиром, в мои обязанности входило обслуживание клиентов, работа с кассой, работа в зале. Коллектив был хороший. График составлялся еженедельно, чтобы было максимально удобно каждому.
- 4) Плюсы: работа находится рядом с университетом и общежитием, повышаются навыки взаимодействия и общения с людьми, появляется возможность видеть «сферу питания» с ее внутренней стороны. Минусы: бесконечный соблазн питаться не самой правильной пищей (смеётся).
- 5) Зарботная плата – 90 рублей в час.

АННА КУСТОВА МЕРЧАНДАЙЗЕР



- 1) Магазин «Тележка» на улице Можайского.
- 2) Устроилась по знакомству.
- 3) У меня на тот момент еще была летняя практика, поэтому я работала мерчандайзером выходного дня. Мне нужно было каждые субботу и воскресенье приезжать в магазин к 8-8:30, проходить в свой отдел с бытовыми товарами, красиво их расставлять на полки, чтобы всё было на своих местах. Потом я шла на склад, брала коробки с товаром и доставляла его туда, где было почти пусто. Иногда выпадали дни, когда шла смена ценников, нужно было их получить, вырезать и вставить в окошки. Заканчивала я в 16-17 часов, в зависимости от продолжительности моего обеда. Затем несла свой отчетный лист администратору, она ставила там печать и подпись, подтверждающую, что я отработала день. Насчёт коллектива сказать ничего не могу, так как в выходные дни в каждом отделе был только один мерчандайзер, поэтому я ни с кем особо не общалась.
- 4) Плюсы в том, что у меня была свободная неделя, и я успевала всё делать по учёбе. Минусы – когда все гуляли и развлекались на выходных, я работала.
- 5) За один день платили 800 рублей.

РАБОТАЯ СТРОИТЕЛЕМ, Я ТАКЖЕ ВЫПОЛНЯЛ РАЗНЫЕ ФУНКЦИИ – ТО УКЛАДКУ КИРПИЧЕЙ, ТО ИЗМЕРЕНИЕ ОБЪЕКТОВ. ИЗ ПЛЮСОВ МОГУ ВЫДЕЛИТЬ НЕПЛОХОЕ РАЗВИТИЕ ТЕЛА И ПОЛУЧЕНИЕ ХОРОШЕГО ЗАГАРА

МЯЧИК, СЕТКА, ДВА ГОЛА!

Текст: Евгения Кокина

НИ ДЛЯ КОГО НЕ СЕКРЕТ, ЧТО ЭТА ВЕСНА БЫЛА УРОЖАЙНОЙ НА СПОРТИВНЫЕ УСПЕХИ ДЛЯ НАШЕГО ВУЗА. НА ПРОШЕДШЕМ В МАЕ В ВОЛОГДЕ ВСЕРОССИЙСКОМ ФИНАЛЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ ВОЛЕЙБОЛЬНОЙ АССОЦИАЦИИ МУЖСКАЯ СБОРНАЯ ПОЛИТЕХА ВОШЛА В ЧЕТВЕРКУ СИЛЬНЕЙШИХ КОМАНД! ЧЕМ НЕ ОЧЕРЕДНОЙ ПОВОДОМ ДЛЯ ГОРДОСТИ? НАМ СТАЛО ИНТЕРЕСНО, НАСКОЛЬКО ДРУЖНЫ ЭТИ РЕБЯТА ВСЕ СОРЕВНОВАНИЙ И ТРЕНИРОВОК, ЧЕМ УВЛЕКАЮТСЯ ПОМИМО ВОЛЕЙБОЛА, И НА ЧТО ОНИ ГОТОВЫ РАДИ ПОБЕДЫ...



ИЛЬЯ СВЕШНИКОВ: Василий Александрович очень любит волейбол, вкладывает в нас все силы. Он всегда старается помочь и все делает ради блага команды.

ЕВГЕНИЙ ДЕНИСОВ: Василий Александрович многое подсказывает нам, дает советы по игре. Хочется сказать ему большое спасибо за то, что он организовал нам поездку на этот турнир. В Вологде мы достаточно хорошо выступили.

— У вас есть какой-то особый ритуал, примета, на которую вы обращаете внимание перед важными событиями?

ИЛЬЯ СВЕШНИКОВ: В приметы особо не верим, но если выигрываем матч, то стараемся следующий проводить в той же волейбольной форме, что и победный.

— Бытует мнение, что игры на выезде всегда сложнее. Вы согласны с тем, что в домашних стенах играть комфортнее?

ЕВГЕНИЙ ДЕНИСОВ: Однозначно родные стены помогают, а также болельщики, которые поддерживают тебя. Атмосфера игры на домашней площадке придает сил.

— Поделитесь, кто ваш самый преданный болельщик?

ОЛЕГ ЯКОВЛЕВ: Мои болельщики — это родители и девушка. И хоть они не могут присутствовать на каждой игре, я знаю, что они всегда болеют за нас и ждут победы!

— Интересно узнать, как вы пришли в волейбол...

— Ребята, турнир уже позади. Теперь, когда все эмоции улеглись, расскажите, какую оценку вы бы дали своему выступлению в Вологде? В целом довольны игрой?

ИЛЬЯ СВЕШНИКОВ (КАПИТАН): Считаю, что мы выступили очень достойно. Немного не повезло, могли оказаться в призерах. Уровень команды вполне позволял на это рассчитывать. Команда у нас очень дружная. Вместе играем не один год, еще до института представляли наш город на детских и юниорских соревнованиях.

ИВАН БАРЫШЕВ: Мне тяжело объективно оценивать себя. Есть ощущение, что многое не получилось. Знаю, что и команда, и я лично можем гораздо лучше играть. Однако радует, что мы смогли проявить себя как настоящий сплоченный коллектив, всегда друг другу помогаем — это очень важно.

— Каков, на ваш взгляд, вклад в развитие и успех команды вашего тренера Василия Данилова?





ОЛЕГ ЯКОВЛЕВ: Я пришел в этот спорт по просьбе друга — проводился набор в команду, в которую я по параметрам роста подходил. Сначала не было острого желания заниматься волейболом. Но свою первую игру помню, я вышел в стартовом составе, было много волнения, боялся ошибиться и подвести команду. Понял, что хочу совершенствоваться и строить карьеру в профессиональном спорте в тот момент, когда заметил, что у меня многое получается, я быстро схватываю то, что объясняет тренер. Я даже успел поиграть за профессиональную команду, но продолжения не случилось.

ИВАН БАРЫШЕВ: Волейболом я начал заниматься с третьего класса. Свою первую игру уже и не помню. Могу сказать только, что у меня, как и у любого новичка, присутствовало волнение — было много непонятого, неузнанного в этом замечательном виде спорта. В школьный период я, как и многие ребята, ходил сразу в несколько секций, а в старших классах появилась возможность попробовать себя в профессиональной команде, поэтому приоритет был отдан волейболу. Всегда хочется личного роста, вне зависимости от того, в каком ты возрасте. Желание быть лучше себя нынешнего становится жизненной целью.

— Что мотивирует вас заниматься волейболом?

ЕВГЕНИЙ ДЕНИСОВ: Мотивация у меня всегда одна — продемонстрировать достойный уровень игры, тем более на таких серьезных турнирах, как финал СВА. У нас хорошая команда, и в этом году мы показали высокий результат. И пускай в Вологде не удалось победить, зато мы получили много приятных эмоций, завели новые знакомства.

АРСЕН МАРДАНИЯ: Наверное, главная моя мотивация — стать Мастером спорта.

— Наверняка у вас есть любимые профессиональные игроки, с которых хочется брать пример. Назовите пару имен?

ЕВГЕНИЙ ДЕНИСОВ: Мне нравится волейболист Дмитрий Мусэрский. Мои знакомые не раз говорили, что я даже похож на него внешне. Он отличный игрок, «тащит» команду за собой, наверное, именно это в нем и привлекает.

ОЛЕГ ЯКОВЛЕВ: Мои любимые игроки — Бартош Курек и Мэттью Андерсон.

АРСЕН МАРДАНИЯ: Да, мне тоже нравится Бартош Курек.

— А вы хотели бы продолжить волейбольную карьеру?

ИЛЬЯ СВЕШНИКОВ: После института волейбол не брошу, буду играть в любительских или любых других командах. Потому что волейбол — это часть моей жизни.

ЕВГЕНИЙ ДЕНИСОВ: Буду продолжать играть в волейбол, но не на профессиональном уровне. Хочу найти достойную работу.

— Сейчас у команды каникулы. Расскажите, как вы проводите свободное время?

Встречаетесь ли вне игровой площадки?

АРСЕН МАРДАНИЯ: Свободное время я люблю проводить с семьей, близкими, друзьями. Также у меня много увлечений. Например, мне очень нравится играть в настольный теннис, а еще хотелось бы попробовать поиграть в большой.

ИВАН БАРЫШЕВ: Свободное время обычно занимает учеба, а с недавнего времени я полюбил чтение.

ИЛЬЯ СВЕШНИКОВ: А на соревнованиях мы в свободное время обычно гуляем, осматриваем достопримечательности городов. Вечером включаем спортивные передачи.

— Однако скоро времени на отдых станет меньше, ведь новый сезон не за горами.

Какие цели вы ставите перед собой?

ИЛЬЯ СВЕШНИКОВ: В будущем надеемся еще раз попасть на Всероссийскую универсиаду и уже точно зацепить медали. Будем готовиться и тренироваться! Все в наших руках!



МЕДИА ОЛИМП



Всероссийский молодежный форум

Тверской государственной технической университет // Международная ассоциация студенческого телевидения
при финансовой поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации

Для студентов, занимающихся тележурналистикой

с 30 июня по 3 июля 2017 года

г. Тверь

Подробности:

<http://iast.pro/projects/mediaolimp/>

Организаторы:



МЕЖДУНАРОДНАЯ
АССОЦИАЦИЯ
СТУДЕНЧЕСКОГО
ТЕЛЕВИДЕНИЯ



Партнеры:

